

GRATUIT

#140

MAISONS CRÉOLES

M A G A Z I N E

ÉDITION DE LA RÉUNION

SPÉCIAL
SALON
DE LA MAISON

UN INTÉRIEUR
STYLÉ
POUR TOUS
les budgets



ASPECT
MARBRE



FINITION
BRILLANT



RECTIFIÉ

CARRELAGE MURAL SAN CARLO COLORIS GOLD
à 29,90€ le m². Format 30x90cm.



Carrelage
rectifié

10.90€
le m²

DUNE • Bianco, Grey
60X60 cm



ASPECT
CIMENT



RECTIFIÉ



REJOIGNEZ-NOUS
CARRODEPOT

CARRELAGE SOL

16,90
LE M²

CARRELAGE SOL
MALAGA

GREY / BIANCO / ASH
60X60 CM

GREY

BIANCO

ASH

Nouveauté!
Disponible en version intérieur et extérieure



16,90
LE M²

CARRELAGE SOL
URBANTEK

OXFORD / BIANCO / GRIS
60X60 CM

OXFORD

BIANCO

GRIS

Nouveauté!
Disponible en version intérieur et extérieure

ASPECT BETON

FINITION MAT

Nouveauté!

19,90
LE M²

CARRELAGE SOL
TUPELO

MAPLE / MIELE / OAK
20X120 CM

MAPLE

MIELE
Déjà en anti-dérapant

OAK

ASPECT BOIS

RECTIFIE

17,90
LE M²

CARRELAGE SOL
KERVEL

WENGUE
20X120 CM

Nouveauté!

Coup de cœur

ASPECT BOIS

RECTIFIE



SFR

à ce prix-là,
foncez !

FIBRE

TV + Internet+ Téléphone

~~39~~€
/mois

19€*
/mois

pendant 6 mois
engagement 12 mois

sfr.re

*Offre soumise à conditions du 22/04 au 02/06/24 réservée aux nouveaux clients souscrivant à l'offre **SFR FIBRE SMART 7 avec engagement 12 mois**. Sous réserve d'éligibilité technique et de raccordement du domicile à la Fibre optique (jusqu'à l'abonné). Soit une remise de **20€/mois** pendant 6 mois. Détails en Espace SFR. SRR - RCS Saint-Denis n°393 551 007 - 21 Rue Pierre Aubert - 97490 Sainte Clotilde.

#ÉDITO

Des idées inspirantes !

Ce magazine dédié à l'art de vivre sous nos climats va transformer votre espace de vie en un lieu unique !

Le moment est venu de concrétiser votre projet de construction, de trouver le terrain idéal, de bâtir en connaissance de cause, de rénover astucieusement tout en s'appuyant sur de véritables experts.

Que diriez-vous d'une maison éco-vertueuse où priment les notions de confort et de bien-être ? Une maison économe en énergie et durable, bien isolée, bien ventilée, bien protégée avec des matériaux adaptés, c'est tentant, non ?

L'univers de la maison est si vaste. Comment ne pas succomber aux tendances 2024 pour offrir une bouffée d'oxygène à vos espaces Indoor et Outdoor. Choisir une palette de couleurs dans l'air du temps, maximiser le rangement, optimiser les espaces, jouer avec l'éclairage, créer une ambiance à votre image, ajouter des éléments de décoration en adoptant des pièces iconiques !

Puisez dans nos pages juste ce qu'il faut d'inspiration ; sur les hauteurs de Saint-Denis, une villa cultive le goût de l'épure. Sur les pentes de Saint-Leu, une maison présente une rénovation réussie, les propriétaires ayant fait le choix de préserver les éléments traditionnels de l'architecture créole.

Amusez-vous, soyez créatifs, succombez aux tentations, le Salon de la Maison vient d'ouvrir ses portes, il est le reflet de ce qui se fait de mieux à La Réunion.

Et si vous êtes amateurs d'art, programmez une escapade culturelle au Musée Léon-Dierx : l'exposition sur l'impressionnisme accueille deux œuvres de Paul Cézanne jusqu'en juin prochain.

Je vous souhaite des découvertes enrichissantes !

Corine Tellier

Responsable du contenu éditorial

Maisons Créoles Magazine

Édité par la SARL de presse Les Editions du Kapokier
au capital de 54.864 €
80 rue Pasteur - 97400 Saint-Denis
Ile de la Réunion - France - ISSN : En cours
Immatriculée au RCS de La Réunion
sous le N° 411 908 759 000 11

Représentant légal & Directeur de Publication :
Georges-Guillaume LOUAPRE-POTTIER

Responsable édition :
Karine MIRANVILLE
maisonscreoles.karine@orange.fr - 0692 67 77 96

Responsable contenu éditorial :
Corine TELLIER
corinetellier@gmail.com - 0692 85 95 37

Impression :

ICP ROTO
Dépôt Légal DL : 24.04.69P

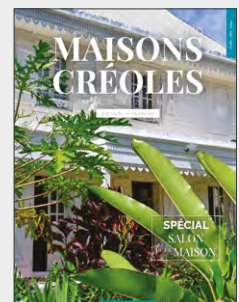
Direction artistique et PAO :
MeBo Design

Contributeur :

Carpe Diem Presse - Photographie & Journalisme

Régie publicitaire :

SARL Les Editions du Kapokier
80 rue Pasteur - 97400 Saint-Denis- Réunion
Tel. 02 62 28 09 09
contact@maisonscreoles.re



PARTIE 1 NOS TRÉSORS

PATRIMOINE Le musée Léon-Dierx fait forte impression !10
SAGA DU MÉTISSAGE La Réunion, terre d'exil (Prince Vinh San, dernière reine Malgache, Abdelkrim) .14
INSPIRATION CRÉOLE Le Domaine des trois sans hommes18
VISITE PRIVÉE Découverte d'une belle maison d'habitation à La Réunion24
CULTURE ET VOUS L'artiste Julie Hauer et ses rêveries en peinture32
PORTRAIT D'ARCHITECTE Olivier Brabant34
LES GRANDS TRAVAUX Le Pont de la Rivière de L'est38

DOSSIER SPÉCIAL SALON DE LA MAISON

PARTIE 2 LOUER / ACHETER / CONSTRUIRE ET RÉNOVER SOUS NOTRE CLIMAT

SE PROJETER Logiciels de création, plan d'architecte 46
S'INSTALLER Trouver le terrain idéal 48
BÂTIR EN CONNAISSANCE DE CAUSE Matériaux de construction / Isolation 50
JAMAIS TROP TARD Rénovation et extension 54

PARTIE 3 UN CONSEIL SUR MESURE

LE BUDGET Comment financer son projet63
DES ALLIÉS INDISPENSABLES Les professionnels de la construction 68
J'OPTIMISE L'AÉRATION ET LA VENTILATION CHEZ MOI72

PARTIE 4 AMÉNAGEMENT & DÉCORATION

LA CUISINE Lieu de tentations78
MA PIÈCE D'EAU SE REFAIT UNE BEAUTÉ 86
UNE SUITE COMME ON LES AIME ! 92
UN SALON ICONIQUE 96
PEINTURE FASHION 99
FAIRE LE PREMIER PAS102
DE LA CRÉATIVITÉ AU SOL104
EN PLEINE LUMIÈRE 108
MA MAISON CONNECTEE Votre habitation simplifiée 111

PARTIE 5 L'ART DE VIVRE EN EXTÉRIEUR

PREMIÈRE IMPRESSION La mise en valeur des façades et de l'extérieur116
IL Y A TANT À FAIRE DANS UN JARDIN ! 118
JEUX D'EAU Tout l'univers de la piscine 124
L'INSTANT RELAXATION134

MON MOBILIER SOUS LES TROPIQUES137
SHOPPING141

Rconcept

Carrelage • Cuisine • Bain

Prix, qualité & *innovation*

sont au salon.

Hall D, Stand D48/D49

du 27 avril au 05 Mars 2024.

RConcept est un **acteur majeur** dans le domaine de l'**aménagement intérieur** à La Réunion et propose des solutions sur mesure qui reflètent le **style de vie** et les préférences uniques des Réunionnais, au **meilleur prix**. Notre expertise nous permet d'explorer les tendances locales, les cultures et les préférences pour créer des espaces intérieurs qui **captivent et inspirent**.



Carrelage

Retrouvez des revêtements de sol intérieur et extérieur, disponibles dans une variété infinie de combinaisons et de couleurs, allant du grand format aux petits carreaux.



Cuisine

Inspirantes et résolument contemporaines, nos cuisines haut de gamme, au meilleur rapport qualité/prix marient avec raffinement design et fonctionnalités ingénieuses.



Salle de bains

La salle de bains de vos rêves à portée de main ! RConcept met à votre disposition les produits derniers cris et au coeur de la tendance. Demandez, nous l'exaucerons !



Retrouvez-nous également dans nos showrooms de
Saint-Denis, butor et Saint-Pierre, centre commercial des bons enfants.



L'ASSURANCE DOMMAGES-OUVRAGE



LA D.O : BON À SAVOIR

> Qui est concerné ?

Les personnes physiques (Particuliers) ou les personnes morales (SCCV, SCL, Promoteurs immobilier) dès lors qu'elles entreprennent de faire réaliser des travaux.

> Pour quel type de travaux ?

- Construction neuve
- Réhabilitation
- Rénovation
- Extension sur existants

> Pour quel usage ?

- Habitation principale ou secondaire
- Location
- Vente

> Comment est calculée la prime ?

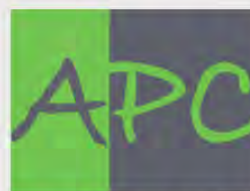
La prime sera calculée en fonction du type de construction, du montant des travaux, de la tendance du terrain (-/+15% de pente)

EN BREF LA DO C'EST QUOI ?

Une assurance obligatoire depuis plus de 45ans (Janvier 1978, Loi Spinetta).

La D.O couvre les dégâts (sinistres) de nature décennale présentant une notion de danger, constatés sur l'ouvrage pendant **10 ans** à compter de la réception des travaux, sans attendre les décisions de justice. La souscription du contrat d'assurance doit intervenir avant la date d'ouverture du chantier (DROC).

NOS COORDONNÉES



ASSURANCE


Nous sommes présents sur les réseaux



Courtier spécialisé en
Assurance Construction
à la Réunion !

0262 02 75 08

info@apcassurance.re

 2 AGENCES SUR L'ILE
Le Tampon (Siège) et Saint-André



 WWW.APCASSURANCE.RE



Pour l'assurance
DOMMAGES-OUVRAGE,
je choisis
APC Assurance !



WWW.ORIAS.FR N°14003642



📞 0262 02 75 08 🌐 APCASSURANCE.RE

➔ 7 bonnes raisons de souscrire à l'assurance Dommages-Ouvrage !*

Remplir les obligations du Maître d'Ouvrage

Simplifier les formalités en cas de sinistre pris en charge

Bénéficier d'un accompagnement en cas de sinistre pris en charge

Accélérer les délais de traitement en cas de sinistre pris en charge

Présenter au notaire la garantie DO, CNR en cas de vente

Eviter une moins-value au moment de la vente

Justifier de l'attestation DO au banquier en cas d'hypothèque

* Dans les 10 ans après la réception

0262 02 75 08 | info@apcassurance.re | www.apcassurance.re

35^{ÈME}

DU 27 AVRIL
AU 05 MAI 2024
AU PARC DES EXPOS
DE SAINT-DENIS

SALON DE LA MAISON

TRANSMETTONS LES CLÉS
D'UN HABITAT PLUS INTÉGRÉ

ansamb plu responsab!

COURT & CIRCUIT

BILLETTERIE :

 billet plus

salondelamaison.re



AIRFRANCE 



PARTIE 1

NOS TRÉSORS

Texte : Corine Tellier / Carpe Diem Presse

Remerciements au Département de La Réunion, au musée d'Orsay et à Jacky Courtois Directeur par intérim du musée Léon Diernx



LE MUSÉE LÉON-DIERNX fait forte impression !

Colbe 20
Jean Colbe
(1929-2014)
Musée Léon-Diernx
après chantier -
façade principale
1966
Coll. Archives
départementales de
La Réunion

Ce bastion de la culture abrite notamment une belle collection de peintures impressionnistes, bel écho à celle de référence du musée d'Orsay. L'écrin est lui aussi digne d'attention : une villa aux abords classiques mais refondue dans un modèle moderne.

Comme nombre de ses consœurs parsemées le long de la rue de Paris, la maison qui se dresse au numéro 28 présente au premier coup d'œil les atours d'une de ces jolies créoles qui font le bonheur des amateurs. Le « baro »

précède une façade au charme colonial : un portique avancé soutenu par quatre colonnes aux chapiteaux ioniques, surmontées d'une balustrade couronnée de vases décoratifs et qui court sur le haut de la façade formant une frise singulière....

Le visiteur plus attentif n'a qu'à contourner la rue Sainte-Marie pour découvrir une autre dimension du musée Léon-Diernx.

Le flanc sud révèle en effet une étonnante modernité matérialisée par des claustras de béton.

Ils souhaitent créer un musée d'art et d'histoire dans l'île.

La villa créée d'un notable

Remontons justement le temps, à l'époque où la maison sort de terre en 1846, à l'initiative de Gustave Manès, notable dionysien qui fait appel aux frères architectes, Félix et Joseph Fraixe, qui s'inspirent du style néoclassique pour élever un corps de bâtiment en bois protégé par une toiture à huit pans, partie principale accolée à une façade en pierre et complétée par des dépendances où résident les domestiques. Gustave Manès y vit moins de 10 ans avant de vendre la maison à un autre homme politique, Georges Imhaus, qui à son tour la cédera en 1860 à la Colonie. Cette dernière décide d'y installer le siège de l'Evêché de La Réunion. Une fonction qui sera remplie jusqu'à la proclamation de la loi de séparation de l'Église et de l'État en 1905.



Le musée Léon Dierx, vers 1950, carte postale, coll. Musée Léon-Dierx, don Jean-François Hibon de Frohen, inv. ME 2020.122.343

Un nouvel écrin pour l'art

Il faudra attendre 1912 pour que l'ancienne habitation trouve une nouvelle affectation, suivant la recommandation de Marius-Ary Leblond, pseudonyme des écrivains Georges Athénas et Aimé Merlo, vivant à Paris mais qui ont grandi à La Réunion. Ils souhaitent créer un musée d'art et d'histoire dans l'île. Il sera baptisé Léon Dierx en l'honneur du poète d'origine réunionnaise décédé quelques mois plus tôt. Des travaux de rénovation transforment l'intérieur en parcours muséographique, même si la configuration n'a encore rien à voir avec ce que peuvent découvrir aujourd'hui les visiteurs. Les années passant, l'ancienne



Joseph LEVOIR, Musée Léon Dierx, vers 1933, négatif sur plaque de verre, coll. Musée Léon-Dierx, don Jean-François Hibon de Frohen, inv. ME 2020.149.24

maison Manès se dégrade notamment après le passage du cyclone de janvier 1948. Le Conseil Général, en charge du musée, se résout à procéder à une démolition et à une refonte complète. En 1959, Jean Hébrard et Daniel Monfreid lancent les travaux en 1963. Les architectes respectent l'implantation au sol de l'ancienne maison mais proposent un bâtiment résolument moderne en béton doté de claustras sur les côtés. La

façade ancienne est reconstruite à l'identique mais sera en béton et non plus en pierre. L'intérieur est aussi réorganisé : une grande salle centrale dessert quatre galeries périphériques, le tout baigné d'une lumière provenant de puits de lumière aménagés en toiture.

Le nouveau musée Léon-Dierx est inauguré en mars 1965. Les collections initiales s'étoffent au fur et à mesure de legs privés.

Modernité et créolité

Hervé Le Coat de Kervéguen, notable créole, apporte en 1922 plus de 300 dessins et 19 peintures de sa mère, Adèle Ferrand, ou encore le don Volland, une centaine d'œuvres que le marchand d'art Ambroise Vollard a laissé à sa mort, révélées par son frère Lucien en 1947 : 157 œuvres, notamment des signatures prestigieuses, impressionnistes, comme Pierre-Auguste Renoir, Gustave Caillebote, Mary Cassatt, Berthe Morisot... L'autre particularité du musée est de mettre en lumière les artistes qui ont révélé l'âme créole : les grands paysages de l'île ainsi que des scènes de vie locale peints ou dessinés par Adolphe Le Roy, Numa Desjardins ou Antoine Louis Roussin.



Colbe 5
Jean Colbe (1929-2014)
Musée Léon-Dierx après chantier - angle des rues de
Paris et Sainte-Marie 1966
Coll. Archives départementales de La Réunion



Colbe 17
Jean Colbe (1929-2014)
Musée Léon-Dierx après chantier - façade sud du
bâtiment 1966
Coll. Archives départementales de La Réunion

M
O
LES 150 ANS 1874 → 2024
DE L'IMPRESSIONNISME
Avec le musée d'Orsay



« Nature morte au tiroir ouvert » de Paul Cézanne
Prêt du Musée d'Orsay



« La Table de cuisine » de Paul Cézanne
Prêt du Musée d'Orsay



Cézanne impressionniste ?

À l'occasion des 150 ans de l'impressionnisme, le musée Léon-Dierx propose une exposition exceptionnelle à découvrir jusqu'au 16 juin prochain, en parallèle de l'événement « Paris 1874. Inventer l'impressionnisme » organisé par le musée d'Orsay qui a prêté 180 œuvres à plus de 30 musées de France, dont 2 tableaux à La Réunion. Une reconnaissance de la part d'une institution de référence... entièrement méritée comme l'a souligné Cyrille Melchior, le président du Département De La Réunion : « Léon-Dierx est le seul musée de l'Outre-mer à conserver une collection impressionniste grâce à la précieuse donation de Lucien Vollard ». L'équipe du musée dionysien dirigé par Jacky Courtois a sélectionné avec l'aide du conservateur du musée d'Orsay Jean-Rémi Touzet deux



tableaux emblématiques, « Nature morte au tiroir ouvert » et « La Table de cuisine », peints par Paul Cézanne, qui a marqué ce mouvement artistique. « Dans ces tableaux graphiques, on sent bien l'envie de Cézanne de revenir à l'essentiel, aux formes primitives : comme ces pommes peintes avec des couleurs pures qui créent le volume », explique Jean-Rémi Touzet qui avait fait le déplacement à La Réunion pour le vernissage de l'exposition. Les natures mortes ont été mises en perspective avec d'autres œuvres qui font partie de la collection permanente de Léon-Dierx. Le public a ainsi la chance de côtoyer deux inédits dans l'île tout en se replongeant dans cette période charnière qui a révolutionné les lignes artistiques avec les œuvres des précurseurs de l'École de Barbizon, les modernistes et les postimpressionnistes.

VOTRE APPLICATION MOBILE

Département de La Réunion

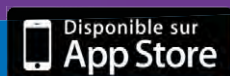
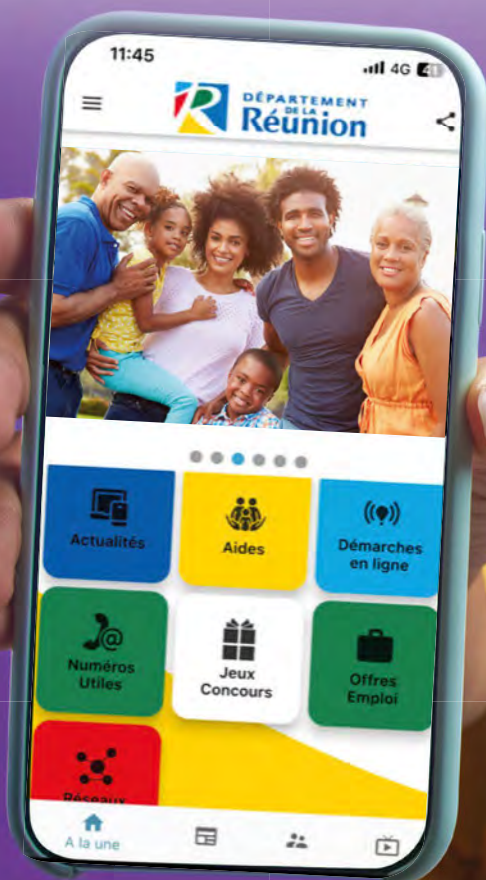
évolue

Localisez les services
du Département

Maisons Départementales
de La Réunion
île de La Réunion



Itinéraires



Télécharg' l'appli

Scannez le QR code
ou entrez « Département 974 » sur le Store



Texte : Corine Tellier / Carpe Diem Presse

Remerciements
au Département, à l'Iconothèque Historique de l'Océan
Indien et au Musée Léon Dierx

Sources :

« Le destin tragique du prince Vinh San »,
biographie recueillie par Nguyen Phuoc Bao Vang
Marie-France Barrier
« Ranavalô, dernière reine de Madagascar »
« L'exil d'Abdelkrim El-Khattabi à La Réunion »
par Thierry Malbert

LA RÉUNION, TERRE D'EXILS

Quel est le point commun entre un souverain d'Asie du Sud-Est, une reine de Madagascar et un révolutionnaire d'Afrique du Nord ? Leur terre d'accueil. Le temps d'un séjour il est vrai, imposé, ces voyageurs auront su apprécier l'hospitalité de l'île.



Le prince Vinh San Un pont entre le Vietnam et La Réunion

La carrière politique de cet illustre exilé commence très tôt : en 1907, à l'âge de 7 ans, il devient empereur d'Annam, un des royaumes qui forment le Vietnam alors sous protectorat français. Il a à peine 16 ans quand il prend la tête d'une rébellion contre l'occupation française, qui échoue. Arrêté, le jeune homme se voit contraint au départ.

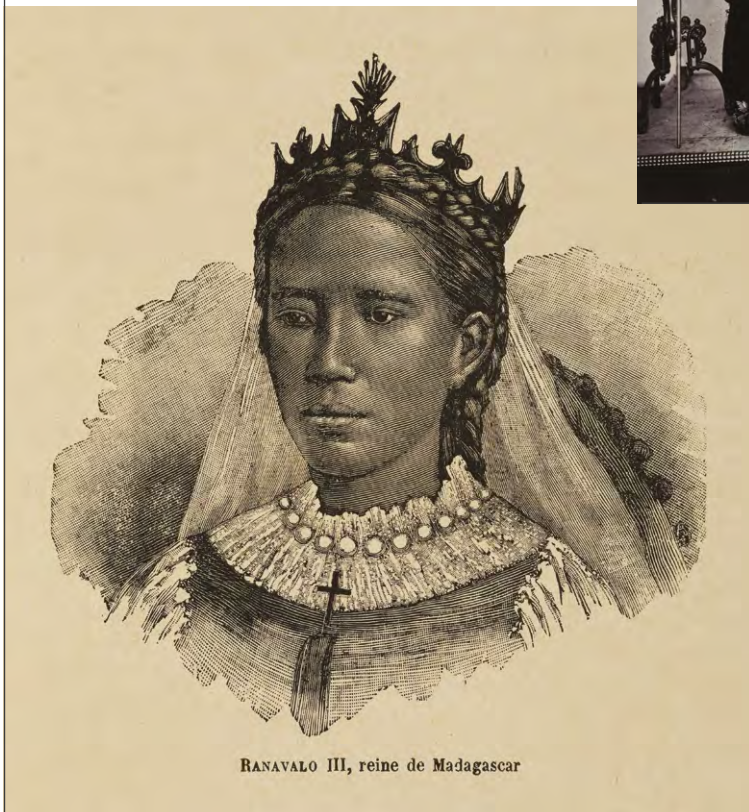
Il débarque d'un paquebot au Port et, peu après, s'installe dans une maison dionysienne au coin des rues Jules Auber et Labourdonnais. Son assimilation est surprenante :

le prince reprend ses études et devient technicien radio-électricien. Il apprécie les excursions dans l'île, monte à cheval au stade de la Redoute, joue du violon... Par union libre, il a quatre enfants d'une Salazienne, Fernande Antier, dont un certain Claude, qui se fera un nom comme auteur-compositeur talentueux !

Lors de la Seconde Guerre mondiale, l'ancien proscrit est autorisé à participer à l'effort de guerre, notamment en métropole. C'est dans l'avion qui devait le ramener dans l'île qu'il décède, son appareil se crashant à Bangui, en Centrafrique, en décembre 1945.



Ranavalô III, reine de Madagascar / (Non identifié). - Rouen : Mégard, [1896] Estampe



Ranavalona III
Non identifié.
1900-1905
Photographie

Ranavalô III La dernière reine de Madagascar

L'ultime souveraine qu'a connue la Grande-Île entame sa vingtaine quand elle hérite du pouvoir... qu'elle doit partager avec son premier ministre et époux, Rainilaiarivony. La guerre avec la France en 1895 dépossède la reine et la pousse sur le chemin d'un long exil, dont La Réunion sera le premier jalon ; la reine déchue connaîtra plusieurs autres destinations : l'Algérie puis Paris, la Baule... Saint-Germain en Laye où elle décède d'une embolie en mai 1917, à l'âge de 56 ans.

Son arrivée à La Réunion se fait également par bateau jusqu'au Port où elle monte à bord d'un train spécial avec wagon-salon, accompagnée de sa petite cour : sa tante, sa sœur, et sa nièce, deux secrétaires, un cuisinier, un domestique et cinq servantes. Pendant ses deux ans dans l'île, la reine déchue est libre, la France lui verse une pension annuelle et elle fréquente le cercle huppé de l'entourage du gouverneur Beauchamp.

Mais elle reste sous surveillance étroite même dans l'intimité de la somptueuse Maison Ponama, à l'angle de la rue Roland Garros et du boulevard Lucien Gasparin.



Pelletan, Jean-Louis, Débarquement de Ranavalô et de sa suite à la Pointe des Galets (Courbette) - Bourbon, 1897
Photographie



Joseph Levoir : Abdelkrim El-Khattabi à Castel Fleury, vers 1933, négatif sur plaque de verre, coll. musée Léon Dierx, don Jean-François Hibon de Frohen, inv. ME 2020.149.43

Abdelkrim El-Khattabi **Le rebelle marocain**

Toute sa vie, ce natif du Rif a rêvé de liberté. Il se dresse d'abord contre les colons espagnols, puis, ce sont les Français qu'il combat et qui le défont en 1926, date du début de son exil. L'accueil est là aussi très respectueux.

Le Marocain et sa famille (il a quatre garçons, une fille et deux femmes) sont reçus avec déférence par le gouverneur Repiquet et se voient loger au Château-Morange à Saint-Denis et il a droit à une pension qui sera épuisée en quelques années. Astucieux, l'émir pratique la culture vivrière, exploite le bois et le géranium pour assurer son autonomie financière.

Il vivra 21 ans dans l'île, résidant aussi bien dans les bas que les hauts : Trois-Bassins, Hell-Bourg, la Plaine-des-Palmistes... jusqu'au jour où la France décide de l'envoyer en métropole par bateau, via Suez... d'où il parvient à s'échapper pour aller en Egypte rejoindre d'autres révolutionnaires jusqu'à sa mort en 1947 : sa dépouille repose au Caire.



Joseph Levoir : Castel Fleury – Abdelkrim El-Khattabi, son secrétaire et le Capitaine Vérines, vers 1933, négatif sur plaque de verre, coll. musée Léon Dierx, don Jean-François Hibon de Frohen, inv. ME 2020.149.42

● ● ●
BODYGLASS®
GARDE-CORPS VERRE PANORAMIQUE

ARCHITECTURE TRANSPARENTE

Le garde-corps BODYGLASS® est un garde-corps tout verre, sans poteaux, sans main courante... juste du verre !



GARDE-CORPS PANORAMIQUE BODYGLASS® Renseignements et devis : contact@solea.re



SOLEA OI

Spécialiste des vitrages techniques
dans l'Océan Indien

Vitrages grandes dimensions,
contrôle solaire,
pare-balles, coupe-feu ,
Verres trempés
et bien évidemment
garde-corps **BODYGLASS®**
aux normes NF.

Photo : pose de nos vitrages grandes dimensions feuilletés à contrôle solaire, par notre client ALTECPROD pour le futur magasin : Les Mariés de Mogalia. Saint-Denis

Garde-corps sous avis technique France privé et public.

VITRAGES - GARDE-CORPS PANORAMIQUE BODYGLASS®



4 rue des Vavangues, ZAC Finette, Saint-Denis. Tel 0692 638 216 Email : contact@solea.re

Visitez notre site web :

www.solea.re

LE DOMAINE DES TROIS SANS HOMMES

Texte & photos : Corine Tellier



Cette sublime demeure à la façade immaculée est tel un trésor dissimulé dans le paysage du Sud sauvage. Comme une récompense, le Domaine de Manapany se dévoile aux yeux des visiteurs qui se laissent envoûter par sa magnifique prestance.

Récemment rénovée, la villa bruisse à nouveau de l'animation qui fut la sienne lors de son apogée à la fin du XIXème siècle. Elle a tous les atours d'une jolie Créole : des lambrequins, un élégant parquet en bois précieux, des volets et des portes en Z, une toiture à quatre pans, ornée d'épis de faîtage... Des charmes dont le visiteur peut profiter aujourd'hui comme s'il la découvrait telle qu'elle était à ses débuts, en 1887.

Il faut ici saluer l'important travail de rénovation entrepris par le nouveau maître des lieux, Patrice Hoareau, qui a redonné à cette villa son cachet d'antan. Nous sommes en effet devant une demeure iconique de Petite-Île mais aussi témoin important de toute l'histoire de l'île.



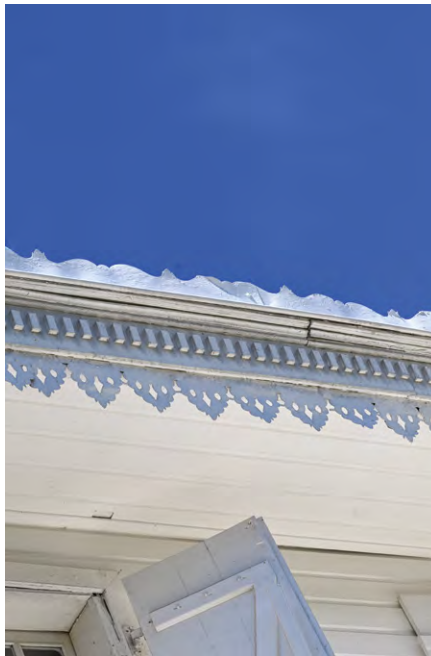


L'héritage sucrier

En s'imprégnant de son aura, remontons le temps à l'époque où ce Domaine sucrier est au cœur d'un grand parc de près de 4000 m² : les cannes coupées sur l'exploitation remplissent les charrettes tirées par des mules qui partent sur les sentiers cahoteux, direction l'usine de Grand-Bois !

La propriété agricole, construite en 1887 par Alexandre et Marie Payet, est surnommée « La Dame de Manapany », qui est par ailleurs le titre du roman en grande partie biographique écrit par son petit-fils, Charles Payet. Au décès de leurs parents, trois des dix enfants gèrent l'exploitation : Valentine, Lucie et Adèle. Des demoiselles qui n'ont pas de maris, d'où le nom que l'on retient parfois pour désigner la maison : le Domaine des trois sans hommes !

Il s'agit d'un bâtiment principal à étage qui remplit une superficie de 215 m², auquel s'ajoutent deux dépendances correspondant à ce qui était avant la cuisine et le bureau de paie des ouvriers ainsi que trois garages. Construite en bois, cette maison de plan massé (l'ensemble des pièces sont réunies sous un même toit) se



distingue par sa grande cave sur laquelle repose le rez-de-chaussée, en raison de la pente du terrain, une fierté pour les habitants de l'époque comme le raconte Charles Payet qui fait revivre avec nostalgie l'intérieur aisé et cosu de la villa : la grande salle à manger abritant les buffets, l'argenterie et la vaisselle prestigieuse, le salon un brin « guindé », la grande chambre d'apparat avec lit à baldaquin, sans oublier les autres chambres réparties à l'étage.

Le romancier rend à merveille la manière dont la maison fascine ses occupants, les grands comme les enfants, dans leur chambre idéalement située.

Douceur de vivre dans le Sud

Un spectacle qui se vit aussi de façon plus intime au niveau de la varangue où l'auvent du rez-de-chaussée s'avance avec grâce au-dessus de la porte centrale, soutenu par deux piliers fins et ouvrant sur ce merveilleux jardin à la créole. Grâce à la patience de Patrice Hoareau, ce petit bijou est désormais de nouveau aussi resplendissant qu'il y a plus d'un siècle. Les convives du restaurant L'Entracte s'accordent ainsi une parenthèse intemporelle en s'immergeant dans ce fabuleux décor tout en appréciant la cuisine au feu de bois... située comme de bien entendu à l'extérieur, suivant la coutume réunionnaise, architecturale et culturelle.





TRÉSORS DU MONDE

Saint-Pierre,
La Réunion.

CONCEPT STORE

MOBILIER - DÉCORATION - PORTES DÉCO - LINGE DE MAISON - ART DE LA TABLE



MOBILIER EN RACINE DE TECK



PORTES DÉCORATIVES

Du mobilier de qualité
et des objets déco tendance pour
sublimer votre espace de vie.



MOBILIER EN BOIS MASSIF



MIROIRS



MOBILIER EN TECK NOIR



DÉCORATION



PORTES DÉCORATIVES



TABLE À MANGER



ART DE LA TABLE



PANIER

Un large choix de mobilier en **bois massif**, de **pièces uniques** et **d'objets artisanaux**.



Un showroom de plus de **700m2** dédié uniquement à votre **bien être intérieur**.

Contactez-nous

0262 74 42 78

ZIC les pépinières, Pierrefonds, 97410 ST-PIERRE
ZONE: EMMAÛS GRAND SUD/ UNIVERS PISCINE ET JARDIN

Nos horaires

Lundi: 13h30 à 17h30
Mardi au samedi: 9h à 12h
et de 13h30 à 17h30

Rejoignez-nous

Sur les réseaux sociaux:
Trésors du monde
concept store

Texte et photos : Corine Tellier

Une Dionysienne **contemporaine** au charme vertigineux

Perchée sur les hauteurs de Saint-Denis, cette villa au style très contemporain cultive le goût de l'épure et du beau à l'état brut.

Chez Maisons Créoles, nous sommes sensibles au charme des villas traditionnelles, part indéniable de notre patrimoine bâti ; nous sommes également en admiration devant les belles réussites que comptent les constructions modernes.

Parmi celles-ci, cette pépite dissimulée aux regards derrière la végétation, à plusieurs virages au-dessus du centre-ville : une maison d'architecte avec une vue imprenable qui embrasse un panorama qui va de La Montagne jusqu'à Sainte-Marie.

« Nous ne sommes pourtant qu'à mi-hauteur, à 300 mètres seulement, nous apprend la propriétaire qui comprend pourtant notre étonnement lorsqu'elle nous reçoit à l'entrée de sa demeure.

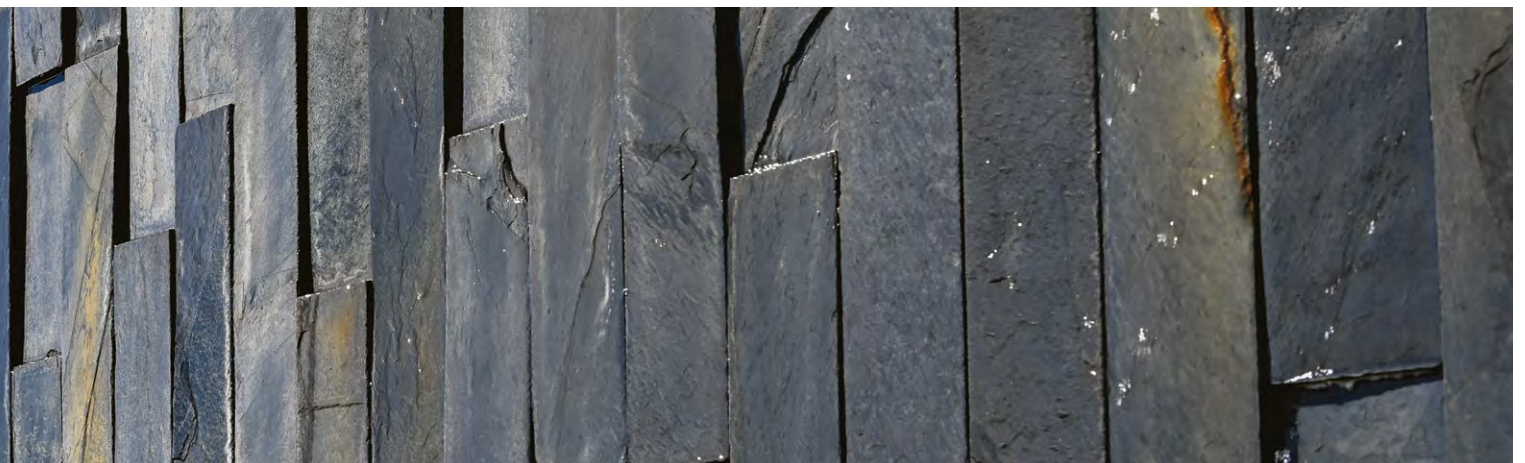
« Si la vue est aussi dégagée,

c'est en grande partie parce que nous nous trouvons sur une butte », précise-t-elle. Cette maison d'architecte à l'aspect graphique s'est harmonieusement adaptée à la nature du terrain.

L'épure pour philosophie

Sa particularité : viser l'épure non seulement en termes de lignes mais également pour ce qui est des matériaux privilégiés, le bois et le travertine, déclinés dans toute la maison, à commencer par l'extérieur. La piscine de forme rectangulaire, à débordement et avec fond et parois tapissés de pierres naturelles colorées contribue à renforcer l'impression de vertige, une sensation incroyable d'être absorbé par l'horizon, une illusion de profondeur infinie.











Après quelques minutes, nous lui tournons le dos pour accéder au rez-de-chaussée ; nous n'y perdons pas au change : voilà une pièce à vivre d'une élégance raffinée ! Tout y est à sa place, preuve d'une architecture réfléchie mais aussi du bon goût de la propriétaire qui a su sélectionner sa décoration avec soin. Une grande table à manger occupe une place centrale (« sur mesure et toujours

dans ce bois brut de Madagascar ») tandis qu'un meuble télé et une console ornent deux des côtés du salon... qui s'ouvre sur la cuisine, délimitée par un magnifique bar en bois et ardoise, et où trône un vaisselier.

Nous gagnons ensuite l'étage, le coin nuit où s'épanouissent quatre chambres dont une suite parentale qui vaut bien le détour avec ses nombreux

atours : dressing, baignoire îlot, meuble-vasque surmonté d'un miroir, coin douche à l'italienne. Comme en bas, du travertin habille le sol, à sa différence près que le revêtement n'hésite pas à se poursuivre à la verticale. Le lit fabriqué sur mesure se distingue sur un mur couleur terra cotta où est accroché un tableau aux motifs ethniques qu'affectionne particulièrement la propriétaire.





Belle de jour... et de nuit

Nous concluons cette visite privée en rejoignant la terrasse, près de la piscine. Le voile d'ombrage ne nous sera plus utile puisque le soleil vient de laisser place à la nuit. Lovés dans de confortables fauteuils,

sous un ciel parsemé d'étoiles, l'atmosphère est d'une incroyable douceur. Cet instant comme suspendu nous permet d'admirer la pièce à vivre sous un autre éclairage... et toujours cette vue panoramique à couper le souffle même de nuit !





800m² de SHOWROOM

NYOMI FAIT SON SALON "A LA MAISON"

Décorations et meubles Indonésiens
Création de meubles sur mesures et personnalisés
Fontaines, Statues, Portes, Miroirs...
Conseils décoration et aménagements

nyomi.contact@gmail.com

0262 27 50 20- 0693 20 35 97

1 rue des Argonautes 97434 la Saline les Bains

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 18h



Julie Hauer ET SES RÊVERIES EN PEINTURE

Ses œuvres explorent les recoins secrets de l'infiniment petit comme l'immensité infinie du cosmos et plongent le spectateur dans un pur ravissement. Rencontre avec une artiste à la frontière entre abstraction et figuration, aux accents oniriques.

Jusqu'à il y a encore une dizaine d'années, Julie menait une vie rangée de juriste en droit de l'environnement ; un destin qui aurait pu continuer sagement sans l'irruption de la peinture qui a changé radicalement sa vie.

« J'ai découvert ma passion sur le tard, nous avoue l'artiste. Petite, je dessinais bien sûr, mais à peu près comme tous les enfants. Quand j'ai commencé à travailler comme juriste, je m'y suis mise pendant tout mon temps libre jusqu'à ce que cela devienne un besoin vital. »

La jeune femme décide de tout quitter pour rejoindre l'atelier d'un peintre à Bali avec qui elle correspondait. Le maître ne pouvant la prendre pour élève, l'initiation commence donc de manière quasi-mystique au cœur de la forêt légendaire d'Ubud, à la croisée des chemins. Julie trouvera elle-même sa voie guidée par les traditions esthétiques et spirituelles asiatiques :

« la Chine, berceau du taoïsme, où j'ai été initiée à la calligraphie et aux arts internes, et le Japon et ses arts imprégnés de la philosophie zen. »

Cela fait une vingtaine d'années que Julie est installée à La Réunion tant et si bien que l'île s'avère une source capitale d'inspiration :





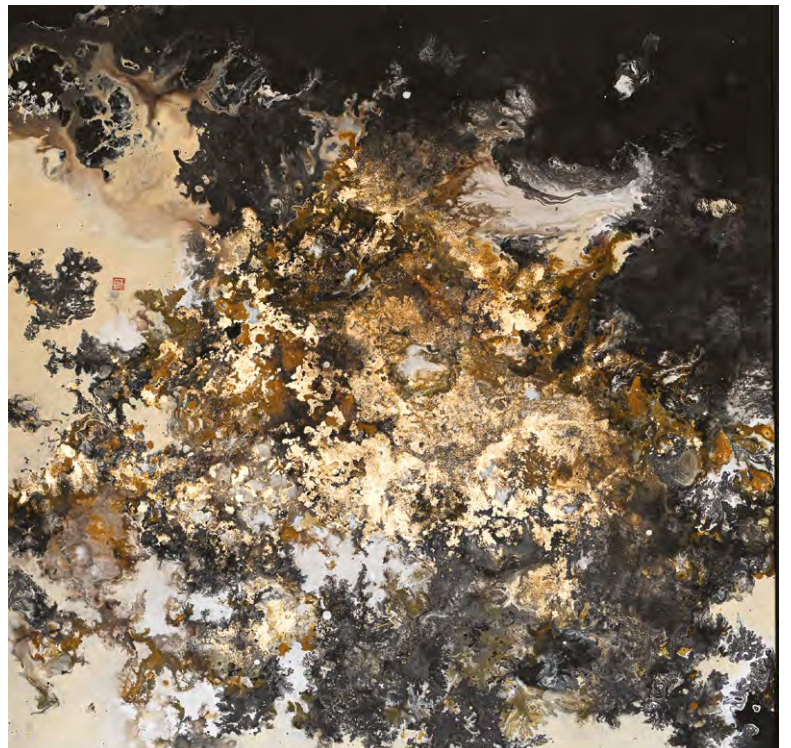
« plusieurs de mes œuvres rappellent des paysages qui me sont devenus si chers ; j'ai ainsi peint une toile représentant la plage de Boucan vue du ciel où je m'amuse à brouiller les limites entre abstrait et figuratif. »

Une autre série d'œuvres peintes sur bois, est issue d'une technique mixte qui mêle acrylique, huile, encres, poudres, pigments bruts. « Je peins généralement en journée, à la lumière naturelle, et au sol dans un premier temps. Une grande part est laissée à l'aléatoire ; ensuite, j'accompagne les mouvements pour que les matières réagissent entre elles. Les détails sont terminés au pinceau. A un moment de la progression, j'ai besoin de redresser le tableau au niveau du

mur pour avoir une perspective, un recul. »

Cette communion des éléments où se superposent les échelles (du microcosme ou macrocosme) permet à l'artiste de souligner « l'insouciance humaine par rapport à l'immensité du chaos qui nous entoure » comme dans la série *Élégies*, qui se distingue également par un format rond.

Des tableaux qui se font remarquer régulièrement dans les espaces culturels de l'île mais aussi à l'international : Nice, Paris, Zurich, Florence...



La noblesse des cicatrices

Parmi ses réalisations sur bois, Julie Hauer a accordé une place de choix au kintsugi, l'art ancestral japonais de réparation de céramique. « C'est un symbole de la résilience : un objet ou une âme avec une cicatrice peut nous faire briller d'une manière unique. » Creusées par un menuisier, les veines, fêlures ou cassures du support seront remplies d'une résine augmentée de poudre d'or. Même si la luminosité vient à baisser, la « cicatrice », elle, continue de briller !

www.juliehauer.com

Instagram: [_juliehauer_](https://www.instagram.com/_juliehauer_)



© Corine Tellier

Olivier Brabant

Construire
en bonne intelligence
avec le climat
et non pas contre...

On lui doit des ouvrages admirables d'innovation comme l'amphithéâtre du Moufia et la nouvelle aérogare de Gillot. Olivier Brabant nous prouve que bon sens et technique sont loin d'être incompatibles, y compris dans les maisons individuelles.

Texte :
Corine Tellier
/ Carpe Diem Presse

Depuis la vingtaine d'années qu'il est installé dans l'île, il ne serait pas inexact d'affirmer que cet originaire de Marseille s'est complètement « acclimaté » à La Réunion... au point d'être à l'initiative de projets qui ont révolutionné notre vision des

constructions bioclimatiques. Résumer son œuvre à ce seul aspect serait bien entendu réducteur. Olivier Brabant et son agence ont répondu à de multiples commandes, publiques ou privées : des écoles, des sièges sociaux, comme celui de la Direction de la Mer Sud Océan

Indien (DMSOI) du Port, des pharmacies, des villas... Toutes ne sont pas bioclimatiques, mais elles s'inscrivent dans cette démarche éco-vertueuse où priment les notions de confort et de bien-être.

Premiers jalons vers le bioclimatique

Le diplômé de l'école nationale supérieure d'architecture de Marseille débute son interview en évoquant la rénovation de la Direction Régionale de l'Environnement de La Réunion (DIREN) à la Providence. Une parfaite illustration de son approche originale. « Quand j'ai gagné ce concours au début des années 2000, j'ai commencé à poser les jalons de ce que j'allais approfondir en termes de bâtiments bioclimatiques. À côté de l'existant, j'ai signé une proposition moderne mais qui fait écho à l'ancien. » Les murs du bâtiment patrimonial qui affiche 200 ans laissent passer peu d'air mais compensent en limitant l'apport de chaleur grâce à une maçonnerie épaisse ; le bâtiment voisin, contemporain, mise plutôt sur le bois et une sur-ventilation assumée. « C'est d'ailleurs surprenant de se rendre compte à quel point les techniques qu'utilisaient nos ancêtres, à La Réunion ou ailleurs, étaient au diapason avec les problématiques environnementales.



Dans le Sud de la France et l'arc méditerranéen, où il fait chaud mais sec, on ne manque pas de persiennes pour laisser circuler l'air bien entendu mais aussi d'astuces pour ramener un peu d'humidité : comme le linge que l'on étendait entre les balcons dans les rues de Marseille ! » L'architecte souligne aussi la leçon de vie des maisons créoles des gramoules : « à l'époque,

tout était pensé pour le confort thermique : la grande hauteur sous plafond, les « naco », ou la végétation aux abords de la case... » Se vérifie ainsi la dimension symbolique de l'architecture : un retour au bon sens, mais que l'on a tendance à oublier... adapté aux goûts de notre époque et avec les outils, la technologie, d'aujourd'hui.

Une première nationale

Dix ans après la DIREN, entre en scène une autre somptueuse réussite, visible au campus universitaire du Moufia, l'Amphithéâtre bioclimatique, le premier de ce type dans toute la France ! La prouesse : créer un puits dépressionnaire, un canyon déjà qui crée des flux d'air à l'intérieur pour jouer sur la température ressentie par les personnes assises et assurer un confort thermique alors qu'il n'y a aucun recours à de la climatisation ni même à des brasseurs d'air ! « Le cahier des charges initial de l'Université ne comprenait pas cette contrainte,

nous apprend Olivier Brabant. Nous avons travaillé le concept avec Jacques Gandemer, aérodynamicien et le laboratoire Eiffel avec un maître d'ouvrage ouvert à une expérimentation, ce qui est rare. »





Apprivoiser l'air

Le métronome marque encore une autre dizaine d'années pour voir résonner dans le paysage local un autre coup d'éclat, l'aérogare des arrivées à l'aéroport Roland Garros qui a été inaugurée cette année. L'ouvrage mérite à lui seul un focus singulier. Contentons-nous d'en relever les points les plus saillants :

une vaste hauteur sous plafond, une grande luminosité due à la construction mêlant judicieusement métal, bois et verre... On retrouve le principe aéraulique avec un écoulement de l'air optimisé à l'œuvre dans l'Amphithéâtre du Moufia et qui a été testé là aussi en soufflerie, dans le laboratoire initié à son époque Gustave Eiffel pour éprouver la solidité de ses ouvrages.

La monumentalité du projet a de quoi impressionner et questionner les simples particuliers : s'inscrire dans une telle démarche architecturale ne suppose-t-il pas un investissement hors norme quand on change d'échelle ?



...à l'époque, tout était pensé pour le confort thermique

Conseils de bon sens

Olivier Brabant se veut rassurant : « La philosophie reste la même quel que soit le programme et son ampleur : une maison passive... mais un utilisateur actif. Sans être un expert de l'aéraulique, tout un chacun peut adopter des réflexes pour agir sur le confort thermique et ainsi optimiser le potentiel de la maison. »

Et ces constructions sont non seulement plus éco-vertueuses mais aussi plus économiques, notamment par rapport au poste de dépense que représente la climatisation (l'achat d'un ou plusieurs appareils, l'entretien et au bout d'un certain nombre d'années le remplacement).

En résumé : moins, voire pas du tout de climatisation, mais plutôt des brasseurs d'air, une végétation bien présente aux abords de la maison... Pour ce qui est de bâti lui-même, l'architecte encourage les débords et autres casquettes qui viennent contrer les ardeurs du soleil en façade, et surtout de ne pas faire l'impasse sur la protection et l'isolation du toit, à savoir l'endroit le plus exposé à la surchauffe. Le principe : sur-ventiler. « L'idéal : une sur-toiture. C'est aussi ce que je recommande pour les travaux de rénovation, surtout pour des cases Satec qui à l'origine ne sont pas les championnes de l'isolation. » Un habitat en bonne intelligence avec le climat, somme toute, comme une signature pour un architecte plein de bon sens.



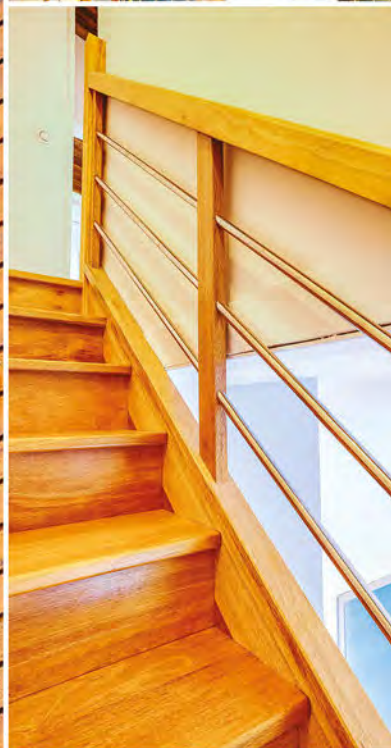


CB
HC

CONSTRUCTEUR DE MAISON À OSSATURE BOIS À LA RÉUNION

Maison sur-mesure ■ Interlocuteur unique ■ Constructeur local
Engagement de qualité ■ Respect de l'environnement ■ Garantie de sérénité

0262 51 01 02
contact@cbhc.re



1893 - 2023

Le pont suspendu de la fièvre de l'Est



Photo Georges Arnodin, 1893.



Photo Sébastien Marchal, 2023.

Monument historique emblématique de La Réunion
et rare témoin des ouvrages d'art de Ferdinand Arnodin,
le pont suspendu de la rivière de l'Est
a retrouvé son allure de la fin du XIX^e siècle.

Texte : Corine Tellier / Carpe Diem Presse

Remerciements à l'Iconothèque Historique de l'Océan Indien, à L'Atelier Architectes et au photographe Sébastien Marchal.



© Corine Tellier

Renaissance monumentale

Longtemps délaissé, l'ouvrage d'art colossal de l'Est s'ouvre à nouveau à la circulation piétonne à l'issue d'un chantier important de rénovation qui lui redonne toute sa dimension d'antan, celle d'une somptueuse réalisation qui traverse les époques.

Entre Saint-Benoît et Sainte-Rose coule la rivière de l'Est, frontière naturelle qui pose un défi à l'époque aux constructeurs du XIX^{ème} siècle désireux d'assurer le franchissement d'une rive à l'autre... jusqu'à ce que l'ingénieur Ferdinand Arnodin, spécialiste des ponts à câbles, propose de suspendre un tablier d'une longueur de 147 mètres à 42 mètres au-dessus du cours

d'eau, à l'entrée Nord de Sainte-Rose. L'ingénieur utilise alors comme supports d'ancrage les vestiges d'une ancienne passerelle qui n'aura pas tenu dans le temps : des pylônes construits un peu plus tôt, en 1866, par un autre architecte, Pierre-Joseph Bonnin. C'est Georges Arnodin, le fils du constructeur, qui a dirigé, en 1891, l'assemblage des haubans qui bénéficient de la technique

du câble torsadé, à la solidité éprouvée.

En renfort pour le tablier en cas de cyclone, des câbles de revers qui complètent l'action des câbles d'ancrage et des câbles de retenue.

Le pont de 5,3 mètres, dont une voie charretière de 4,7 mètres ouvert à la circulation en 1894, est conçu pour le passage de charrettes et de petits véhicules jusqu'au jour où la modernité le

rattrape : il n'est guère calibré pour supporter le passage de gros véhicules, en particulier les cachalots remplis de cannes à sucre !

En 1979, un pont en béton pré-contraint le remplace. Le pont suspendu tombe ainsi en désuétude et accuse au fil des années un état avancé de vétusté et se voit même interdit d'accès.

Une restauration s'imposait. Avec le soutien de la Région Réunion et du ministère de la Culture, un vaste chantier est engagé dès 2018 (date du classement du pont dans son intégralité au titre des monuments historiques) avec l'expertise d'un groupement de maîtrise d'œuvre.

Nous avons eu l'opportunité de nous entretenir avec un des architectes du patrimoine qui y ont pris part. Stéphane Barbotin-Larrieu de L'Atelier Architectes, à qui l'on doit notamment la restauration de l'Hôtel de ville de Saint-Pierre, revient sur les « défis techniques » de ce projet.

« Après les diagnostics patrimonial et technique menés de concert avec la Conservation des Monuments Historiques et la DAC Réunion (Direction des Affaires Culturelles) et le maître d'ouvrage, La Région Réunion, nous avons démarré le chantier en septembre 2021 en commençant par le démontage de l'ancienne structure, câbles

compris, et à son traitement contre l'amiante et le plomb.

Puis nous avons recréé le tablier métallique recouvert d'un plâtrage d'okan, un bois exotique très dense, avant le montage. »

Toutes les maçonneries (piles, murs, chambres d'ancrage) ont également été refaites et l'ouvrage a été repeint.

« Nous avons également aménagé un belvédère sous le tablier de la rive gauche qui permet d'apprécier la vue sur la ravine de manière sécurisée », nous a confié l'architecte.

Vous avez aujourd'hui tout le loisir de vous promener à pied ou à vélo sur cet ouvrage d'art qui se dévoile sous vos yeux comme lors de sa première inauguration en 1894, une idée de sortie dépaysante dans l'Est !

« Nous avons également aménagé un belvédère sous le tablier de la rive gauche qui permet d'apprécier la vue sur la ravine de manière sécurisée. »

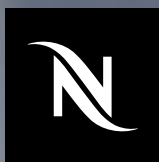


Dosité, Léone, Île La Réunion - Sainte-Rose - Pont suspendu de la rivière de l'Est. Carte postale



Île La Réunion - Sainte-Rose - Pont suspendu sur la rivière de l'Est (face) / L. Dosité. Carte postale

“ Une restauration s'imposait. ”



TOUJOURS AVEC VOUS

Suggestion de présentation. Nos capsules ne contiennent aucun ingrédient laitier. Visuel non contractuel.
Nespresso Franchise Réunion. SIREN 439 558 602. RCS Saint-Denis



UN GÔT INOUBLIABLE

NESPRESSO

PRESTIGE HABITAT

LE MEILLEUR DE LA RÉNOVATION OU RIEN !



Qui n'a pas rêvé un jour de donner un nouveau souffle à son intérieur? Et il faut bien avouer que cette douce envie peut vite sonner comme un saut dans l'inconnu. Car à moins d'être expérimenté, c'est souvent une démarche qui demande des compétences et des qualifications particulières. Rencontre avec PRESTIGE HABITAT, une équipe dynamique et perfectionniste. Ces spécialistes du travail bien fait vous accompagneront dans tous vos projets de rénovation et d'agencement... afin que ce rêve devienne enfin accessible !

“Que vous soyez propriétaire d'un logement ou un chef d'entreprise souhaitant ouvrir un établissement commercial, nous prenons toujours à cœur de considérer votre projet comme le nôtre” souligne Kashinath dit Kash, le gérant de Prestige Habitat qui place le professionnalisme de ses hommes au cœur de la réussite de l'entreprise.

“Dès le premier appel du client, notre niveau d'attention et d'écoute de ses besoins est déjà très élevé. Certains ont économisé des années pour se lancer et attendent, à juste titre, le meilleur pour leur projet. Nous voulons ainsi apporter cette fameuse notion de “prestige” à chaque aspect de notre travail, de la mise en œuvre à la livrai-

son du produit fini. Chez nous, chaque client est une priorité”.

Vous partez d'une feuille blanche sans vraiment savoir par où commencer? Forte de son expérience dans les travaux d'intérieurs, la société est aussi capable de vous conseiller sur le choix des matériaux ou encore le design de vos espaces

en fonction de votre budget et des contraintes réglementaires. Elle s'appuie également sur son réseau technique composé de partenaires compétents comme des architectes d'intérieur et des bureaux d'études.

Jérémie, le responsable commercial, nous explique: " Prestige Habitat centralise plusieurs métiers du bâtiment au travers d'une équipe de talents composée d'électriciens, de plombiers, de peintres et de plaquistes pour ne citer qu'eux. Nous proposons ainsi au client de faciliter l'expérience de la rénovation en nous présentant comme un prestataire unique pour tous ses travaux. Les avantages sont



AVANT

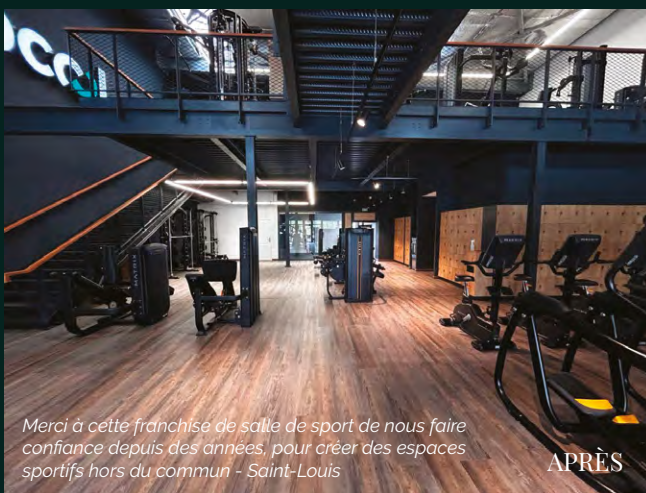


APRÈS

Notre client nous a fait confiance pour créer son «sanctuaire balinais», avec le défi de créer une grande ouverture sur le jardin Saint Denis. La Montagne



AVANT



Merci à cette franchise de salle de sport de nous faire confiance depuis des années, pour créer des espaces sportifs hors du commun - Saint-Louis

APRÈS

nombreux: citons par exemple la qualité de service optimisée où la solution à chaque problème sera communiquée par une seule et même personne ou bien encore l'envoi d'un devis gratuit et complet qui affichera d'un coup d'oeil l'ensemble des prestations, plus besoin de demander un chiffrage auprès de chaque artisan et faire la mise au point auprès de chacun d'eux". Notez aussi une durée de chantier plus courte puisque la coordination sera assurée en interne.

Et cerise sur le gâteau, la société dispose de l'assurance responsabilité civile professionnelle et de la garantie décennale pour chacun de ses corps d'état pour éviter toutes mauvaises surprises dans la gestion des risques éventuels. Toutes les bonnes cases sont cochées ! Sur le terrain, Gérard, le chef d'équipe au sourire lumineux et à l'enthousiasme communicatif s'affaire. L'ambiance est bonne, le rythme présent et il n'est pas rare d'entendre ses hommes se lancer quelques boutades. "

Nous partageons tous ici cette philosophie de l'exigence et de la qualité pour satisfaire le client. Quand nous butons sur un défi technique, c'est tout le monde qui apporte son expérience et ses idées pour trouver la solution."

Cette complémentarité de talents s'entretient également par une quête constante d'innovation dans les techniques et les outils utilisés. " Nous investissons beaucoup dans l'achat de matériel innovant et dans la formation de nos équipes pour nous permettre aussi d'optimiser durablement notre qualité de service et de nous orienter vers de nouveaux marchés" ajoute Kash.

Et la transition énergétique dans tout ça?

Pour témoigner de notre engagement envers des pratiques toujours plus respectueuses de l'environnement, nous avons déjà entamé les processus nécessaires afin d'obtenir le label RGE.

Contact : 0693 99 00 46 / contact@prestigehabitat.re /    Prestige Habitat Réunion

www.prestigehabitat.re

PARTIE 2
LOUER, ACHETER,
CONSTRUIRE
ET RÉNOVER
SOUS NOTRE CLIMAT





REUNIVITRE

VITRERIE-MIROITERIE



PAROI DE DOUCHE SUR MESURE :

- MODELE TOUT HAUTEUR OU AVEC BARRE DE MAINTIEN
- VERRE FEUILLETE DE SECURITE
- PLUSIEURS TEINTES DE VITRAGES DISPONIBLES
- COLORIS DES ACCESSOIRES DE FIXATION AU CHOIX



VÉRIÈRES D'INTERIEURS



GARDE CORPS ALL IN GLASS
Alliance d'esthétisme et de sécurité



MIROIRS SUR MESURE

15% DE REMISES SUR LES PAROIS DE DOUCHES COMMANDÉES AVANT LE 31 MAI 2024

INSTALLATION SUR TOUTE L'ÎLE

1370 Chemin Patelin - Impasse Go
97440 SAINT ANDRE

📞 0693 47 00 58
✉ contact@reunivitre.re

WWW.REUNIVITRE-VITRERIE-974.FR

Texte : Corine Tellier / Carpe Diem Presse

SE PROJETER

Un plan infallible

A la base de tout projet se trouve une idée qui ne demande qu'à se concrétiser. Si vous avez une image plus ou moins nette de votre future maison ou aménagement, il est temps de passer une étape cruciale et d'en dessiner les grandes lignes.

Avant de mettre en marche ce projet d'envergure, il est important de se projeter sur papier ou écran. C'est ici que l'expertise d'un architecte se révèle particulièrement utile. Ce professionnel vous guidera pour transformer votre rêve en réalité. Il sera là également pour

vous rappeler certaines évidences et recadrer une imagination parfois trop débordante et difficile voire impossible à traduire compte tenu du budget ou des contraintes. Après avoir mené une première enquête qui confirmera la faisabilité du projet, il reviendra vers vous avec une première ébauche.

“

votre architecte se fera un plaisir de vous initier aux arcanes de son art



L'esquisse n'est pas encore le plan mais installe déjà une ambiance. Impossible de ne pas être ému devant ces quelques traits, encore schématiques certes mais qui prennent enfin corps ! La suite promet également de grands moments : plusieurs rencontres seront programmées avec l'architecte afin d'affiner le dessin. Cette phase initiale débouche sur une proposition plus technique, plusieurs plans détaillés : un plan de masse : la maison est

Présent à La Réunion depuis plus de 18 ans

Présent
au Salon
de la Maison
STAND
B38



STORE - VARANGUE
Stores Intérieurs - Extérieurs
Sur-Mesure - Films solaires
Nouveau : Voiles d'ombrage



NOUVEAU DISTRIBUTEUR

Softub



© Maisons Créoles

Tél. : 0262 30 39 12

E-mail : info@store-varangue.com

Jean-Philippe : 0692 85 35 55

Visitez notre site www.store-varangue.com

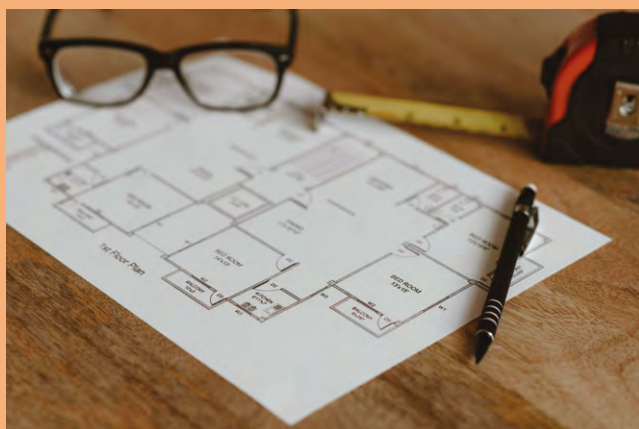
vue du dessus dans son ensemble ; un plan de niveau qui isole le rez-de-chaussée ou un étage pour visualiser les espaces et la configuration, vu du dessus là aussi ; un plan d'élévation représente la façade telle qu'elle se tiendra devant les visiteurs, son aspect extérieur donc ; un plan de coupe, enfin, donne à voir l'intérieur de la maison selon le sens vertical permettant de mieux appréhender la coor-

dination des différents niveaux et la disposition des divers éléments par étage.

Se prendre au jeu

De nombreux logiciels vous permettent de vous mettre dans la peau d'un architecte... le temps de l'élaboration d'un plan en tout cas. Étape par étape, vous êtes guidés dans un dessin de plus en plus précis et qui

va jusqu'à simuler l'emplacement des meubles. Encore plus grisant : les modélisations en 3 D, par le biais de logiciels de conception assistée par ordinateur qui vous permettent une expérience davantage interactive et quasi-immersive. Vous avez une idée plus précise des dimensions et des perspectives comme si vous vous promeniez dans l'image en changeant de point de vue à volonté !



Savoir lire un plan

Même si votre architecte se fera un plaisir de vous initier aux arcanes de son art, il est toujours bon de connaître le sens des principales représentations graphiques d'éléments techniques figurant sur le plan.

Une rose des vents précise l'orientation. Les dimensions, elles, sont déduites de l'échelle : pour plus de commodité, la plupart du temps, les plans sont

réalisés au 1/100 (autrement dit un centimètre sur le papier correspond à un mètre dans le réel).

La façon dont sont dessinés les traits ont aussi leur importance : s'ils sont épais ou si vous en voyez deux en parallèle, il s'agit de murs porteurs ; fins, ils représentent les cloisons ; hachurés, ils signifient une isolation thermique. Les pointillés figurent les ouvertures (portes et fenêtres).

Texte : Corine Tellier / Carpe Diem Presse

S'INSTALLER

Trouver le terrain idéal

Un terrain constructible à La Réunion est devenu une denrée rare. La tâche des futurs propriétaires est loin d'être aisée d'autant qu'ils doivent trouver un bien présentant de nombreuses garanties.

Où s'installer ? Les héritiers chanceux ne se posent pas cette question. A quel endroit sur ce « petit caillou », qui commence d'ailleurs à être bien peuplé, faire bâtir une maison dans laquelle on compte passer de longues années et qui fera partie de son héritage ? Vous avez peut-être déjà une préférence

en ce qui concerne sa localisation : plutôt dans les bas ou les hauts par exemple, puisque cette distinction a du sens à La Réunion où certains apprécient de vivre près du littoral ou alors ne se sentent bien que dans les écarts. La proximité avec le travail, la crèche ou l'école est susceptible de peser également dans la balance.



Un sol et des potentialités

Une fois le terrain repéré, il s'agit de ne pas se tromper. Première étape : s'assurer qu'il s'agit d'un terrain constructible. Attention aux fausses joies, car on est autorisé effectivement à faire édifier du bâti dans certaines zones agricoles mais en aucun cas il ne sera question de logement mais plutôt de ferme ou de structures d'exploitation. Adressez-vous au service urbanisme de votre commune où vous aurez l'opportunité de consulter le Plan Local d'Urbanisme et le Plan d'Occupation des Sols, des documents qui vous renseigneront aussi sur les règles en vigueur qui restreignent parfois les marges de manœuvre. Il est parfois demandé de limiter les transformations trop importantes des courbes naturelles, de fixer une hauteur maximale à ne pas

dépasser ou encore à recourir à un système d'assainissement individuel.

La constructibilité dépend en outre de la nature même du terrain : est-il capable de soutenir le poids d'une maison... et de ses fondations sans se tasser, se fissurer, être victime d'un glissement de terrain ? D'où la nécessité d'une étude des sols par un géotechnicien, qui incombe au vendeur si le bien se situe dans une zone à risque (depuis un arrêté entré en vigueur en 2020). Sachez par exemple que des sols argileux seront plus sensibles.

Si le vendeur ne vous l'a pas fourni, vous devrez penser au bornage qui déterminera la superficie exacte et les limites du terrain ; l'opération est réalisée par un géomètre. Une autre précaution à prendre : vérifier que le terrain est déjà

viabilisé, autrement dit qu'il permet d'avoir accès à l'eau, à l'électricité, au téléphone... Si ce n'est pas le cas, les travaux de raccordement aux divers réseaux risquent d'alourdir votre budget.

Le cas des servitudes

En fonction de la configuration de votre terrain et de son environnement immédiat, il se peut que le terme « servitudes » entre dans votre vocabulaire quotidien. On l'emploie pour désigner une ou plusieurs parties de votre terrain que vous serez contraint de partager. Par exemple, votre voisin bénéficiera d'un droit de passage pour longer l'allée mitoyenne qui se trouve pourtant sur votre propriété car c'est la seule à sa disposition pour rejoindre la voie publique.



Texte : Corine Tellier / Carpe Diem Presse

BÂTIR EN CONNAISSANCE DE CAUSE

Une isolation performante et écologique

En vous lançant dans votre projet de construction, vous réalisez le rêve d'une vie... tout en vous engageant dans une mission bien plus vaste. Il s'agit de bâtir un futur durable en utilisant des matériaux éco-responsables, à commencer par des isolants performants

Saviez-vous que depuis une dizaine d'années le Code de la construction et de l'habitation a totalement intégré la fibre écologique et s'est donné pour objectif de mettre en conformité les façons de bâtir avec les exigences de sobriété

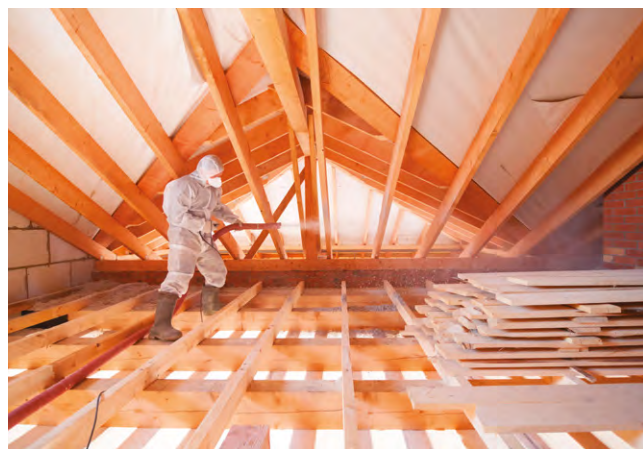
énergétique ? C'est tout l'enjeu de la Réglementation qui fixe les attendus en Thermique, en Acoustique et en Aération adaptés aux Départements d'Outre-mer comme La Réunion. La RTAA DOM impose au maître d'ouvrage (en l'occurrence vous-

même en tant que propriétaire) de se soumettre à diverses contraintes, notamment pour éviter la surchauffe de votre futur logement ou encore pour lutter contre les nuisances sonores. Comment s'y prendre pour isoler efficacement ?

Pour y répondre, il faut d'abord saisir l'intérêt et les bienfaits d'une bonne isolation. Les fortes chaleurs de l'été sont là pour nous le rappeler, mais aussi certains moments passages de l'hiver austral pourtant réputé plus doux : notre île tropicale affiche souvent des températures et un taux d'humidité élevés. Ce climat affecte à la fois le confort thermique à l'intérieur des maisons

et l'état des bâtiments. En raison de la condensation qui s'accumule sur les parois, on peut craindre en effet l'apparition de moisissures et de champignons qui fragilisent les structures et font courir des risques de santé aux occupants ; quant à l'aspect visuel, c'est là un bien triste spectacle que de constater à quel point sa maison est défigurée à ce point. L'inconfort tient

aussi à la chaleur accumulée au niveau du toit (la plus importante brèche) mais également les parois, à ne pas négliger. Sans une protection fiable, on a vite l'impression de se trouver dans un sauna. Le réflexe serait alors d'user et d'abuser de la climatisation ; or c'est précisément ce qui est vivement déconseillé si l'on souhaite alléger sa facture économique et écologique.



Outre le volet « Thermique », l'aspect « Acoustique » est à prendre en considération si l'on veut préserver sa bulle loin des nuisances sonores.

Il se trouve que certains isolants vous assurent de pouvoir de lutter conjointement contre la chaleur et le bruit en utilisant des matériaux éco-responsables car issus d'une filière de recyclage.

Prenez le cas de la ouate de cellulose : elle provient d'anciens papiers journaux ; grâce à un traitement non invasif, ce matériau de base devient un isolant ultra-haute performance anti-termites, anti-moisissures, servant aussi de répulsif pour les rongeurs et à l'épreuve du feu.



... contre la chaleur et le bruit...

Un technicien se charge de le souffler sous la forme de flocons au niveau des faux-plafonds et combles ou à l'intérieur des parois.

Un autre isolant écologique tire de même son épingle du jeu (par rapport aux méthodes traditionnelles) : une laine minérale nouvelle génération à souffler également sous les toitures, dans les murs creux à double paroi comme dans les cloisons et contre-cloisons... et que l'on rencontre parfois sous la forme de rouleaux à poser : efficace, durable et non allergène.



La ouate de cellulose, LA solution durable et éco-responsable pour l'isolation performante de votre maison

Dans le contexte actuel d'augmentation du prix de l'électricité, isoler sa maison correctement devient indispensable pour réduire ses dépenses en énergie. Dans ce reportage, nous allons explorer les avantages environnementaux, économiques, et énergétiques de la ouate de cellulose.

La ouate de cellulose est un isolant qui offre une solution respectueuse de l'environnement pour l'isolation des constructions neuves, existantes ou en rénovations. La ouate est fabriquée à partir de papier journal et de cartons recyclés, elle dispose donc d'une faible empreinte carbone. Ceux-ci sont ensuite broyés et mélangés avec des composants naturels ignifuges et antifongiques. Ce procédé de fabrication permet d'obtenir un matériau robuste et durablement isolant, sans la nécessité d'utiliser des produits chimiques nocifs pour l'environnement et pour la santé.

La ouate de cellulose est appliquée sous forme de flocons pulvérisés et s'adapte parfaitement à toutes formes d'espaces et de cavités dans les murs, les plafonds (horizontaux et rampants) et les planchers. Elle est capable de remplir tous les recoins y compris les petits espaces invisibles, éliminant ainsi tout risque de ponts thermiques. La ouate sera aussi anti termites, répulsive rongeur, insonorisante, régulatrice d'humidité et non propagateur de flamme.

Un des points forts de la ouate de cellulose est son excellent temps de déphasage. Contrairement aux isolants classiques, la ouate de cellulose retarde significativement le transfert de chaleur ou la fraîcheur à travers les parois, régulant ainsi la température intérieure et réduisant les besoins en chauffage et en climatisation.

Cela se traduit par des économies d'énergie substantielles et un confort accru tout au long de l'année.

Elle est également un choix économique, car le client est fortement aidé financièrement par les CEE (prime AGIR PLUS d'EDF, m@primerenov, éco prêt à taux zéro) tout en offrant un excellent rapport qualité-prix.

BOURBON ISOLATION ÉCOLOGIQUE va aussi proposer des étalement de paiement en trois fois sans frais...

En 15 ans d'existence l'entreprise familiale, BOURBON ISOLATION ÉCOLOGIQUE, aura réglé beaucoup de problèmes de moisissure dans les habitations des hauts de l'île. Plus de 3000 chantiers sur ces quinze dernières années nous ont permis d'acquérir une excellente réputation et un savoir-faire inégalé dans l'amélioration du confort thermique et phonique.



Le revêtement thermique ECO KOOL HOME représente une avancée remarquable dans le domaine de l'isolation respectueuse de l'environnement.

Grâce à ses matériaux innovants et à ses technologies avancées, ce revêtement offre une solution efficace pour maintenir une température intérieure optimale.

C'est un procédé révolutionnaire qui renvoie la chaleur des rayons du soleil et abaisse la température d'une toiture dalle béton de manière très significative. La technique consiste à appliquer un revêtement réfléchissant les rayons ultra-violets et infra-rouges. Ainsi, la températures des toitures diminuent de façon significative, et génère un gain de fraîcheur de l'ordre de 10°C dans la maison.



7 bonnes raisons d'isoler sa maison avec la ouate de cellulose !



Grâce à son important déphasage (12 heures) la ouate de cellulose s'adapte au climat des hauts comme à celui des bas de la Réunion.



Notre isolant est très efficace pour régler les nuisances sonores (bruits de la route, bruits du voisinage, bruits de la pluie sur la tôle, etc.).



Notre produit est traité anti-termites, répulsifs rongeurs, sont ininflammables et régulateurs d'humidité. Nous réglons donc tous vos problèmes de moisissures !



Grâce à notre expertise et nos techniques rodées nous assurons une mise en œuvre dans la journée et sans démonter l'existant !



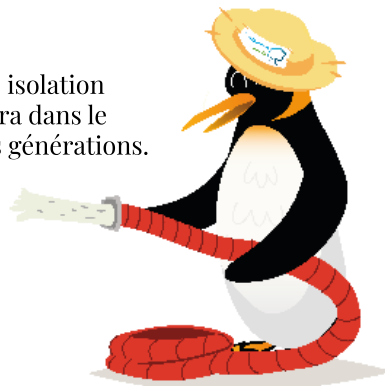
Accédez à une isolation ultra performante avec les aides financières de la prime EDF et maprimerenov (nous nous occupons entièrement du dossier de prime Agir Plus.



La ouate de cellulose est un isolant bio-sourcé issu du recyclage. Elle consomme une faible énergie grise comparativement aux isolants traditionnels. Elle est donc vertueuse pour notre planète.



Faites le choix d'une isolation durable qui perdurera dans le temps sur plusieurs générations.



INJECTION



PROJECTION



CONTRÔLE



SOUFFLAGE



4 Rue Antoine Bigot - ZI N°4
97410 SaintPierre

0692 46 02 41
0692 47 07 32

marine.bassoul@bie.re
charles.bassol@bie.re

www.bie.re

JAMAIS TROP TARD ! RÉNOVATION & EXTENSION

La vigie de Saint-Leu,
une rénovation réussie

Texte & photos : Corine Tellier

Remerciements à Otaké
(filets de catamaran, matelotage et épissure)



David et Amélie ont fait l'acquisition il y a quelques années d'une ancienne maison créole située sur les hauteurs de Saint-Leu. Elle est aujourd'hui rénovée avec goût et ingéniosité.

Se souvenir du passé... Construite dans les années 1960, la maison était de plain-pied sous un toit en tôle à deux pans. Si à l'exception des murs en moellon d'origine tout le reste a subi des transformations notables, la rénovation a été guidée par un souci primordial, « garder l'esprit créole de l'habitation », souligne David qui a tenu à conserver les « nacos » à l'ancienne, les tôles ondulées et le bois de la vieille charpente de couverture pour créer des séparations, les portes en bois exotique d'origine... La maison, naturellement tempérée par la brise de mer en journée et la brise de terre en soirée offre une température idéale toute l'année « Nul besoin de climatisation ; même au plus fort de l'été » précise Amélie.

*“garder l'esprit créole
de l'habitation”*

La configuration actuelle présente une distribution sur deux niveaux. Le rez-de-chaussée, avec ses murs en moellons apparents et ses petits volumes abrite les chambres des enfants. Cette partie nuit contraste avec celle de jour à l'étage ouverte aux quatre vents à la façon d'une grande mezzanine.



L'escalier de style industriel en acier avec son garde-corps en tresses de textile (utilisées sur les voiliers de course au large) apporte une touche esthétique et artistique indéniable. Réalisé par des Compagnons du devoir, cet élément décoratif crée un dialogue visuel entre l'histoire et la modernité.



Un lieu de vie baigné de lumière

A l'étage, les astuces ne manquent pas : une balançoire, une séparation coulissante en bois qui occulte la suite paren-



taie à l'envi, une généreuse baie à galandage qui ouvre sur une terrasse avec une vue à couper le souffle et un véritable filet de catamaran en guise de solarium ou de spot bienvenu pour contempler les étoiles.



Dès que le vent soufflera

Dans la pièce à vivre, un filet, élément caractéristique d'un catamaran, offre un espace aérien supplémentaire. On y monte grâce à des échelons de coursive de navire pour se prélasser en hauteur face à un somptueux panorama.

Cet aménagement original est l'œuvre de David, qui s'est fait plaisir avec des éléments nautiques déclinés avec audace. Pas étonnant pour un fils de pêcheur de Cherbourg qui a toujours aimé la mer, spécialisé dans le matelotage tant et si bien qu'il a créé sa propre entreprise de confection de filets d'habitation

sur mesure en intérieur comme en extérieur.

Sécurisés, robustes, résistants aux UV et aux embruns, les filets blindés ne craignent pas l'exposition au soleil, au sel, à l'air marin tout en offrant une décoration amusante et originale.

Le vent de l'inspiration marine souffle aussi à travers d'autres aménagements comme les écopes nichées dans le plafond et que l'on actionne à l'aide de poulies et d'un winch comme si nous hissions la grand-voile, régulant l'entrée d'air. Ces écopes permettent de réaliser une pompe qui évacue la chaleur en partie haute de la maison.

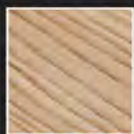
INDUSTRIES BOIS FIBRES

VOUS PROPOSE LE MASTER OAK

VOUS ÊTES À LA RECHERCHE D'UNE SURFACE BELLE ET PERFORMANTE
POUR VOTRE PROCHAIN PROJET ?

LE MASTER OAK EST LA SOLUTION.

Sur certains aspects le Master Oak est plus performant que le chêne véritable. Pourquoi ? Son aspect et le toucher sont indissociables du chêne véritable et il est fabriqué à partir de plus de 90 % de bois recyclé. C'est une alternative abordable au chêne et au placage chêne. Et la cerise sur le gâteau ? Votre surface ne se décolore pas, elle est 3 fois plus résistante aux rayures que le chêne véritable et est facile à nettoyer.



0H913 / V2A
MASTER OAK NATURAL

 UNILIN



EN EXCLUSIVITÉ À LA RÉUNION CHEZ

INDUSTRIES BOIS
 FIBRES

63, rue Henri Cornu - 97460 Saint-Paul - La Réunion
Tel + 262 262 55 18 40
fibres@fibres.fr - www.fibres.re





La chaleur du bois

Le bois, présent sous diverses formes apporte douceur et convivialité. Pour la charpente et la structure du toit, c'est du douglas qui a été utilisé par des compagnons passionnés pour ses qualités de grande résistance et de durabilité. En intérieur, le bois local de cryptomeria règne en maître y compris dans la cuisine tandis que le bardage extérieur a été réalisé en moabi, un bois exotique à la couleur intense. Les lames de la terrasse sont en tatajuba, une essence exotique naturellement résistante à l'humidité.





David et Amélie ont conçu un lieu de vie à leur image : une maison créole en moellon comme base solide, une extension en bois qui a du sens sous nos climats, un

élégant escalier en guise de transition...et l'on s'y sent bien ! La décoration éclectique trouve sa place dans ce décor atypique et si inspirant.

HABITEA

35^{ÈME} SALON DE LA MAISON

HALL C / STAND C-28

Constructeur de maison individuelle

Logements évolutifs sociaux

Amélioration & rénovation de l'habitat

POUR LA CONSTRUCTION D'UNE MAISON, LA CUISINE VOUS EST OFFERTE !*

→ www.habitea.re 0262 54 65 50

* CUISINE D'UNE VALEUR DE 3 000€ !

GROUPE HDI

SYNERGIE DES COMPÉTENCES

Avec la synergie du groupe HDI, vous pouvez nous confier votre projet métallique de A à Z. Nous nous occupons de tout.

L'excellence métallurgique à la Réunion: Transformons vos idées en réalité !

Depuis plus de 30 ans, notre entreprise réunionnaise s'est forgée une solide réputation dans le domaine de la métallurgie.

Notre équipe expérimentée est dédiée à comprendre vos besoins spécifiques. Que ce soit pour la fabrication de structures métalliques sur mesure, des garde-corps élégants, des escaliers hélicoïdaux à couper le souffle, des portails impressionnants, ou encore la découpe et le pliage de tôles sur mesure.



Forte de plus de 30 années d'expérience, **GALVANISATION REUNION** assure la protection anti-corrosion par trempage dans son bain de zinc en fusion à 450°, de tous vos ouvrages suivant les étapes indispensables

de la chaîne de production : dégraissage, décapage, rinçage, fluxage, étuvage et enfin galvanisation à chaud. Elle assure ainsi la pérennité de tous vos ouvrages. **C'est la meilleure protection anticorrosion.**



cofrend





METACOLOR fait partie du paysage réunionnais depuis plus de 30 ans en mettant en oeuvre tout son savoir-faire dans le domaine du revêtement de surface en matière de sablage, thermolaquage, peinture liquide, système ACQPA et FROSIO. Ces prestations sont réalisées sur tous types d'ouvrages ferreux et non ferreux, neufs ou à rénover, tant pour les particuliers que pour les professionnels et collectivités...**en sublimant vos portails, garde-corps, mobiliers urbains avec un choix incalculable de couleurs et d'aspects** (brillant, mat, satiné, givré, sablé...) Votre ouvrage sera du plus bel effet avec un rendu et une finition impeccable.



Spécialisée depuis plus de 30 ans dans **le traitement anti-corrosion des structures métalliques, ouvrages d'art, navire de la Marine Nationale et la protection des bétons**, EXOPEINT OI réalise la protection sur supports neufs et la maintenance industrielle des Ouvrages d'Art publics ou privés. Nos **opérateurs certifiés ACQPA N1-N2 et l'encadrement en N3, FROSIO/COFREND**, maîtrisent de manière optimale les travaux dans ces domaines.



www.galvacolor.re



CIMA : 0262 43 02 03 – contact@cima.re

METACOLOR : 0262 43 02 03 – contact@metacolor.re

GALVANISATION REUNION : 0262 43 60 00 – galvacolor@galvacolor.re

EXOPEINT OI : 0262 43 60 00 – contact@exopeintoi.re



PARTIE 3

UN CONSEIL SUR MESURE





Texte : Corine Tellier / Carpe Diem Presse

LE BUDGET

Le financement de son projet

Le budget est à la fois le levier qui va mettre en action votre projet et le moteur qui va entretenir sa construction. Petits conseils pour mettre en place un plan de financement solide, qui ne vous fera pas défaut sur le court ou le long terme.

Les aspirants propriétaires redoutent le moment où ils se rendent compte que même un rêve a un prix et que pour se le permettre, il ne faut pas hésiter à mettre la main à la poche. Drôle d'expression d'ailleurs, puisque le paiement d'une maison uniquement avec des fonds propres est devenu très rare. En raison des montants élevés, il faut se résoudre à consentir un emprunt que l'on

sollicite auprès d'un établissement bancaire... qui est susceptible d'accorder ou de refuser cette demande.

Mettre toutes les chances de son côté revient ainsi à mobiliser toutes ses ressources disponibles et à montrer des garanties de stabilité financière qui feront pencher la balance favorablement.

Un plan ambitieux mais réaliste

Avant toute chose, il vous faut définir le montant total à financer. Il englobe le prix de la construction (auquel s'ajoute éventuellement le prix du terrain) mais également des frais annexes : les frais de notaire, de dossier, d'assurance emprunteur et, dans l'hypothèse où vous vous adressez à une banque autre que la vôtre, des frais d'ouverture de compte.

Comment avoir une idée du prix d'une maison qui n'existe encore que dans votre imaginaire ? En se renseignant sur les prix moyens pratiqués dans le secteur où vous désirez vous installer. Pour ce faire, n'hésitez pas à consulter le site mis à disposition par le Gouvernement : Demande de valeur foncière (app.dvf.etalab.gouv.fr) où vous pouvez identifier sur une carte de La Réunion les parcelles cadastrales qui vous intéressent.



Présenter des garanties

Afin de mettre toutes les chances de votre côté, l'apport personnel est indispensable, il constitue un élément important qui rassure les banques. Il est estimé en moyenne à 10% au minimum. Sachez qu'un apport correspondant à 20% du prix du bien pèse réellement dans un dossier de demande de prêt. Le saviez-vous ? Même si le prêt à taux zéro (PTZ) proposé par l'État ne s'assimile pas à un apport personnel, il peut sous certaines conditions servir de soutien pour l'accès à la propriété des foyers à revenus modestes et intermédiaires. Le PTZ est sans intérêts, gratuit, s'étale sur une durée de 20, 22 ou 25 ans. Il ne pourra pas dans tous les cas couvrir l'intégralité de l'achat immobilier ; un autre prêt devra être contracté, mais à moindre coût que par le financement classique.

D'une manière générale, une bonne tenue de votre compte sera vue d'un bon œil. De même, n'oubliez pas de comptabiliser vos crédits à la consommation car un taux d'endettement de plus de 35% vous disqualifierait à coup sûr !



Banque ou courtier ?

Vous êtes libre de négocier vous-même votre prêt auprès de la banque. Vous avez également la possibilité de choisir un intermédiaire, en la personne d'un courtier spécialisé en

crédit immobilier. Cet interlocuteur de confiance, agréé officiellement et homologué par l'Orias, le registre national des intermédiaires en banque, finance et assurance, saura mettre à votre profit sa connaissance du marché et des établis-

ssements. Cet expert fera jouer efficacement pour vous la concurrence et vous fera bénéficier un gain de temps appréciable au vu du délai du compromis de vente (de trois mois environ).



Sorefi

LA SOCIÉTÉ RÉUNIONNAISE DE FINANCEMENT

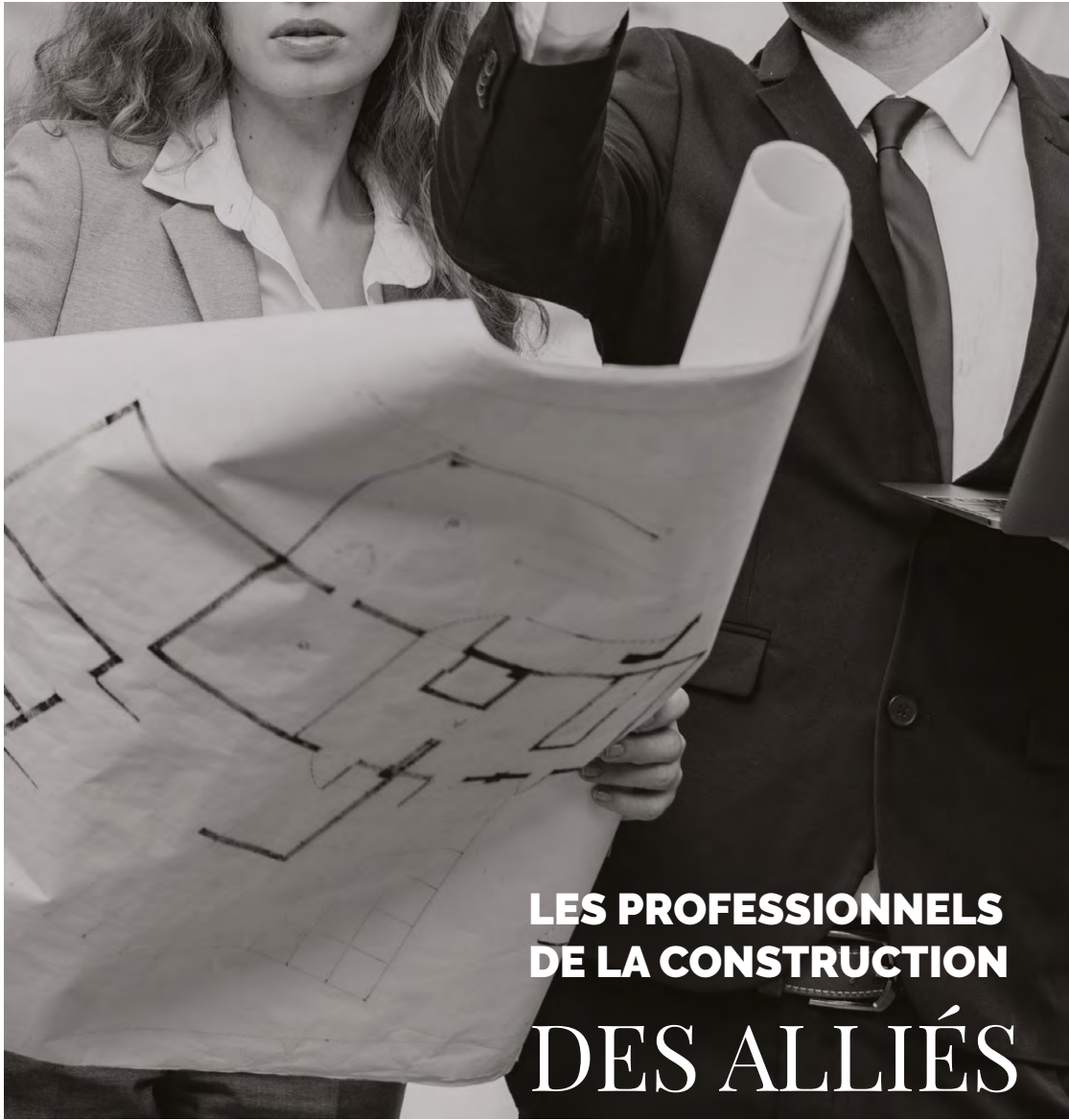
AMÉLIORER VOTRE HABITAT

CONTACTEZ NOUS AU 02 62 98 69 80 OU SUR AGENCE@SOREFI.COM

**UN CRÉDIT VOUS ENGAGE ET DOIT ÊTRE REMBOURSÉ.
VÉRIFIEZ VOS CAPACITÉS DE REMBOURSEMENT AVANT DE VOUS ENGAGER.**

La Sorefi vous accompagne dans votre besoin de financement. Sous réserve d'étude et d'acceptation de votre crédit à la consommation par le Prêteur SOREFI. Le client dispose d'un délai de rétractation de 14 jours à compter de son acceptation. L'emprunteur doit être âgé de plus de 18 ans. SOREFI - S.A. au capital de 8 155 785 € agréée en qualité de société de financement, immatriculée au RCS de Saint Denis de la Réunion sous le numéro 313 886 590. Siège social : 5 rue André Lardy - 97438 Sainte Marie. Intermédiaire en assurance immatriculé sous le n° 07 023 842. Adresse internet du registre d'immatriculation (www.orias.fr).





**LES PROFESSIONNELS
DE LA CONSTRUCTION**

DES ALLIÉS

INDISPENSABLES

Texte : Corine Tellier / Carpe Diem Presse

Dans une entreprise aussi vaste que la construction d'une maison, il est important de mobiliser toutes les bonnes énergies qui permettront d'initier un projet, de le réaliser dans les moindres détails et de réceptionner un bien viable et fiable !

Vous aurez bientôt l'occasion de faire plus ample connaissance avec les professionnels de la construction et d'entamer avec eux une collaboration capitale. La question est donc essentielle : à qui confier la réalisation de ce qui s'apparente la plupart du temps au rêve de toute une vie, avec qui nouer une relation de confiance... Y compris dans ce cas spécial qu'est l'auto-construction où le propriétaire se veut à la fois

le commanditaire et celui qui gère toutes les étapes, impossible de faire l'impasse sur des alliés sur qui s'appuyer. Même si vous prévoyez de vous charger vous-mêmes de menus travaux de maçonnerie ou de plomberie, vous devrez déléguer la majeure partie de la construction.



Choisissez une Entreprise les Yeux bandés

Vos projets de construction
et de rénovation entre
de bonnes mains.

Entreprises attestées
Fiables et de Qualité dans
le domaine de l'habitat



Label Réunionpro : L'excellence
et la **confiance** pour
votre construction.

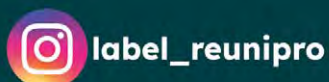
Le premier Label au niveau
national qui atteste de la
QUALITÉ ET DE LA FIABLITÉ
des entreprises, dans le
secteur de la construction.

Audit Rigoureux pour une
Satisfaction Garantie !

Avec un audit drastique qui va
venir **CONTRÔLER** l'ensemble
des pôles qui constituent
une entreprise, y compris
la **SATISFACTION DE
SES CLIENTS.**

La Certification vvaRéunionpro
se Mérite.

**SEULES 10 ENTREPRISES LABELLISÉES
SUR 92 QUI ONT ÉTÉ AUDITÉES !**



www.label-reunionpro.com

Quel chef d'orchestre choisir ?

Un rapide tour d'horizon des sous-traitants à qui avoir recours donne un aperçu du nombre d'intervenants à mobiliser : un architecte pour dessiner les plans, un estimateur en construction dont le rôle est de donner un avant-goût du coût des travaux, un arpenteur-géomètre pour le plan d'implantation, un ingénieur en bâtiment qui supervisera toutes les questions techniques, un briqueteur-maçon qui montera l'édifice, un plombier ou encore un électricien pour toutes les installations qui rendront votre logement habitable... Des acteurs à convoquer au bon moment et à qui débloquer le moment venu les fonds qui financeront l'achat de leurs matériaux : c'est dire la tâche immense que représente l'auto-construction qui rassemble les deux maîtrises d'œuvre et d'ouvrage.

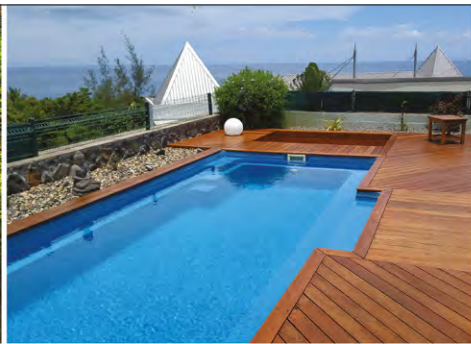
Guider le maître d'ouvrage

Plus communément, le propriétaire collabore avec une personne ou une entreprise qui se charge pour lui de mettre en œuvre son projet. Il a alors affaire à un interlocuteur unique qui l'accompagnera pour définir sa conception (le plan de la future maison), gérer les démarches administratives et notamment la demande de permis de construire, lancer les études techniques et apportera son expertise lors de la phase des travaux.

Cette personne vous aidera à atteindre votre objectif en s'engageant à vous livrer une réalisation de qualité, dans le respect d'un budget et d'un délai sur lesquels vous vous serez entendus au préalable. Le profil de cet acteur-clé : posséder des compétences dans des domaines juridiques, administratifs et techniques, une polyvalence très appréciée quand on se rappelle le nombre de corps de métiers qui seront amenés à jouer leur partition sous la direction du chef d'orchestre, si l'on peut dire, de la construction. Pour endosser ce rôle, deux grandes possibilités s'offrent à vous : vous tourner vers un constructeur ou un maître d'œuvre. Examinons les qualités et garanties de ces professionnels pour mieux apprécier leur contribution. La différence principale entre les deux ? L'accord qui vous lie. Le constructeur signera avec vous un contrat de construction de maison individuelle qui englobe une prestation totale.

Le profil de cet acteur-clé : posséder des compétences dans des domaines juridiques, administratifs et techniques...





**Une seule entreprise
pour tous vos travaux !**

*Vous avez un projet ?
Contactez-nous !*

0693 700 911

www.geckobat.re



Vous n'avez ainsi qu'une facture à régler et c'est le constructeur qui sous-traite directement avec les artisans que le professionnel va lui-même engager.

CCMI, mode d'emploi

Signé avant le début des travaux, le contrat de construction de maison individuelle (CCMI) doit comporter plusieurs éléments : la date de démarrage de vos travaux, le délai d'exécution, ainsi que la date maximale à laquelle votre maison doit être réceptionnée ; le montant global et forfaitaire HT et TTC de l'ensemble de la prestation du constructeur (comprenant la phase conception et construction) ; le descriptif détaillé et complet de toutes les prestations prévues dans votre maison, ainsi que la référence des équipements installés ; les plans de votre maison ; la liste des garanties ; de même que l'ensemble des attestations d'assurances obligatoires du constructeur.

Maître d'œuvre et architecte

Si vous vous adressez à un maître d'œuvre, vous misez davantage sur le conseil et l'accompagnement pour la phase de conception

et le suivi des travaux ainsi que leur réception. Il vous aide à mettre en concurrence plusieurs artisans mais c'est à vous que revient au final la sélection de ces professionnels et le règlement de leurs factures. Un exemple connu de maître d'œuvre : l'architecte. Mais attention, tout maître d'œuvre en revanche ne peut se vanter d'être aussi architecte, la profession étant réglementée. Inscrit à un tableau régional de l'Ordre des architectes et donc reconnu par le Conseil régional de l'Ordre des architectes, il s'acquiesce avec détermination de son devoir d'information et de conseil : étudiant la faisabilité du projet, l'état des sols, jugeant les inconvénients et les risques de manières générales. Il se doit également de vous alerter sur l'adéquation entre votre budget et vos attentes. Vous êtes libres de solliciter l'architecte pour des missions partielles (uniquement pour le permis de construire ou l'étude de projet par exemple) ou pour superviser complètement la construction.

Le saviez-vous ? Si la surface de la construction dépasse 150 mètres carrés, le recours à un architecte est obligatoire ; cela s'applique dans le cas où des travaux d'agrandissement amènent l'habitation à une surface totale de plus de 150 mètres carrés.

J'optimise l'aération et la ventilation chez moi

Texte : Corine Tellier / Carpe Diem Presse

Il est temps de prendre en main la qualité de l'air à l'intérieur des pièces de vie ; il en va de notre confort et de notre santé. Soyez bien équipés, faites preuve de bon sens et devenez incollables sur le sujet.

C'est presque impossible à croire : l'air que l'on respire à l'intérieur de son habitation est souvent moins sain que l'air extérieur ; il serait jusqu'à 8 fois plus pollué, si l'on en croit l'Observatoire de la Qualité de l'Air Intérieur (OQAI) missionné par les pouvoirs

publics pour sensibiliser sur cet enjeu primordial de santé. Quel que soit l'état du logement, ancien ou neuf, la problématique est la même, tant que l'air y est confiné et non traité. Or, il faut savoir que l'on passe environ 80% de notre temps en intérieur, dont 40% dans la chambre

à coucher. Comprendre plus exactement la nature des menaces permet de mieux cibler les solutions à adopter.

Les deux grands ennemis sont identifiables, l'humidité et la pollution.



AEROLIK

OCÉAN INDIEN

Nous travaillons à améliorer la qualité de vie grâce à une meilleure qualité de l'air dans les foyers et les espaces de travail.



Confort thermique



Protection incendie



Ventilation mécanique contrôlée



Brasseurs d'air



Conduits et solutions acoustiques



Solutions de Supportage



www.aerolik.com

0262 97 96 81

0262 92 46 80

0262 15 02 80



Déshumidifier pour atteindre le bon taux d'hygrométrie

Notre climat tropical est essentiellement en cause dans ce fléau qui touche la moitié de la population réunionnaise : un taux d'hygrométrie qui est supérieure à 60%. Au-delà de ce seuil critique, les conséquences sont multiples et peu réjouissantes à la fois pour la santé des occupants et pour celle de la maison qui en pâtit grandement. La moisissure et les champignons apparaissent sur les murs, ils émettent une substance toxique souvent à l'origine d'irritations des muqueuses des voies respiratoires. Une pièce ne doit pas être trop humide ni trop sèche : pas au-delà de 60% donc mais pas moins de 40% non plus. Ramener la teneur optimale d'eau dans l'air à un niveau acceptable sera le rôle du déshumidificateur. Cet appareil se chargera d'absorber le surplus d'humidité. On peut prévoir des modèles fixes à installer dans les pièces les plus exposées ou alors opter pour un déshumidificateur à roulettes que l'on déplacera à sa guise de la chambre à coucher à la salle de bains en passant par le salon.



Purifier pour mieux respirer

Les polluants constituent l'autre menace à juguler en vue d'un air intérieur de bonne qualité. Ils sont la plupart du temps invisibles et sévissent dans toute la maison. Ils proviennent des produits chimiques que nous utilisons pour entretenir la douche, la baignoire, le lavabo (dans la salle de bains) ou encore l'évier ou les plaques de cuisson de la cuisine ; dans la chambre, des allergènes se dissimulent dans les tapis, la literie, certains textiles... et n'oublions pas la nicotine lorsque l'on a la mauvaise idée de fumer dedans exposant les autres occupants aux effets néfastes du tabagisme passif. Un purificateur d'air ciblera ces indésirables et les piégera au moyen d'un système de filtres performants, tant et si bien qu'ils sont capables de capturer les nanoparticules. Notons enfin que certains appareils combinent l'action du purificateur à celle du déshumidificateur pour une efficacité conjuguée.



Renouveler l'air, indispensable

Afin d'entretenir une bonne hygiène de l'air intérieur, il est recommandé d'ouvrir les fenêtres ou baies vitrées dans toute la maison au moins 10 minutes par jour. Mais également à chaque fois que l'on fait le ménage, la cuisine, ou encore des activités qui génèrent de la vapeur d'eau comme le repassage.



KAZ DU PARK

+ de 200 Sculptures Design
Intérieures & Extérieures
réalisées & peintes par des artistes

www.kazdupark.com

0692 646 323

Retrouvez-nous au Salon de la Maison HALL A STAND 22



H 1.60 m



L 0.50 m



H 1.00 m



H 1.70 m



L 1.00 m



Scannez-moi



H 0.55 m

Découvrez toutes nos oeuvres de 30 cm à + de 3 mètres de haut



PARTIE 4

AMÉNAGEMENT & DÉCORATION

LABOPIX

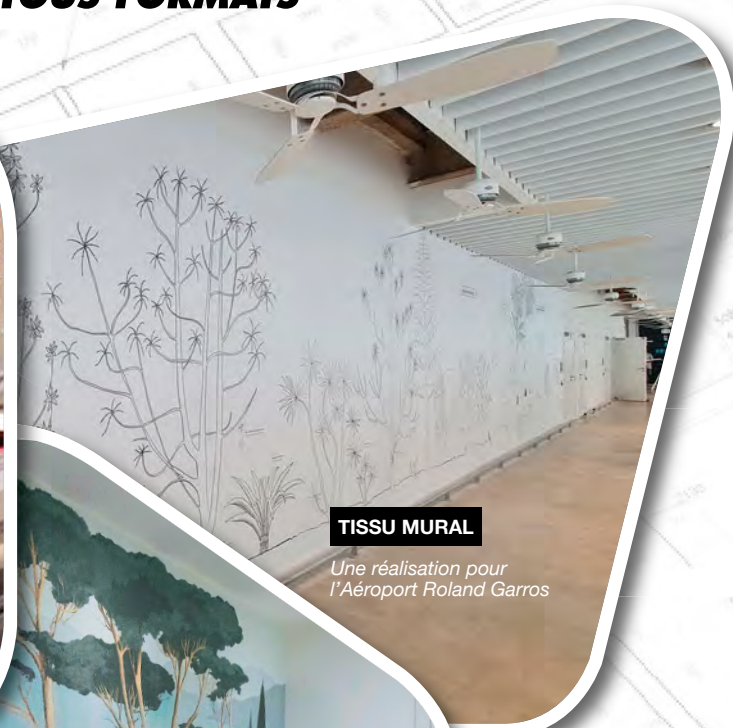


**IMPRESSION NUMÉRIQUE
TOUS SUPPORTS TOUS FORMATS**



CRÉDENCE POLYCARBONATE

*Une réalisation pour
Mme et Mr GRONDIN*



TISSU MURAL

*Une réalisation pour
l'Aéroport Roland Garros*



TISSU D'ABSORPTION PHONIQUE

*Une réalisation pour
un cabinet médical*

MODERNE &

TENDANCE

■ **CRÉDENCE PERSONNALISÉE**
pour une cuisine unique et originale

■ **TISSU MURAL**
pour la décoration de vos murs

■ **TISSU D'ABSORPTION PHONIQUE**
idéal pour réduire la réverbération des ondes sonores

**LABOPIX
VOUS ACCOMPAGNE !**

Nous sommes spécialisés dans l'impression numérique, du covering et de réalisation de signalétiques. Nous accompagnons les professionnels comme les particuliers dans leurs projets d'intérieur et/ou d'extérieur.

www.labopix.re  

0262 97 96 95

Texte: Corine Tellier / Carpe Diem Presse

La Cuisine, *lieu de tentations*

Ce n'est pas pour rien que la cuisine est le lieu préféré de tous ceux qui ont du goût ! On se régale d'avance en préparant de nombreux délices dans cette pièce chaleureuse qui encourage les échanges et une douce convivialité.

Si comme Oscar Wilde vous pensez que « la meilleure façon de résister à la tentation, c'est d'y céder ! », vous êtes au bon endroit. Vous n'aurez aucun mal à succomber au charme d'aménagements et d'équipements qui donnent envie de passer du temps à cuisiner, à pâtisser, à mitonner, à se régaler...
Le cœur du foyer y bat à plein

régime de jour comme de nuit. C'est la pièce qui rassemble les membres de la famille et celle qui leur ressemble, celle que tous ont plébiscitée ou mieux encore celle qu'ils ont contribué à forger, chacun pouvant apporter sa touche personnelle. L'éventail des styles autorise toutes les personnalisations, dont voici quelques aperçus.

**25 ANS
D'EXPÉRIENCE**



GO-CERAM

CUISINE - PLAN DE TRAVAIL

OFFRE SPÉCIALE ANNIVERSAIRE
REMISES EXCLUSIVES EN MAGASIN
JUSQU'AU 25 MAI 2024



**ILS NOUS FONT
CONFIANCE !
ET VOUS ?**

Des espaces de vie pour toute la maison

Cuisine, Plans de travail, Salle de bains, Dressing, Salon, Tables & Chaises

0262 45 00 45

www.go-ceram.com

33 rue Bassin Massoute - ZAE EPERON 97435 SAINT-GILLES LES HAUTS

Futuriste et chaleureuse

C'est l'une des grandes tendances de ces dernières décennies. Inspirée de l'univers des usines ou des ateliers, ce style décline les codes de l'industriel : des couleurs sombres (noir, gris...) qui parent des matériaux à l'aspect brut ou artisanal : du métal, du bois, des briques... On aime les clins d'œil architecturaux comme les poutres apparentes ou les tuyaux et conduits visibles au charme fou. On aime également les verrières qui illuminent les cuisines en offrant une séparation audacieuse et intimiste avec le coin salon. Le parquet a lui aussi sa place avec son cachet très typé. Le petit plus qui vous fera chavirer ? Une suspension au look vintage en cuivre habillée de filaments remarquables.



Mini effets, grandes émotions

La cuisine design a trouvé le moyen de susciter de grandes sensations à partir d'effets mesurés. Un exemple parfait de l'économie des moyens : simple mais efficace ! Les meubles soignent leur élégance en

suivant une géométrie harmonieuse, symétrique, des lignes douces. Rien qui ne heurte le regard, ce qui n'empêche nullement quelques envolées hautes en couleurs. Si la sobriété du blanc, du noir ou des couleurs pastel est de bon ton, les teintes plus surprenantes sont aussi

autorisées car elles soulignent le graphisme des modèles et subliment le design des façades et des tiroirs qui arborent d'ailleurs souvent des poignées discrètes. Le béton ciré s'avère un bon répondant au sol pour parfaire l'effet minimaliste.



Un air de Scandinavie

Il souffle dans nos intérieurs tropicaux un vent d'inspiration venant des lointains pays nordiques... qui savent s'y prendre en la matière. Les grandes lignes de ce succès qui ne se dément pas depuis très longtemps ? Une affinité pour le blanc que l'on associe volontiers au bois clair (cela vaut pour les placards comme pour le plancher)


et une impression d'ensemble qui cherche la légèreté, la luminosité et vise là aussi l'épure. Cette base qui privilégie les tons clairs peut s'autoriser quelques touches d'éclats de temps à autre, suivant l'envie de personnalisation : par exemple une hotte colorée ou alors une crédence qui jouent les stars avec des motifs très forts et des couleurs relevées.




NOS COORDONNÉES

 49 rue du Docteur Schweitzer
 97421 La Rivière


 02 62 39 33 12


 contact@faco-dis.com

www.faco-dis.com



 Suivez-nous
 FACO Distributions

Un plan infallible

Comment aborder l'univers de la cuisine sans évoquer l'une de ses pièces maîtresses, le plan de travail ? Véritable trait d'union, il est l'ingrédient qui rassemble les amateurs de bons petits plats... et ceux qui les accompagnent sans pour autant mettre la main à la pâte !

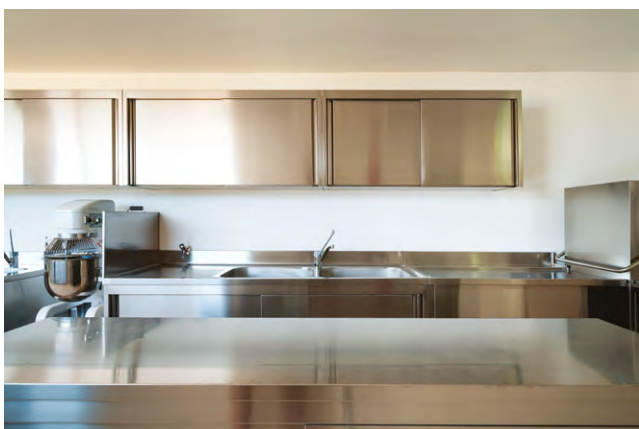
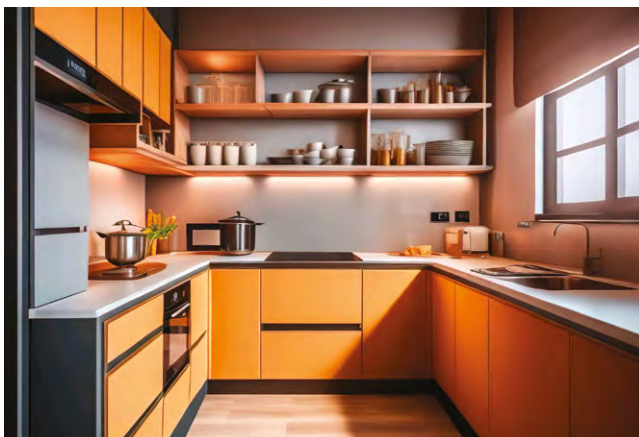
Au rythme du foyer

Le plan de travail se veut le reflet de nos modes de vie qui sont en perpétuel changement. S'il reste toujours fonctionnel, il devient de plus en plus convivial et esthétique. C'est que la famille s'y retrouve à tout instant : dès le matin au petit déjeuner, à l'heure de la pause méridienne et bien entendu le soir, délicieux moment où l'on ne voit pas le temps passer tant on se sent bien. La grande tendance voit donc le plan s'allonger : une grande partie reste le support pour la préparation des repas

ou des desserts, mais le prolongement devient comme un bout de table où l'on peut s'installer assis sur un tabouret de bar ou une chaise haute.

Résistant et élégant

Le choix du matériau est primordial : de lui dépend à la fois l'apparence et la durabilité du plan. Prenez le modèle en bois massif : rien à voir avec la densité d'un plan en céramique qui a tendance à viser l'ultra-mince en matière d'épaisseur. Une finesse qui d'ailleurs ne signifie pas « plus fragile » quand on sait que la céramique fait partie des matériaux qui supportent le mieux la chaleur et qui ne craignent pas les rayures. Marbre, quartz, résines... tirent eux aussi leur épingle d'un jeu décidément très diversifié. Saluons particulièrement la prouesse du stratifié qui sait se rendre indispensable tout en imitant à la quasi-perfection des finitions pierre, marbre ou bois !



L'inox, bel outsider

Faire confiance à l'inox pour incarner un élément phare de la cuisine. Y auriez-vous pensé spontanément ? Ce matériau qui a fait ses preuves chez les professionnels ne demande qu'à changer le quotidien des cuisiniers amateurs. C'est un allié à toute épreuve : sa surface hygiénique résiste aux chocs, à la chaleur, aux taches, est facile d'entretien et s'intègre aisément dans les intérieurs au style industriel ou au look intemporel.

L'îlot central, l'atout déco

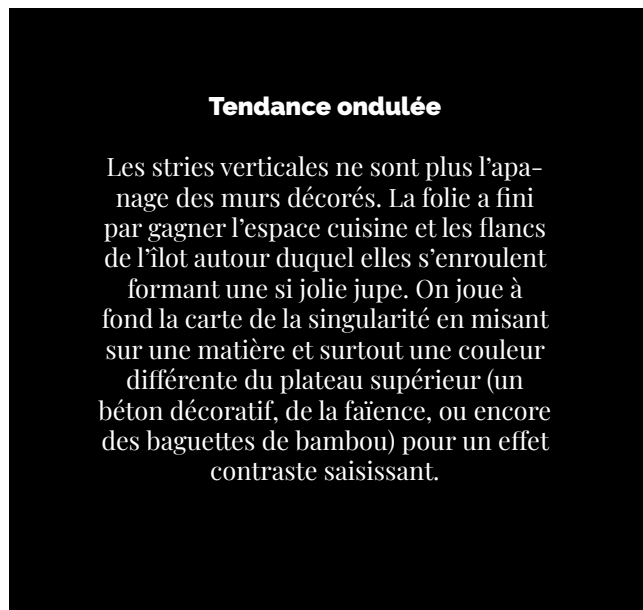
Cet élégant supplément qui joue parfois les électrons libres se démarque aussi par son design ainsi que les multiples fonctions qu'il propose, au point de s'imposer comme un indispensable de toute cuisine distinguée. Mais à quoi peut bien servir un

îlot, se demandent sûrement ceux qui n'ont pas encore été conquis par le concept. Votre installation vous aidera tout d'abord à structurer l'espace.

Que vous ayez une cuisine en U, en L ou en I, ce sera le pivot autour duquel tout gravite et circule. Vous serez ainsi en mesure de libérer l'espace et les fonctionnalités. Même un îlot aux dimensions modestes est capable de nombreuses prouesses : intégrer un plan de travail, un évier, des plaques de cuisson ou encore de nombreux rangements. Comme pour l'ensemble de la pièce, le maître mot reste « optimisation » : des tiroirs malins qui comportent plusieurs compartiments par exemple, ou alors des caissons organisés à l'anglaise, autrement dit dotés de plusieurs formats et niveaux de rangement pour y loger à la fois les ustensiles et les ingrédients.

Un caractère bien trempé

Quant au style de l'îlot central, rien n'interdit qu'il reprenne les codes du reste de la cuisine, mêmes matériaux et couleurs, dans un effet miroir qui n'est pas pour déplaire. L'un des attraits reste toutefois sa capacité à créer ce pas de côté, synonyme de supplément d'âme en décoration. Pourquoi ne pas en profiter pour aller sur une toute autre proposition, un décalage assumé qui se caractérise par des finitions différentes mais pas nécessairement dissonantes. : oser un matériau peu commun comme le verre.



Tendance ondulée

Les stries verticales ne sont plus l'apanage des murs décorés. La folie a fini par gagner l'espace cuisine et les flancs de l'îlot autour duquel elles s'enroulent formant une si jolie jupe. On joue à fond la carte de la singularité en misant sur une matière et surtout une couleur différente du plateau supérieur (un béton décoratif, de la faïence, ou encore des baguettes de bambou) pour un effet contraste saisissant.



Une pièce fonctionnelle et agréable

Votre pièce de prédilection n'en finit pas de vous surprendre. Elle regorge d'astuces pour vous faciliter le quotidien et vous donner les moyens de devenir un véritable cordon bleu.

Allumer le feu

Qui dit cuisine, dit feu... et plaques de cuisson. Pas de jaloux, les fabricants ont de quoi contenter les amateurs des beaux brûleurs un brin vintage comme les mordus des plaques à induction, championnes de la cuisson maîtrisée ! Indissociable de la plaque de cuisson, la hotte n'est jamais bien loin. Encastrée ou suspendue, elle se place généralement au-dessus afin de mieux aspirer les fumées et odeurs. Le must ? Intégrer directement la hotte à la plaque pour encore plus de discrétion !

Le point d'eau

En plus du coin cuisson, le point d'eau est l'autre versant essentiel dans la pièce. A un ou deux bacs, en inox, granit, céramique ou résine, de toutes les couleurs... les éviers font le show. Ils se démarquent également par une robinetterie qui se veut de plus en plus ergonomique. Comme chez les professionnels de la restauration, les robinets des particuliers n'hésitent pas à arborer un mitigeur avec douchette extractible grâce à laquelle on peut orienter le jet d'eau et ainsi nettoyer plus aisément la vaisselle ou rincer les fruits et légumes.



De l'aide très bienvenue

De nombreux auxiliaires viennent à la rescousse du cuisinier amateur ou aguerri, à l'image du four. Il se fondrait presque dans le décor : encastrable, il affleure des placards, reste à bonne hauteur pour sortir les plats et moules en toute sécurité et bénéficie de technologies avancées : chaleur tournante ou convection.

Quant aux robots multifonctions, ils savent tout faire ou peut s'en faut : hacher, mélanger, cuire à la vapeur, pétrir, sauter, fouetter, cuisson sous vide, mijoter, piler de la glace. au sein d'un seul et même appareil !

N'oublions pas, enfin, la machine à café : pas spécialement prévue pour cuisiner, bien entendu, mais qui reste indissociable à cet emplacement. L'allié du réveil ou du goûter, trouve sa place naturellement sur l'une des niches des placards. A capsules, dosettes souples, porte-filtre ou broyeur à grains, le choix est loin d'être limité !



GraniMarbre
L'élégance naturelle



Présent au
SALON DE
LA MAISON
Hall D
Stand 02

DES MATERIAUX ET DES FINITIONS A L'HONNEUR

LE GRANIT

Pierre 100 % naturelle, le granit provient du refroidissement et de la cristallisation du magma pendant des millions d'années dans les profondeurs de la terre. Les plans de travail en granit constituent des pièces uniques et confèrent à la cuisine une note incomparable par leur structure.

LE QUARTZ

Le quartz est l'un des matériaux naturels les plus durs. Matériau composite à base de plus de 90% de quartz, de liants et de pigments de couleur, il est très apprécié pour ses différents coloris : uni, pailleté ou veiné. Tout décor se l'approprie dans la plus parfaite harmonie.

LE DEKTON

Matériau ultra-compact composé de plus de 20 minéraux naturels, sa structure offre des possibilités sans limites. GraniMarbre vous propose un matériau à la pointe des dernières technologies en matière de surface. Plusieurs coloris vous sont proposés afin d'harmoniser au mieux votre pièce à vivre.



Résistance à la chaleur



Résistance aux rayures



Coloris et textures variés



Facilité d'entretien



Stock Disponible



Une valeur ajoutée
à votre habitat



33 ans de savoir-faire

Toute l'équipe de GraniMarbre, vous apporte leur savoir-faire pour réaliser votre projet de cuisine, salle de bain ou autre, que vous soyez un professionnel ou un particulier.

Attachant beaucoup d'importance à la qualité de fabrication de ses produits, des professionnels vous accompagnent du début jusqu'à la complète réalisation de votre projet.

Osez la touche personnelle, c'est du sur-mesure !

Un matériau inédit, une finition originale, une couleur singulière... Il suffit parfois d'un rien pour se démarquer et s'offrir un plan de travail à nul autre semblable.

Pour celles et ceux en quête de personnalisation, GraniMarbre réalise selon vos souhaits le plan de travail qu'il vous faut. En passant par le choix de l'épaisseur, de la couleur et des différentes finitions, vous obtiendrez votre plan de travail idéal.

Le saviez-vous ?

Vos plans de travail de cuisine en stratifié ou carrelé sont détériorés, alors que les meubles sont encore en bon état ?

N'hésitez pas à redonner une seconde vie à votre cuisine en remplaçant votre plan de travail par un matériau durable !

Un devis sur mesure peut être établi chez vous avec les conseils d'un professionnel.


GraniMarbre
 L'élégance naturelle

13 rue Pierre Aubert, ZI du Chaudron,
 97490 Sainte Clotilde
 0262 28 62 73
 secretariat@granimarbre.re 
www.granimarbre.re

Texte : Corine Tellier / Carpe Diem Presse

MA PIÈCE D'EAU SE REFAIT UNE BEAUTE



Des lignes pures, des couleurs apaisantes, une ambiance douce qui inspire le calme et le bien-être... Sans extravagances mais nullement dénuée de cachet, la nouvelle salle de bains se démarque et se remarque.

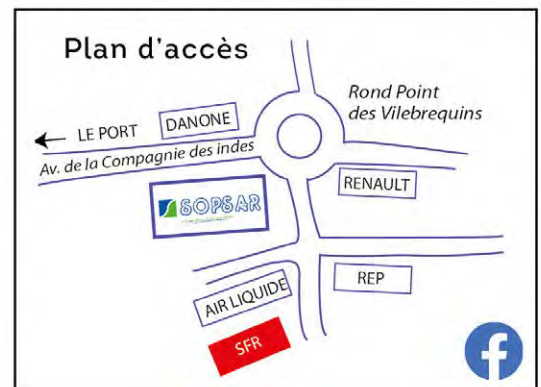
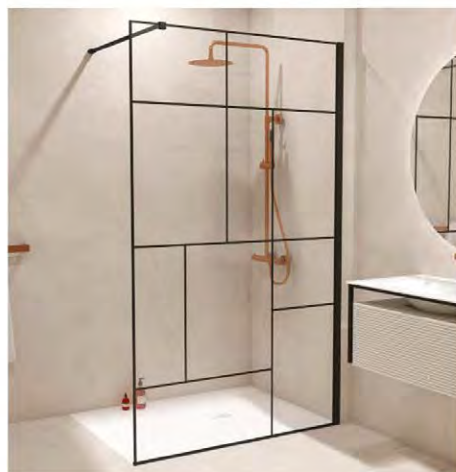
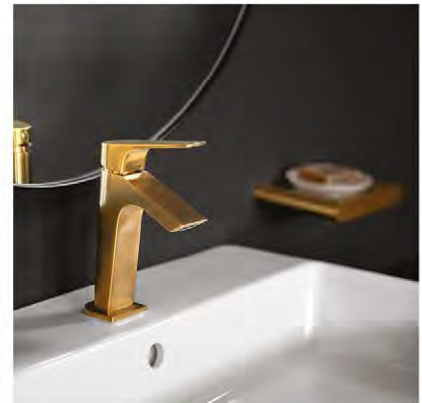
En 2024, la salle de bains a le vent en poupe quelle que soit la surface dont on dispose. Dans une petite salle de bains, on apprécie grandement cette possibilité qui nous est offerte de valoriser avec peu d'effets un espace aux dimensions modestes. Les plus grands modèles ne boudent pas non plus le plaisir du minimalisme qui souligne encore davantage la magnificence de la pièce.

On l'aura compris, le grand avantage de l'épure est de dégager les perspectives. On entre dans la pièce d'eau en confiance, sans se sentir à l'étroit ni oppressé : nul besoin de pousser les murs, on y circule avec fluidité.

SOPSAR

L'Eau dans tous ses états

Le showroom *by SOPSAR* : tous vos projets grandeur nature



Du lundi au jeudi : 06h45-12h15 / 13h15-16h15
Le vendredi : 06h45-12h15 / 13h15-15h15
Le samedi : 8h30-12h00

FRANKE

■ GEBERIT

Kinedo

CoDesign

Ozé

Jahezzi

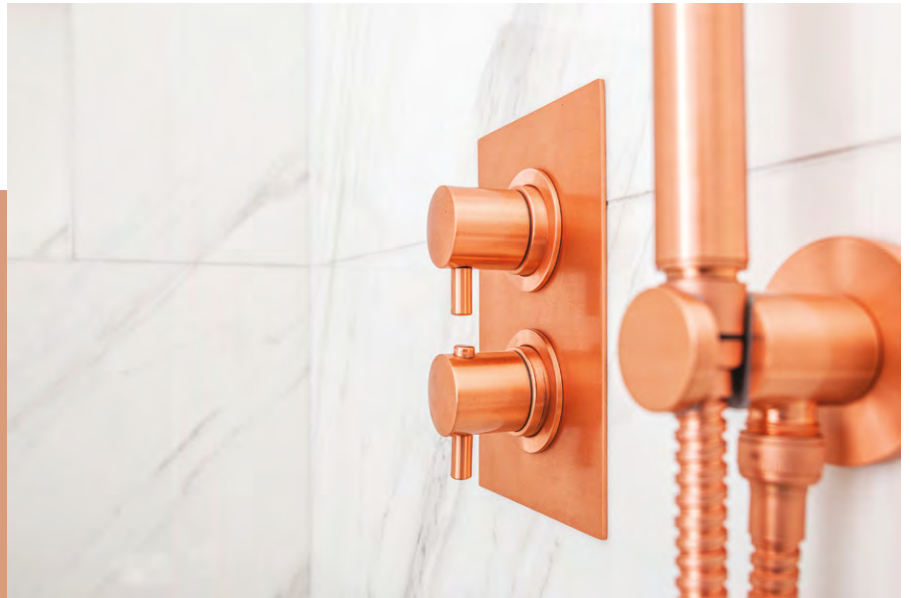
AQUATOP

Ramon Soler

SOPSAR LE PORT • Rond-point Vilebrequins • ZAC 2000 • 97420 Le Port
0262 55 20 40 • expo@sopsar.fr

Douche ou baignoire ?

Avant d'aller plus loin, une question semble s'imposer : quel meilleur équipement à privilégier, douche ou baignoire ? Si la douche et sa faible empreinte spatiale font souvent le bonheur des amateurs d'atmosphère épurée, la baignoire n'a pas dit son dernier mot surtout si elle est fonctionnelle, compacte, à l'esthétique soignée comme la baignoire d'angle qui optimise un coin qui aurait pu être perdu sans sa présence. La baignoire îlot affiche elle aussi un style bien affirmé. Imaginez pouvoir vous servir du bout de votre baignoire surmonté d'un petit promontoire pour abriter vos produits de beauté par exemple ; ou alors, en poussant la sophistication plus loin, ce sera le tablier, cette surface importante couvrant le flanc qui pourra être utilement mis en valeur à l'aide d'étagères ouvertes ou encore de tiroirs encastrés : idéal pour y loger le linge de bain en toute discrétion. Si l'espace le permet, la douche et la baignoire peuvent cohabiter avec élégance sans avoir besoin de faire un choix.



Une robinetterie incroyable

Quel que soit votre coup de cœur, douche ou baignoire, vous serez sous le charme de ce petit plus qui apporte du glamour à une salle de bains : le soin pris pour sélectionner sa robinetterie. Faites-vous plaisir et succombez à de très jolis modèles qui témoignent de vos élans vintage ou contemporains : du laiton, du cuivré, du doré, ou alors dans un autre registre, du blanc ou du noir mat... Les matériaux s'exhibent avec caractère. Le mode de pose influence également la perception et les sensations.

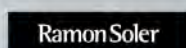
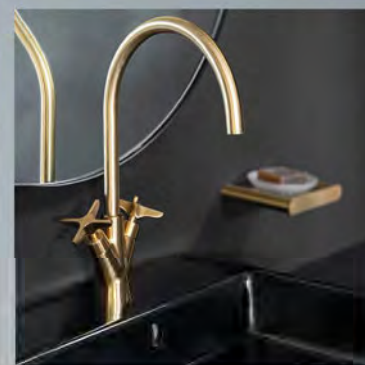
Un peu de fantaisie dans la manière de placer le bec verseur et les poignées du robinet n'est pas pour déplaire. Encastrés dans le mur au-dessus de la vasque, ils apportent un côté déstructuré très intéressant. De quoi donner des idées à certains pour encore plus de personnalisation. On

imagine aisément une frise en matériau noble (pierre naturelle ou marbre, notamment) où viendrait s'enchaîner la robinetterie... à la manière de ce que les architectes d'intérieur aiment imaginer pour les crédences de cuisine.





ALLIEZ CONFORT, STYLE ET MODERNITÉ...



HELDER ST-PIERRE : 72, rue Benoite Boulard - ZI N°2
Tél. : 0262 35 32 52 / Fax : 0262 96 06 57 - eric.lallemant@sopsa.fr
HELDER ST-ANDRÉ : n°6 Lot. Andropolis, 173, rue Andropolis
Tél. : 0262 30 30 22 / Fax : 0262 30 30 23 - sylvanie.gaulen@sopsa.fr

Horaires d'ouverture
du lundi au jeudi : 07h30-12h00 / 13h00-16h00
le vendredi : 07h00-12h00 / 13h00-15h00
le samedi matin : 08h30-12h00

www.helder.re



Un défi, optimiser l'espace

Le grand secret est de s'abonner des contraintes en jouant intelligemment avec l'espace, ce que réussit à merveille le mobilier spécialement pensé à cet effet. L'idée : désencombrer le sol autant que faire se peut et se tourner vers des meubles suspendus. Les colonnes de rangement se veulent également en lévitation, qu'elles soient fermées par des portes ou alternant avec des niches ouvertes, à la bonne hauteur pour avoir sous la main son nécessaire de beauté. Des rangements spéciaux peuvent nicher dans le tablier latéral de la baignoire dans certains intérieurs millimétrés. Soutenant la vasque, des compartiments bien à l'abri

derrière une façade en bois (du teck par exemple), une finition en résine époxy immaculée ou en couleurs plus soutenues. En effet, une salle de bains épurée qui revêt du rouge est d'ailleurs d'un goût très sûr !



agrandir l'espace

L'atout intelligent

Le miroir agrandit l'espace à peu de frais. Fixé au mur ou soutenu par une corde en cuir très élégante, il attire magnétiquement le regard dès que l'on entre dans la pièce. Vous aimez les innovations technologiques et prendre soin de vous ? Dans ce cas, optez pour un miroir connecté qui va révolutionner le temps que vous allez passer dans la salle de bains. Il sert bien sûr à renvoyer votre reflet comme n'importe quel miroir, mais il va beaucoup plus loin ! Grâce à ses détecteurs et à une programmation de critères que vous aurez préalablement sélectionnés, il sera votre assistant beauté et santé personnel. En fonction de votre âge, de votre morphologie et de vos goûts, le miroir conseille des soins appropriés à votre type de peau ou encore des astuces maquillage pour briller en société. Doté d'un rétroéclairage à led, il s'adapte aux moments de la journée (diffusant une lumière douce et progressive le matin par exemple) ou à vos usages. Les versions les plus perfectionnées sont pleinement interactives et affichent le temps qu'il fait dehors ou donnent accès à du contenu audio ou des programmes vidéo !



Merveille visuelle et sensorielle

Votre pièce d'eau est d'abord un régal pour les yeux. La découvrir, c'est l'adopter ; s'y poser, c'est courir le risque de s'y attarder plus longtemps que prévu : on y prend rapidement goût. Pratiquement toutes les surfaces se prêtent à un habillage stylé, et dans des dispositions variées : du total look éblouissant aux combinaisons réussies à la perfection.

La folie du zellige

Laissez-vous gagner par la magie de l'orient qui s'exprime à travers ces mosaïques aux couleurs chatoyantes qui tapisseront vos douches à l'italienne. Ce carrelage artisanal d'inspiration marocaine vous plonge d'emblée dans l'univers des contes des mille et une nuits ! A tout seigneur, tout honneur, commençons par nous intéresser au carrelage, le revêtement roi dans cette pièce. Il recouvre les sols comme les murs et constitue souvent le parement complet d'un coin douche, comme c'est le cas avec



les douches à l'italienne où il va jusqu'à remplacer le receveur. Grands ou petits carreaux, en fonction de vos goûts, même si la tendance est aux formats maxi au sol tandis que les plus petits ornent les murs, à la façon de mosaïques. Si vous optez pour un format standard, distinguez-vous par une pose origi-

nale : en chevrons par exemple. Un jeu de correspondances peut s'établir avec un autre support, la peinture, surtout celle qui a une finition satinée : idéal pour apporter une touche plus nuancée (en tonalités pastel si l'on veut) sur un pan de mur alors que les carreaux s'étalent sur le reste de la surface.



On ose le parquet !

L'eau et le bois, ça ne fait pas vraiment bon ménage, a-t-on tendance à penser de prime abord. Mais refuseriez-vous la chance de pouvoir sentir sous votre pied le contact inégalable d'un parquet si l'on vous garantissait qu'il est à l'épreuve des éclaboussures et de l'humidité ? Il vous faut d'abord un bois de qualité, imputrescible et qui résiste donc à l'eau : on pense au fameux teck, très prisé à La Réunion, mais n'oublions pas non plus d'autres propositions comme l'iroko, le wengé ou le doussié, essences tropicales denses et résistantes. La pose fait le reste : l'étanchéité est complétée par un joint en silicone qui fait penser à celui qu'utilisent les fabricants de ponts de bateau.

Une suite

Texte : Corine Tellier / Carpe Diem Presse

comme on les aime !



La chambre parentale est un lieu propice à la rêverie et aux élans d'inspiration. Offrez-vous un espace apaisant et intime. 2024 joue la carte de la simplicité et du minimalisme.

Vous souhaitez une chambre épurée et d'une douceur infinie en accord avec les dernières tendances ? Voici quelques idées qui vous aideront à afficher votre style au mur, au sol et jusque dans le choix de la literie qui participe pleinement de la magie d'une pièce à redécouvrir sous bien des aspects.

Une literie inspirante

Le lit attire naturellement l'attention, il est synonyme de

bien-être et de repos après une longue journée de travail.

Pour faire mouche, misez d'abord sur une structure remarquable. Garant de la solidité de votre literie, le sommier aime aussi briller par son élégance souvent recherchée.

On craque pour les modèles qui intègrent de très jolies têtes de lit, matelassées par exemple, ou encore des coffres ou tiroirs de rangement à la fois très pratiques et surprenants. Pous-

serez-vous l'originalité jusqu'à adopter un sommier tout rond ? Les dimensions sont elles aussi importantes.

En fonction de l'espace dont vous disposez, n'hésitez pas à voir grand, à dépasser le standard du lit double pour les grandes largeurs des matelas dits queen ou king size qui portent très bien leur nom : ils en imposent et quand on s'y installe, on profite d'un confort vraiment royal.



Une atmosphère relaxante dans l'air du temps

Utilisez des matériaux naturels tels que le lin, le bambou, le bois...pour offrir un brin d'exotisme à votre chambre. Choisissez des objets recyclés et uniques et adoptez les nouveaux systèmes domotiques pour plus de confort immédiat (contrôle de l'éclairage, de la température de la pièce, de la fermeture du volet à l'heure du coucher...).

Un dressing irrésistible

Votre dressing est l'atout indispensable en matière de rangement et de look. Vous avez choisi de l'installer dans votre chambre et vous avez bien fait,

tant il semble se plier à vos envies. Modulaire, fonctionnel et sur mesure, il permet d'optimiser les espaces perdus. Le dressing d'angle par exemple est une solution bienvenue qui permet de gagner de la place. On apprécie particulièrement l'alliance du bois clair et du blanc, qui illumine l'espace et souligne l'alternance entre parties pleines et niches ouvertes.

Un cadre idéal

Où loger autant d'émerveillements ? Au sein d'un espace qui respire votre style incomparable, au mur comme au sol ! La peinture sera votre alliée de choix dans votre démarche de

séduction. Votre chambre se met aux couleurs de vos inspirations du moment, qu'elles soient douces et glamour à l'image du terra cotta ou de l'ocre, ou bien plus foncées et intenses, en bleu ou en vert par exemple. La tendance est aux finitions mates ou velours qui apportent chacune à sa façon une touche chic.

Au sol, le design est palpable. Il se décline volontiers en plancher aux boiseries claires pour marcher pieds nus. Les sols vinyles ou les carrelages qui imitent avec brio les matières naturelles (pierre, béton ou bois) font leur show et habillent l'espace avec élégance.

LE DERNIER COMPTOIR

L'INDE D'HIER ET D'AUJOURD'HUI



Des trésors des temps anciens
sont à découvrir au sein
d'une ancienne maison coloniale,
à Piton Saint-Leu.

De l'Inde à la Réunion.

C'est une belle maison créole en bardeaux, où l'âme de l'Inde prend vie une fois par mois. Le temps d'un long week-end (vendredi, samedi, dimanche), la maison devient Le Dernier Comptoir, un lieu de vente éphémère pour amoureux de décoration, meubles de caractère, anciens, vintages et industriels. La formule plaît et perdure puisque les propriétaires de la maison l'ont mise en place il y a plus de 25 ans.

escaliers, persiennes...

Provenant de vieilles maisons indiennes signature d'une culture millénaire dont l'art et le savoir-faire traversent les âges.

DEPUIS 25 ANS

Le Dernier Comptoir assure des arrivages réguliers de ces mobiliers importés d'Inde. Pour la gamme industrielle, les meubles et objets privilégient une bonne part de recyclage de métal et de bois pour leur fabrication.



Tout vient donc de l'Inde, qu'il s'agisse de mobilier ancien, industriel, ou fabriqué sur-mesure en petites séries, d'après leurs dessins. Aux côtés des objets de pure déco et de ceux détournés du quotidien, comme des plats à offrandes, des moules à brique ou des boîtes aux lettres, voisine un beaux choix d'éléments d'architecture: portes, colonnes, volets,

Le Dernier Comptoir accueille le public au sein de sa maison, offrant un cadre chaleureux et original de 2000 m², 1 fois par mois.

Pour être prévenus de chaque événement, communiquez votre adresse mail via la messagerie Facebook, ou par téléphone.

Le Dernier Comptoir propose des meubles en provenance des anciens comptoirs français et anglais de l'Inde, des objets de décoration, et des meubles industriels.

Nous avons l'amour des beaux meubles vintage, anciens et industriels. Deux fois par an, nous nous déplaçons en Inde afin de chiner pour vous !

Nous bénéficions d'un sourcing journalier grâce à une équipe sur place de dénichéurs.

Notre espace d'exposition de Piton Saint-Leu, inédit à l'île de la Réunion, a été créé pour vous permettre de profiter de la beauté des lieux tout en choisissant une ou plusieurs pièces uniques parmi plus de 250 meubles anciens et vintage. Envie de sublimer vos aménagements intérieurs et extérieurs jusqu'au bout ? Nous proposons également des éléments d'architecture et de décoration (escaliers, colonnes, portes, volets, persiennes, etc).

Le Dernier Comptoir propose ainsi un large choix de meubles de métier, de commerçant, meubles et ustensiles de la vie quotidienne, garde-manger, lampes, miroirs, portes.. Bref, toute une gamme de meubles et d'objets qui s'adaptent à n'importe quel type d'intérieur.

MOBILIER ANCIEN
VINTAGE
INDUSTRIEL
DECORATION, LUMINAIRES,
ELEMENTS D'ARCHITECTURE
PORTES, VOLETS, PERSIENNES...

**PROCHAINES OUVERTURES
DU SHOWROOM :**
26, 27, 28 avril et du 1er au 8 mai

**LE
DERNIER
COMPTOIR**

lederniercomptoir.run@gmail.com
*Suivez-nous
sur facebook et Instagram.*

Le Dernier Comptoir
8, chemin Mazeau. Piton St Leu
0692 65 51 66



*Nous sommes au service de votre
décoration intérieure depuis 25 ans.*



www.lederniercomptoir.fr

Texte : Corine Tellier
Carpe Diem Presse

Salon, place au **design iconique**

Préparez-vous à voir votre intérieur magnifié par des créations uniques et intemporelles, un enchantement de formes, de matières, de couleurs...des pièces de designers de renommée internationale. Quand le mobilier joue les stars !

Vous avez l'habitude de les admirer dans les pages des magazines de déco ou de mode : des pièces iconiques et emblématiques qui font rêver. Et si elles n'étaient pas aussi inaccessibles qu'elles le paraissent, s'il vous était donné la possibilité de les

adopter au sein de votre salon. Voilà ce que vous proposent les enseignes qui se sont spécialisées dans cette catégorie de mobilier haut de gamme y compris à La Réunion. Laissez-vous porter par un foisonnement d'idées et de merveilles, par des pièces audacieuses qui créent

assurément une atmosphère luxueuse et voluptueuse. A l'image d'une œuvre d'art, l'objet de décoration iconique habille avec classe votre salon. Rappelez-vous ceci, il suffit d'un seul élément pour rehausser une pièce à vivre.

SEIGNEURIE®

LA PERFORMANCE POUR UN MONDE DURABLE

INNOVATION

SEIGNEURIE RÉDUIT SON EMPREINTE CARBONE SUR LA GAMME EVOLUTEX GRÂCE À LA TECHNOLOGIE BIOSOURCÉE



RÉDUCTION D'EMPREINTE CARBONE

-20%

D'ÉMISSIONS
DE CO₂ !



GRAND CONFORT
D'APPLICATION

ACTION PRÉVENTIVE
ANTI-MOISSURE

EXCELLENTE
OPACITÉ

ACTIONS+ 2025
ENVIRONNEMENT • HUMAIN • SANTÉ

* En kg de CO₂e (équivalent) : unité de mesure créée par le GIEC (Groupe d'experts intergouvernemental sur l'Évolution du Climat) pour évaluer les émissions de gaz à effet de serre



Entre vintage et modernité

Les années 1950 à 1980 ont marqué de leur empreinte indélébile plusieurs générations de nostalgiques qui en plein vingt-et-unième siècle sont en admiration devant les manifestations de cette époque, que ce soit dans le monde de la mode et des vêtements que de la décoration intérieure. Conscients de cette affection, les créateurs n'hésitent pas à nous replonger au sein de ces paradis retrouvés. Certains fauteuils et canapés par exemple sont enveloppés dans ce velours de coton côtelé si caractéristique. Dans un autre registre, certaines formes futuristes font penser à des ovnis sidérants à l'image de tables basses qui prennent l'apparence de petits vaisseaux, comme si votre salon était entré dans une nouvelle dimension.

Il faut également saluer les multiples réinterprétations des styles classiques (du XVIIIème au XXème siècle) mixant la sensibilité de l'époque avec des matières « nouvelle génération ».



Organique ou géométrique

Au-delà des tendances, le style des modèles souligne la pluralité des univers de la décoration intérieure élevée à un haut niveau d'excellence. Des formes libres, tout en sinuosité (du plus bel effet quand il s'agit de tables basses) ou en rondeurs qui laissent l'esprit vagabonder... ou alors une régularité plus géométrique où les carrés et les rectangles ou les cercles semblent plutôt sages. Signature de grands designers, le mobilier haut de gamme n'en est pas moins personnalisable à l'envi à travers notamment les versions modulaires. A partir d'éléments que l'on pourra juxtaposer ou superposer, votre salon changera de physionomie selon vos envies et le nombre de vos amis. C'est le cas de nombreux canapés d'angle qui s'adaptent à votre convenance.





PEINTURE

FASHION

Texte : Corine Tellier
Carpe Diem Presse

Photos : La Maison
du Convertible

Le spécialiste du nuancier a dévoilé la couleur de l'année. La révélation par Pantone en 2024 est une teinte orangée très douce, baptisée Peach Fuzz, qui est à la mode... et promet de révolutionner nos intérieurs !

Une couleur à la fois chaude et cosy, séduisante et réconfortante, discrètement sophistiquée et contemporaine « dont l'esprit global enrichit l'esprit, le corps et le cœur et qui apportera du bien-être en aidant à trouver la paix intérieure ». La présentation de la nuance Peach Fuzz est avenante et donne envie de l'adopter, comme un coup de boost en 2024 sous de bons auspices, une bonne humeur à afficher au mur ou à retrouver par touches éclatantes dans l'ensemble de la décoration.

Une nuance d'influence

L'entreprise Pantone insuffle chaque année un air nouveau dans le domaine de la décoration et de la mode. Il ne sera peut-être pas facile de trouver le bon dosage de peinture pour obtenir cette teinte pêche entre le rose et l'orange si particulière. Mais avec un peu de persévérance, vous devriez vous en approcher.





Si vous n'êtes pas sûrs de vos talents, faites un premier test sur un petit pan de mur (que vous pourrez toujours recouvrir de peinture blanche, base d'un nouveau projet, si le résultat ne vous satisfait pas). Partants pour l'expérimentation ? Vous aurez besoin de trois couleurs acryliques : une base de rouge vif à marier avec du jaune qui peut virer sur le doré et enfin du blanc immaculé. Une activité par ailleurs très ludique à pratiquer en famille !

Vous n'êtes pas très à l'aise avec le bricolage ? Pas de souci, il vous suffit de vous rendre dans un magasin spécialisé qui vous orientera vers un pot déjà prêt à l'emploi. Une fois équipés, laissez parler votre cœur et recouvrez à l'envi de petites surfaces comme de larges bandes, dans le salon, la chambre ou la cui-

sine. N'oubliez pas de l'associer avec des teintes qui relèveront son pouvoir évocateur. Pour une ambiance chaleureuse à souhait, optez pour des compagnons comme l'écrû ou le beige ; le gris clair, lui, apportera un soupçon de sophistication qui n'est pas pour déplaire à ceux qui apprécient les intérieurs de caractère. Il est bien entendu possible de partir sur des teintes plus profondes, synonymes d'intérieurs audacieux : le gris foncé ou le bleu marine.

Une décoration réconfortante

Cette tonalité Pantone habille merveilleusement les murs mais pas que. Si vous souhaitez vous mettre à la page avec plus de discrétion, faites allusion à cette nuance à travers des éléments de décoration.

Votre mission : faire le tour des magasins d'aménagement en quête du canapé ou du fauteuil qui mettra cette jolie teinte pêche en valeur. Il est temps de remplacer le modèle qui manquait d'énergie ou qui commençait à se faire vieux dans le salon ; il ne manquera pas de vous valoir les compliments de vos invités en cette année bien entamée mais qui est loin d'être terminée.

Si le canapé n'est pas la priorité, rien n'interdit d'orner celui que vous avez avec des coussins dans la tonalité pêche, surtout si vos assises et dossiers sont dans les teintes que nous avons évoqués plus haut pour une association réussie.

A vous de jouer et d'explorer toutes les facettes de cette couleur fashion !





LA CASE DÉCO FÊTE DÉJÀ SES **20 ANS** !

Il souffle dans les deux points de vente de La Case Déco (à La Possession et à Saint-Gilles) un air bohème chic qui invite les visiteurs au voyage. Des pièces uniques venues d'Asie, ornées de motifs traditionnels et travaillées par des artisans talentueux.

Ambiance bohème chic



Cela fait deux décennies que La Case Déco plonge les amoureux de mobilier exotique dans un univers dépaystant. Destination l'Inde avec des meubles qui allient bois (manguier) et métal notamment de ravissantes tables à manger ; ou l'Indonésie, du côté de Lombok, Bali et Java, le royaume du teck massif à l'état pur ou recyclé pour offrir un joli effet patiné : consoles, armoires, bibliothèques, meubles de salle de bains, chaises... ainsi que des objets déco pour l'intérieur ou l'extérieur : vasques en marbre, luminaires en osier, totems, bouddhas, statues, bancs, coussins, portes balinaises...

Comme le confie Jean-Louis, le responsable du magasin de La Possession, « quelle que soit leur origine, nous allons dénicher nos meubles auprès de petits artisans ; la garantie de proposer des

modèles d'une grande originalité. Nous déplacer régulièrement sur le terrain nous permet également d'affiner notre sélection en fonction des envies des clients et de la tendance ; il nous arrive souvent d'être précurseurs en la matière. »

Pour les meubles indonésiens, il est même possible de passer une commande sur mesure : « À Bali, des créateurs sont capables de confectionner pour nous de très belles pièces. Nous avons pu ainsi lancer nos propres collections ; et nous offrons l'opportunité à nos clients de profiter de l'habileté légendaire des artisans locaux pour réaliser un meuble vasque par exemple d'après un dessin détaillé incluant les dimensions, les angles, les détails qu'ils nous auront soumis. Le devis est émis sous 48 heures. »



Retrouvez l'équipe de La Case Déco sur le stand A 23 du Salon de la Maison

LA CASE DÉCO
La Possession : 27 rue Jacques Prévert, Rivière des Galets
Tél. : 0692 67 00 61
Mail : leport@lacasedeco.com

Saint-Gilles : 97 avenue de Bourbon, L'Hermitage
Tél. : 0692 86 03 07
Mail : saintgilles@lacasedeco.com
f lacasedeco

ESCALIER

Faire le premier pas

Texte : Corine Tellier / Carpe Diem Presse

Incontournable dans une maison à étage, l'escalier vous promet de grands moments de lévitation avec des modèles fonctionnels et uniques ! En spirale, comme suspendu, en colimaçon... l'escalier apporte une vraie touche d'élégance.

Véritable trait d'union entre deux niveaux, l'escalier est la pièce maîtresse de toute habitation qui n'est pas de plain-pied... et ce, quelle que soit son implantation : au milieu d'une pièce telle une œuvre d'art ou plus discret, sur le côté. Voilà une installation qui ne passera jamais inaperçue, d'autant que les designers font preuve d'ingéniosité et de créativité débordantes pour

nous présenter de magnifiques pépites à la beauté sculpturale. A mi-chemin entre les avancées techniques qui permettent tout de même cette prouesse de gagner en altitude, l'escalier allie l'utile à l'agréable.





Une merveille visuelle qui se vit au quotidien.

Grâce à la grande variété de ces structures, on pourrait presque avancer qu'il existe un escalier pour chaque personnalité. Chaque sensibilité saura d'ailleurs s'y retrouver : que vous soyez plus traditionnel dans votre approche ou que vous aimiez les envolées plus contemporaines.

Les escaliers classiques ne manquent en effet pas de charme : ils ont su conserver les codes intemporels d'une structure qui rassure par sa solidité sans se priver d'un brin de fantaisie. L'armature est bien visible, notamment, le limon, cette pièce d'appui dans laquelle sont enchâssés les marches, contremarches ainsi que la rampe. Le premier pas vers l'originalité ? Il se fait d'abord par le choix du matériau qui

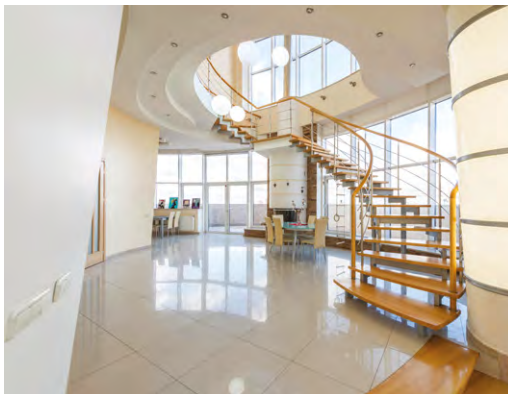
FABRIQUÉ à la RÉUNION

SALON DE LA MAISON Stand C39

Showroom ZA des Trois Mares au TAMPON
0262 57 69 30 - www.stame-escalier.com

STAME ESCALIERS
Sculpter l'espace

TREPPEN MEISTER®



sublime en particulier le rendu des marches : en bois, en métal ou plus rare encore en verre ou alors en pierre naturelle. Les formes que prennent les courbes rendent aussi inoubliables

certains modèles classiques : dans le cas des escaliers dits balancés, les marches alternent marches droites et trapézoïdales et créent une torsion au mouvement impressionnant.

Les créations les plus folles sont à chercher du côté des structures autoportantes, celles dont les éléments de fixation sont cachés. Ce sont des escaliers sans limon ni main courante et dont les marches semblent flotter dans les airs, comme par enchantement. Ils ont beau être équipés de garde-corps : si on enlevait cette protection qui sert à prévenir les chutes, ils tiendraient tout seuls, sans autre soutien que leur configuration, qu'ils soient fixés ou non à un mur par ailleurs. Spectacle garanti que l'on opte pour un modèle droit, quart-tournant (comportant un virage) ou deux quart-tournant (avec deux virages).



L'escalier en colimaçon Compact et stylé

C'est un modèle autoporteur qui propose une solution gain de place très appréciable pour les intérieurs qui souhaitent agrandir les espaces en limitant l'encombrement au sol. Le principe : un pied unique (sous la forme d'une barre fine) sur lequel s'enroule une structure hélicoïdale en volute gracieuse. Il s'en dégage une impression de légèreté très poétique soulignée par des rampes fines en métal et l'absence de contremarches. Pour gagner l'étage, on progresse au choix sur du métal, du verre ou encore du bois massif ou composite.



Texte : Corine Tellier
/ Carpe Diem Presse

DE LA CRÉATIVITÉ AU SOL

Des revêtements élégants indoor et outdoor

Les sols de nos maisons ne se contentent pas d'habiller avec prestance nos intérieurs et extérieurs. Ce sont également de magnifiques supports qui garantissent votre sécurité en vous permettant de laisser votre style se matérialiser sous vos pieds.

Et si vous preniez le temps de vous attarder sur le vrai spectacle qui se déroule au ras du sol ? De nombreuses surprises vous y attendent. Des revêtements souvent pas plus épais que quelques centimètres parviennent à condenser de manière surprenante à la fois les impératifs techniques et des considérations esthétiques. Non seulement le sol n'est plus à nu, mais rend nos déplacements plus sûrs en prenant en compte les contraintes de

chaque pièce ou espace. En fonction des usages, certains modèles seront, on le devine, privilégiés ; la sécurité et la solidité de votre habitation en dépend. Mais qui dit « utile » ne veut pas dire forcément : standard ou terne. La créativité a ainsi toute sa place au sol ! Les fabricants se doublent ainsi de designers, conscients qu'un revêtement est fait pour être piétiné mais surtout être admiré, au même titre qu'une jolie déco !



La céramique, beauté tout terrain

Le matériau qui incarne à la perfection cette double exigence est le grès cérame. Il recouvre toutes les surfaces et répond à toutes les attentes en matière d'aménagement. Le carrelage est souvent préconisé dans les pièces d'eau comme la salle de bains ou exposées aux projections et éclaboussures comme la cuisine. Une performance due à son étanchéité. Un côté

hygiénique qui rassure et permet un entretien minime au sein des pièces les plus fréquentées. Les carreaux font aussi sensation en brouillant les pistes et en jouant avec notre perception de l'espace. C'est là tout l'effet bluffant des revêtements passés maîtres dans l'art d'imiter d'autres matériaux. Vous avez envie d'un visuel qui vous rappelle un parquet dans votre salle de bains mais sans vous plier aux contraintes que demande sa pose ? Optez pour des lames

en grès cérame, capables d'imiter visuellement les nœuds du bois. La céramique présente des avantages certains ; très résistant à l'usure, aux chocs, aux taches, à la chaleur et facile à entretenir. Le grès cérame imite à s'y méprendre de nombreux matériaux naturels offrant tout un champ des possibles. Disponible dans de nombreux coloris et finitions, ce matériau ouvre un espace de créativité presque à l'infini.

Live in Stone

STOCK
QUALITÉ
PRIX



PIERRE NATURELLE POUR SOL, MUR, INTÉRIEUR, EXTÉRIEUR, PISCINE

SHOWROOM :

121 Rue Victor le Vigoureux
97410 Saint-Pierre

CONTACTS :

Showroom : 0692 56 76 09
Dépôt : 0693 13 73 86
contact@live-in-stone.com



Live in Stone



liveinstone974



La pierre naturelle, sensationnelle

Voici un revêtement qui compte sur l'authenticité pour se démarquer. Nuances, irrégularités, imperfections sont loin d'être des défauts rébarbatifs pour les nombreuses solutions qu'offrent les différentes pierres naturelles. Par exemple, un matériau comme le travertin décore à merveille les espaces intérieurs

et extérieurs. Cette roche sédimentaire antidérapante et très résistante qui est en général beige mais peut se trouver en version grise se distingue par son aspect dit « tambouriné » : de petites cavités très séduisantes sur des escaliers ou encore le sol d'un salon ou d'une cuisine ou de la salle de bains. On l'imagine aussi sans mal matérialisant des pas japonais dans le jardin ou une plage de piscine très élégante.

Reflets chatoyants

La piscine est le terrain de jeu idéal de la pierre naturelle qui brille de jolies nuances au soleil. Les dalles de schiste ou d'ardoise verte qui tapissent le fond et les parois des bassins offrent des reflets chatoyants dans l'eau claire et invitent à une rêverie inoubliable dans des espaces extérieurs sublimes.





Le parquet, élégance intemporelle

Valeur sûre en termes de revêtement, le parquet est l'indémorable qui n'a pas peur de traverser les époques. Matériau chaleureux et esthétique, le bois habille tous les intérieurs ; rustique, contemporain, industriel, scandinave... Il apporte

une touche résolument authentique et cosy dans toutes les pièces de la maison. Pour ce qui est de la teinte, le bois brut ou blanchi (qui reflète la lumière à travers la pièce) est toujours plébiscité. Quand aux nuances plus chaudes, plus intenses, elles s'affirment de plus en plus, notamment avec l'essor des essences exotiques, qui ne sont pas

seulement réservées aux extérieurs : un salon en padouk, en ipé ou en iroko est aussi agréable à regarder et à parcourir qu'une terrasse en teck. La palette de coloris naturels de ces bois a quelque chose de magique : allant du rouge au noir profond en passant par le jaune et le marron.



Le vinyle, souplesse et durabilité

Autant le parquet se veut le représentant d'un style intemporel, autant avec le vinyle on plonge d'emblée dans une ambiance révolutionnaire, voire futuriste. La génération des nouveaux revêtements vise à la fois la solidité et la souplesse. Il s'agit de superposition de couches très fines réunies en un ensemble qui n'excède pas quelques millimètres mais assurent pleinement leurs fonctions.

La pellicule d'usure protectrice du dessus est ainsi idéale pour protéger les sols de la maison qui sont les plus fréquentés et qui doivent supporter des contraintes fortes, à l'image des couloirs d'entrée plus suscep-

tibles que d'autres pièces à être sujets à des traces, taches et autres rayures.

Le revêtement inclut également une couche qui le rend presque totalement imperméable : l'eau n'aura pas la mauvaise idée de s'infiltrer sous le revêtement comme elle pourrait le faire avec un matériel de moins bonne facture.

La finesse du vinyle présente un avantage que ne boudent pas ceux qui se lancent dans des projets de rénovation. On le pose sans difficulté sur des surfaces existantes comme le bois, le carrelage ou le béton. Concernant l'installation, il faut savoir que le vinyle ne présente pas de jointures, étant posé en un seul morceau : une garantie supplémentaire contre les risques d'infiltration.



35ÈME SALON DE LA MAISON - STAND B13



SUPER PRIX

SALON

STAND B13

ESPACE DECO

PARQUET - CARRELAGE - SPC - MURAL - GAZON - TERRASSE

SAINT DENIS
ZI Chaudron

www.espacedeco.re
contact@espacedeco.re

SAINT PIERRE
Joli Fond

Lumière tamisée

Texte : Corine Tellier
/ Carpe Diem Presse



STAND 64

Une source lumineuse douce et esthétique veille sur votre sérénité. Les nouveaux luminaires créent une atmosphère apaisante sans oublier leur fonction principale. Les jeux d'ombre et de clarté ajoutent une dimension artistique et de la profondeur à un espace.

Certains formules ont l'air magiques comme lorsque l'on prononce ces quelques mots loin d'être anodins : « Et la lumière fut ! ». Le simple fait d'allumer une bougie et c'est déjà une part de magie qui étincelle chez soi. Le combat de la lumière sur l'obscurité inspire indéniablement les concepteurs de sources lumineuses qui se doublent alors de créateurs d'ambiances.

Ce n'est pas parce que l'on ne s'éclaire plus à la lueur des chandelles que l'on n'éprouve plus ce besoin si humain de se sentir à la fois en sécurité et comme dorloté par cet étrange pouvoir qu'exerce sur nous l'illumination qui nous fait tant de bien au moral.

STAND 64



64 STAND

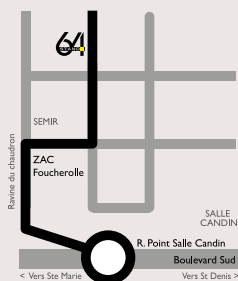
**Vous avez un projet ?
Venez le partager avec un véritable
professionnel de l'éclairage !**



Les plus belles marques sont chez STAND 64



-10% sur l'ensemble du showroom sur présentation du magazine pendant le Salon



STAND 64 : Votre Expert Lumière !

19, rue de la Martinique
ZAC Foucherolle - Sainte Clotilde

0262 97 08 38

stand64@stand64.fr

www.stand64.fr  Stand64  stand_64



À 2 MIN DU SALON DE LA MAISON



STAND 64

Une aura stylée

Les designers n'hésitent pas à venir à votre chevet, presque littéralement, afin de s'assurer que vous ferez de beaux rêves, bercés par une douce lumière. Des lampes à poser près du lit se chargent d'éclairer de manière rassurante. Avec leurs lignes étudiées avec grand soin, il semble se dégager de ces œuvres d'art une lumière intérieure qui se dévoile comme une aura le soir venu. Quand vient le jour, cette dernière est compensée par la puissance géométrique d'un véritable objet de décoration, brillant de nature et en toutes circonstances.

La nuit est aussi le moment où l'on souhaite se plonger dans son roman ou son magazine par exemple... Rassurez-vous, les led se révèlent suffisamment puissantes pour vous autoriser à lire sans craindre de forcer sur votre vue ou de vous abîmer les yeux tout en conservant un halo bienfaisant, non agressif. Des objets décoratifs qui peuvent servir également à conférer un côté intimiste au coin salon, lorsqu'ils prennent leur quartier sur un meuble (une niche de bibliothèque, une console ou une table basse) et vous tenir compagnie, discrètement mais très efficacement.



STAND 64



STAND 64

Certains éclairages ne se contentent pas d'installer l'ambiance, ils structurent l'espace, à l'image des rideaux lumineux composés d'un assemblage de plusieurs luminaires en suspension.

On pense également à ces modèles impressionnants d'applique qui défient les lois de l'apesanteur, combinant l'équilibre et le déséquilibre, qui se positionnent au-dessus d'un comptoir, d'un fauteuil, d'une table à manger.

Veilleuses outdoor

Le calme règne aussi en extérieur ; des sentinelles y veillent enveloppant le jardin, et les abords de la piscine et de la maison d'une atmosphère chaleureuse et accueillante, idéale pour les moments de détente dans la douceur nocturne.

Des appliques à positionner de manière stratégique au-dessus d'une porte de garage ou le long d'une façade intégrant un module led qui éclaire vers le haut et vers le bas une lumière qui pourra se dévoiler au choix en blanc chaud ou neutre.



STAND 64



STAND 64

Un peu plus loin dans la cour, une suspension s'accroche à une branche, diffusant une ambiance lumineuse personnalisable : diffuse et non aveuglante au travers d'un tube en verre et invitant à l'évasion en créant un jeu d'ombres fascinant.

MA MAISON CONNECTÉE

Votre habitation simplifiée

Texte : Corine Tellier
Carpe Diem Presse

Avec la domotique, votre habitat s'apprête à prendre un virage résolument futuriste. Plus facile à vivre, votre chez-vous devient aussi plus intuitif et plus sécurisé. Et voici comment vous pilotez à votre guise votre quotidien et même les imprévus !

Nul besoin d'être un inconditionnel de high-tech et des innovations pour succomber aux promesses de la maison connectée. Sa simplicité d'utilisation, c'est ce qui fait le succès auprès du grand public de cette technologie pourtant très élaborée. Jugez plutôt : il vous suffit d'un smartphone ou d'une tablette pour commander

plusieurs actions (allumer ou éteindre des éclairages sans avoir à vous déplacer pour appuyer sur un interrupteur, ouvrir ou fermer des volets roulants, activer tel ou tel appareil électrique...) que vous soyez chez vous ou ailleurs (vérifier en direct si tout va bien en votre absence et autoriser ou refuser l'accès à distance...).



Présent au Salon de la Maison
Hall B - Stand B41

SECURISEZ VOTRE DOMICILE & VOTRE COMMERCE

TRELLIDOR®

THE ULTIMATE CRIME BARRIER

Trellidor est la référence dans le domaine de la sécurité et de la protection des biens et des personnes en Afrique du Sud et à la Réunion.

Nous vous proposons une large gamme des produits répondant à vos besoins en matière de sécurité. Se protéger des intrus tout en laissant passer l'air et la lumière, même pendant la sieste, se sentir en sécurité sans être enfermé.

Fabrication locale de vos grilles pour répondre à toutes vos urgences.

Pour tout conseil ou devis gratuit, demandez la visite de l'un de nos experts ou visitez notre **showroom**.-

TRELLIDOR REUNION

tropicana**stores**
DEPUIS 1984

0262 280 286 | 8 RUE DU MAINE | 97490 SAINTE CLOTILDE

www.trellidor.re | Trellidor et The Ultimate Crime Barrier sont des marques déposées de Trellidor (Pty) Ltd.

* La barrière ultime contre le crime - * salle d'exposition



La domotique ? C'est automatique

Les maîtres-mots d'une maison intelligente, on l'aura compris, sont automatisation mais aussi gain de temps et confort de vie. Si vous prévoyez de construire votre maison, la mise en place du système ne demande pas de gros travaux ; ce qui signifie que c'est également peu impactant pour ceux qui envisagent d'y avoir recours alors qu'ils occupent déjà leur logement : il leur faudra simplement se priver d'électricité lors des branchements des équipements pour des raisons de sécurité.

Secrets de magiciens

Comment communiquent entre eux ceux que l'on nomme « objets connectés » ? Afin de les mettre en réseau et d'exploiter leur plus-value via Internet, les appareils électriques ou équipements de notre quotidien (cameras, climatiseur, robot de cuisine, machine à café...) se branchent à une prise connectée. De même pour l'éclairage, il conviendra de s'équiper d'ampoules connectées, led, et dont on pourra piloter l'allumage et l'extinction mais également faire varier l'intensité ou la température de couleur en fonction de l'ambiance souhaitée dans telle ou telle pièce.

Des scénarios bluffants

Ce n'est pas tout à fait un film de science-fiction mais les spectacles que vous réserve la domotique sont eux aussi de haute volée. En domotique, les scénarios sont des enchaînements d'actions que vous pouvez programmer et enclencher à votre guise. Admettons que vous souhaitez créer un programme qui récapitule tout ce que vous êtes d'ordinaire obligé de vérifier avant de quitter votre domicile.

Imaginez maintenant ce plaisir à la saveur magique de n'avoir qu'à prononcer la formule « Je sors » (ou d'appuyer sur un logo prédéfini correspondant à cette commande) pour qu'automatiquement toutes les lumières se mettent à s'éteindre, les stores à se baisser, le système d'alarme à s'activer... Et le charme opère aussi dans l'autre sens : vous sortez du bureau et prenez la direction de votre maison adorée ; un scénario possible, « Je rentre » : avant même que vous ayez franchi le seuil et êtes toujours en route, les volets commencent déjà à remonter pour vous accueillir, le thermostat se règle sur votre température idéale et le portail automatisé s'ouvre dans le timing parfait pour vous permettre d'entrer dans votre allée sans avoir à attendre indéfiniment !

Scannez le QR Code pour visionner toutes nos solutions

Océan Indien

MADE IN FRANCE

GARANTIE 5 ANS

10 ANS AUTONOMIE



LA DOMOTIQUE POUR PLUS DE CONFORT ET DE SÉCURITÉ

Delta Dore, fabricant Français depuis 50 ans est spécialiste des solutions DOMOTIQUES et SECURITÉS, propose des produits sans fil avec une garantie jusqu'à 5 ANS. Nos produits sont faciles à installer et assurent une utilisation aisée pour nos clients.

Implanté depuis 15 ans sur l'océan Indien, DeltaDore a formé un réseau d'installateurs-conseils agréés. Plus de 2200 foyers utilisent quotidiennement l'application gratuite TYDOM. Plusieurs grossistes nous accompagnent et partagent notre engagement à satisfaire nos clients.

L'installation de la domotique améliore le confort de votre domicile en permettant un contrôle facile et personnalisable des climatiseurs, éclairages, volets roulants, portails et stores, prises, alarme et vidéo. Le tout à partir d'une seule

application mobile et à la voix via Google ou Amazon. De plus, la domotique contribue à réaliser des économies d'énergie importantes en optimisant l'utilisation des appareils et en ajustant les paramètres en fonction de la présence des occupants.

Enfin, la domotique est adaptable et évolutive, permettant de commencer avec quelques fonctionnalités de base et d'étendre progressivement le système selon vos besoins et votre budget.

Nos solutions sont compatibles aux rénovations, extensions ou constructions neuves, le tout sans tirer de câbles supplémentaires. Visitez notre showroom-sur rendez-vous pour une étude de votre projet ou pour des infos. Contactez-nous sur nos pages Facebook et Instagram Delta Dore Océan Indien ou par mail deltadoreoi@fcvlttee.com

NOUVEAUTÉS ET ÉVOLUTIONS 2024



PILOTAGE DE CLIMATISEUR MULTI MARQUE ET MULTI SITE

Gérez et pilotez vos climatiseurs multi-marque et multisite à distance, blocage de la température, programmation horaire et coupure en cas d'ouverture de fenêtre ou baie vitrée.

AMPOULES RGB VARIABLES ET PRISE CONNECTÉE

Remplacez votre ampoule traditionnelle par notre ampoule connectée à intensité variable et RGB pour domotiser un espace. Notre prise connectée permet de gérer la consommation des appareils électriques à distance en temps réel.

PARTIE 5

L'ART DE VIVRE EN EXTÉRIEUR



**PRIME
RÉGION**



-6000€

Centrale de **2,04** Kwc
avec stockage

~~10404€~~
~~-6000€~~

4404€*

Centrale de **4,00** Kwc
avec stockage

~~12362€~~
~~-6000€~~

6362€*



101 ter Chemin de la Balance
97410 Saint-Pierre

**Sans conditions
de revenus !**

☎ 06 92 57 57 57

L'isolation
de votre maison
pour

0 €
TTC*/M²



Fourniture et pose

(*) Hors travaux complémentaires

(*) Soumis à TVA 2.1% ou 8.5% selon la construction de bien

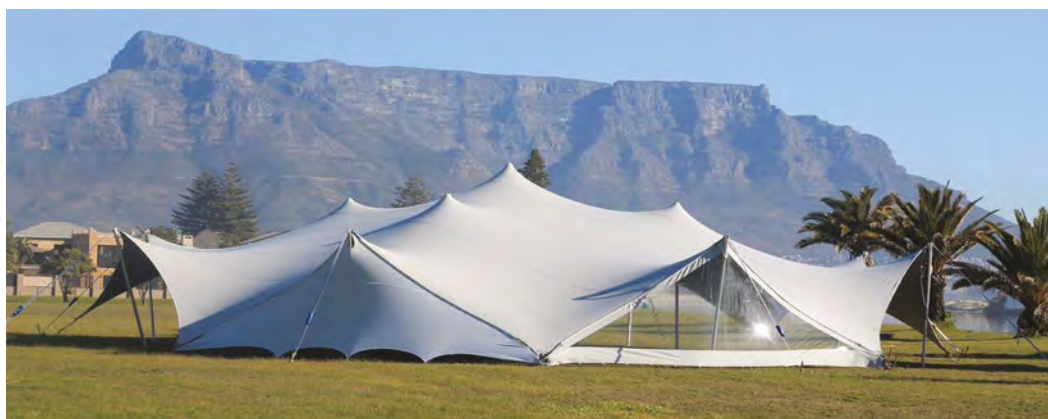




LA TENTE STRETCH

LA SOLUTION

En provenance d'Afrique du Sud, la tente nomade est vendue ou louée pour sublimer vos sites et événements. C'est LA solution pour valoriser vos extérieurs.



Conçue à l'origine par les populations nomades afin de monter leur camp rapidement, cette tente a été aujourd'hui détournée pour en faire un produit d'exception aux qualités techniques inégalables.

Des qualités exceptionnelles

3 couches de matériaux: (stretch-téflon-stretch 730 G/M²) + une couche d'enduit.
100 % étanche
100 % ANTI UV
Résistante aux vents jusqu'à 120 km/h.
Ignifugée (certifiée M2)
Conçue pour un usage intensif, permanent ou saisonnier.
Structure modulable offrant de nombreuses possibilités d'aménagements (plancher bois, mobilier, décoration...)

Acheminement facile et sans gros moyens dans les endroits les plus inaccessibles sans détériorer l'environnement.
Montage et démontage rapides.
Nombreux coloris
Garantie 2 ans, durée de vie 10 ans.

A la vente, en sur mesure.

Créez des espaces hors du commun! La tente nomade stretch est LA solution technique, économique et esthétique, pour abriter vos terrasses, jardins, roof-top, bords de piscine, patios... sur mesure. Sans permis de construire, elle vous protège du soleil, de la chaleur, de la pluie et du vent. Elle est d'une grande fiabilité. Les tentes peuvent intégrer des portes fenêtres en version opaque ou transparente. Elle a la capacité de s'adapter à tous les environnements grâce à sa variété

de formes. Pour les professionnels et les particuliers, la tente nomade stretch vous garantit des espaces aménageables qui se démarquent. Sur une terrasse privée, dans un jardin, sur la terrasse d'un bar ou d'un restaurant, elle vous protégera, valorisera et embellira votre espace !

A la nuit tombée, elle est tout simplement sublime ! Grâce à sa modularité, différents montages sont possibles en fonction de l'espace et de la forme souhaitée. La tente nomade stretch, originale et pratique, s'adapte parfaitement à n'importe quel extérieur.

Elles ont également de nombreuses configurations et formes possibles (ouvertes, semi fermées, fermées ou allier côtés fermés et côtés ouverts).



De nombreux particuliers et professionnels ont déjà opté pour la tente nomade.

Plusieurs établissements ouverts au public (hôtels, restaurants, bars) ont choisi la tente nomade pour valoriser leurs espaces et les protéger du soleil, de la chaleur, de la pluie.

LA STRETCH TENTE

A la location

Offrez un écrin à vos événements!

Economique, étanche, anti-uv, acoustique et tempérée.

Flexible et adaptable sur tout type de surface plane, de toiture et mur.

Une équipe technico-commerciale **dévouée.**

Un parc de tentes à la location allant de 60 m² à 360 m².
Plus de 2000 m² disponibles.

Sous la tente, les textures, la lumière, les couleurs créent une ambiance chaude, accueillante

et lorsque la nuit tombe, elle devient simplement spectaculaire. La toile stretch offre des qualités d'absorption et d'isolation acoustique bien supérieures à la bâche classique en PVC. Chic, élégante, originale et pratique, la tente nomade stretch est le nouvel horizon pour tous les événements extérieurs tels que les mariages, les réceptions privées, spectacles, concerts, manifestations sportives et festivals. Installation "express"

· **L'OMBRAGE DE PRESTIGE.**



VENTE

Stretch.tente.system@gmail.com
0693 02 01 51

LOCATION

nomadetentelocation@gmail.com
0692 44 40 06 / 0693 020151



Texte : Corine Tellier / Carpe Diem Presse

PREMIÈRES IMPRESSIONS

La mise en valeur des façades et de l'extérieur

Les portes, fenêtres, jalousies ou baies vitrées ne sont pas que des interfaces entre l'intérieur et l'extérieur. Elles témoignent également d'un style personnel qui s'affiche en façade.



...les championnes dans le domaine, les jalousies...

La première impression est souvent la bonne. La façade d'une maison donne d'emblée une idée du bon goût du propriétaire. Le meilleur compliment que ce dernier puisse recevoir : qu'il a su artistiquement organiser les ouvertures qui ne sont pas choisies au hasard mais avec une volonté, celle d'égayer la vue sans sacrifier pour autant à la sécurité !

L'aluminium offre un aspect moderne et élégant, il est à la fois léger et solide et habille avec classe tous les styles de maisons. Optez pour des tonalités qui mettent en valeur ce matériau d'exception ; le gris anthracite ou le noir seront du plus bel effet.

Un accueil de prestige

Commençons notre inspection avec l'artiste de l'accueil, la porte qui se dévoile dans de nombreux styles. Elle peut être pleine, comprenant un ou deux battants ; ou alors ajourée, avec la présence d'une vitre ou d'incrustations vitrées, les fameux oculi de forme rectangulaire ou ronde qui viennent rythmer la surface et permettent de profiter d'une belle luminosité, idéal pour des pièces de service comme la cuisine ou le cellier. Notez aussi cette variante, la porte équipée de barreaudage qui renforce la partie vitrée. Ouvert aux bonnes énergies. Souvent associée aux chambres,



MENUISERIE ALUMINIUM STANDARD & SUR-MESURE

35^{ÈME} SALON DE LA MAISON

Stand ALUNEA
Hall B - Ext. 13

**JEU CONCOURS*
À GAGNER : votre
projet alu 10 000€ !**

* : jeu avec obligation d'achat. Règlement complet à l'accueil de votre stand ALUNEA du salon de la maison et sur notre site web www.alunea.re

MENUISERIE ALUMINIUM STANDARD & SUR-MESURE

les fenêtres, de leur côté, sont également les bienvenues pour orner toutes les pièces de la maison qui souhaitent être baignées de lumière. Leurs modes d'ouverture diffèrent selon les modèles : selon que l'on fasse coulisser les vantaux ou que l'on soit en face d'oscillo-battants.

Il s'agit d'un système astucieux, deux en un ; vous avez le choix entre une ouverture latérale des vantaux en grand ou alors de laisser une légère fente d'air se faufiler en faisant basculer le vantail sur un axe vertical. Le passage d'un mode à l'autre s'effectue aisément en actionnant la poignée.

Puisque l'on parle d'aération, il est temps de faire connaissance avec les championnes dans le domaine, les jalousies, recommandées afin de renouveler et d'assainir l'air intérieur dans la

cuisine, les toilettes, la salle de bains qui ne bénéficient parfois pas d'autres ouvertures. En vitrage plein ou à lames, elles apporteront un souffle stylé qui s'accordera parfaitement avec votre décoration.

Impossible de terminer ce tour d'horizon sans évoquer celle qui s'affiche avec élégance en façade, la baie vitrée qui réussit l'exploit de faire oublier la séparation entre intérieur et extérieur.

Le jour y pénètre sans contraintes que les vantaux soient ouverts ou fermés grâce à un vitrage qui aime flirter avec les grandes dimensions. Une impression encore plus saisissante en version à galandage avec des coulissants qui vont se dissimuler dans le mur.





Texte : Corine Tellier
Carpe Diem Presse

Il y a tant à faire dans un jardin !

Impossible de rester ne serait-ce que dix minutes dehors sans une bonne protection contre le soleil. Ce dernier est loin d'être le seul élément perturbateur : la pluie, même très fine, a de quoi jouer les trouble-fête dans vos projets, de même que le vent, invité surprise qui se fait parfois trop insistant.

L'abri climatique, la lumière apprivoisée

Tourner les conditions météorologiques à votre avantage, voilà la promesse de l'abri climatique qui vous offre par ailleurs le meilleur du soleil sans ses inconvénients. La particularité

de cette technologie : la surface qui constitue la protection ; en polycarbonate haute résistance, elle filtre intelligemment les rayons infrarouges (à plus de 80%) qui sont responsables de la sensation de chaleur.

L'abri bloque la totalité des ultraviolets qui ne sont pas tendres avec notre peau (ces rayons sont la cause de coups de soleil ou de pathologies plus importantes) ... mais laisse entrer généreusement la lumière qui illumine radieusement l'espace protégé. Des poteaux en aluminium complètent la physionomie de l'ensemble qui résistera à des vents extrêmes.

Vous n'avez pas spécialement l'habitude de passer du temps dans vos espaces extérieurs ? C'est peut-être parce que vous ne vous doutez pas des bons moments qu'ils vous réservent. Bien à l'abri et équipés, vous devriez changer d'avis et de lieu préféré !



Salon de la
Maison
Stand Ext 9



ABRIS CLIMATIQUES
TRANSPARENTS

CRÉALU

www.crealu.re



0262 54 83 08

La pergola, la maîtrise des éléments

Adossée à votre façade ou bien en vue dans votre jardin, voire au bord de votre piscine, cette installation est un pur ravissement visuel, quel que soit le modèle qui sera votre coup de cœur... Et de plus, elle saura vous affranchir des contraintes du climat !

Lorsqu'elle est à toile rétractable, la pergola présente l'avantage de se plier à vos envies tout en suivant l'évolution du temps. Le ciel n'est pas encore menaçant et vous souhaitez profiter d'un doux ensoleillement ? La toile se plie aisément découvrant un large ciel bleu qui a de quoi vous mettre de bonne humeur pour toute la journée. Et si le temps se gâte ou si des nuages menaçants font leur apparition, vous n'aurez qu'à tendre la toile qui remplit plusieurs fonctions : elle apporte bien entendu de



l'ombre, empêche la chaleur de vous importuner et vous garde au sec grâce à une étanchéité éprouvée. Bien campée sur ses poteaux, la structure, rétractée, est solidement fixée et n'offrira pas de prise au vent.

...ses lignes modernes et son aspect design




PERGOLA BIOCLIMATIQUE, À TOILE RÉTRACTABLE ; STORES VERTICAUX D'EXTÉRIEUR, STORE BANNE



AVEC
OMBRES & LUMIÈRES
*vous allez
être bien !*



 SITE

97410 SAINT PIERRE
www.ombresetlumieres.re

0262 10 60 68

La touche bioclimatique

Avec ses lignes modernes et son aspect design tout en aluminium, la pergola bioclimatique est devenue la coqueluche des extérieurs stylés. Elle repose sur des poteaux résistants et contient des lames qui s'occupent de créer l'environnement parfait pour un abri de très haute qualité. Leur orientation optimise les apports de lumière laissant pénétrer plus ou moins de rayons en fonction de l'ensoleillement et créant une zone ombragée bienvenue lorsque la chaleur se fait trop importante. En cas de pluie, les lames se replient automatiquement (un capteur intégré détecte les gouttes) et forment une toiture imperméable qui

vous autorise à rester sous votre pergola, bien au sec. De quoi envisager d'aménager un coin salon et détente, en

terrasse ou dans la cour, en toute sérénité. L'installation a en effet été testée pour résister à des vents de plus de 210 km/h.





PAR TAGE

La convivialité en partage

À présent que vous avez trouvé le moyen d'appivoiser le climat, s'ouvre à vous le large champ des réjouissances en extérieur. Vous pouvez à votre guise vous délecter de cette bulle de confort dans laquelle rien ne viendra déranger votre douceur de vivre et où il fait bon vous retrouver pour vous ressourcer. Vous aurez également l'envie de partager ce cadre idyllique en compagnie de vos êtres chers. Et quoi de plus convivial, quand on a enfin l'occasion de se retrouver en famille comme entre amis, que la convivialité d'un repas dont on a en prime l'honneur d'assister à la préparation en véritables privilégiés ?

Saveurs inoubliables

Les ingrédients clés pour distiller la bonne humeur sous votre

abri climatique ou votre pergola : une table, des chaises, mais aussi le meilleur pour faire cuire ses grillades ou les préparations culinaires que l'on aime déguster en mode outdoor, en toute saison, de jour comme de nuit. Pas n'importe quel feu, un modèle qui fait à la fois office de plancha, de braséro et de barbecue ! Autrement dit, un objet hybride qui vous régaler à la fois pour cuisiner et installer une ambiance. L'appareil abrite ainsi en son centre une cuve, bordée par une plaque de cuisson circulaire en acier. Le visuel (avec cette forme si iconique et le rendu de ce matériau à la fois inattendu et de caractère) en fait une attraction à part entière même lorsqu'il n'est pas allumé et qu'il se contente de sublimer votre espace tel un objet de décoration très original. On l'apprécie encore plus quand le feu l'anime et que chacun s'en

approche avec émotion : tout le monde sera certain de pouvoir y faire griller son chamallow, étant donné la disposition en cercle qui est aussi un prétexte pour mieux échanger ses impressions tout en n'en perdant pas une miette. La plancha accueille aussi d'autres types de brochettes (de viande, de crustacés ou de légumes) dont on surveille facilement la cuisson suivant ses goûts. Si vous préférez la cuisson au barbecue, l'emplacement laissé vide au milieu peut se combler par une grille pour saisir une belle pièce de bœuf, sous les flammes alimentées par du bois. Le design se veut là aussi l'allié de l'utile, puisqu'un rangement spécifique est dédié pour ranger les bûchettes sur le flanc de la cuve au sein d'une unité de cuisson que l'on trouve également en version mobile, sur roulettes.



OFYR
 DISTRIBUTEUR À LA RÉUNION

SALON DE LA MAISON
 HALL D
 STAND 077

OFYR ou The Bastard 2 techniques de cuisson
 Une expérience culinaire conviviale et simple !

THE BASTARD
 BÊRIQUE OUTDOOR COOKING

Visible aux Avirons sur rendez-vous
 0692 700 106 - www.art-and-cooking.re
 @OFYR Réunion

TERALTA
 GROUPE AUDEMARD

Le meilleur reste à bâtir

Téléchargez notre guide sur le **Béton Décoratif**

teralta.contact@audemard.com
 0262 42 69 69
www.teralta-audemard.com
blog.teralta-audemard.com

f in t p

Texte : Corine Tellier / Carpe Diem Presse

JEUX D'EAU

Pas étonnant que la piscine soit le rêve de nombreux d'entre nous. Quelle que soit sa forme, qu'elle soit enterrée ou hors-sol, les propriétaires n'attendent qu'une chose : profiter sans tarder des moments délicieux que promettent son eau cristalline.

Elle fait partie de ces équipements qui donnent le sourire avant même leur installation. Avec les outils de simulation et les maquettes en 3 D, il est facile de s'imaginer au bord de ce bassin que toute la famille attend avec impatience. Mais bien avant la magie a opéré, dès le moment où le projet de faire construire ou d'acheter un modèle a été évoqué. C'est l'effet que procure la piscine et ce en dépit des idées reçues à son encontre. Si l'on parvient à porter son choix sur le modèle qui répond pleinement aux attentes tout en s'intégrant idéalement dans l'environnement, ce sera à la fois un très bon investissement et un plaisir plus que raisonnable.



CLEANIC-PISCINE FERA SON SALON

SUR SON SITE AU MAGASIN
DU 27/04/2024 AU 05/05/2024
07H00 - 17H30 EN CONTINUE
DU LUNDI AU SAMEDI

CONSTRUCTION - RÉNOVATION - VENTE DE MATÉRIEL AU MAGASIN
RECHERCHE DE FUITE - COUVERTURE AUTOMATIQUE DE PISCINE
RÉSINE - CARRELAGE

REMISES EXCEPTIONNELLES

PETIT DÉJEUNER OFFERT !



2 AVENUE CHARLES ISAUTIER ZI N3, SAINT-PIERRE

02 62 337 466

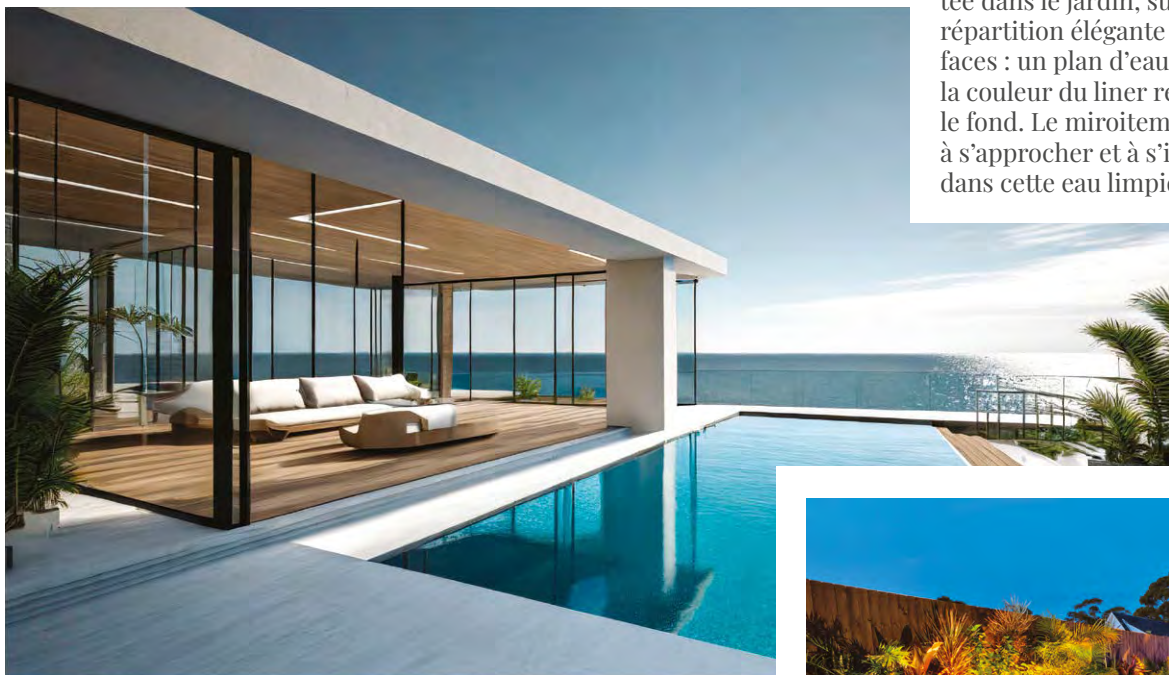
cleanicpiscine@orange.fr

Magnifiques plans d'eau

Les espaces extérieurs sont métamorphosés quand ils accueillent des piscines avec un effet « whouaaaaaaa » qui apportent une vraie plus-value.

Des installations spectaculaires et impressionnantes qui en mettent plein la vue ! On parle de modèles enterrés ; des piscines à débordement, des piscines en verre, avec des formes originales, des jeux de lumières,

des installations artistiques... Pour les petits ou moyens bassins, la palette des formes géométriques est variée : carrés, rectangles, ovales... avec angles vifs ou arrondis. Une belle entrée en matière lorsque l'on découvre cette merveille implantée dans le jardin, suivant une répartition élégante des surfaces : un plan d'eau qui reflète la couleur du liner recouvrant le fond. Le miroitement invite à s'approcher et à s'immerger dans cette eau limpide.



Des escaliers par paliers facilitent l'immersion et certaines cuves présentent une pente progressive qui permet d'avoir pied sur une distance avant de s'autoriser quelques brasses loin du bord ; idéal pour celles et ceux qui souhaitent apprendre à nager en toute sécurité et sans brusquer leurs débuts. Les grands bassins, eux, sont de forme libre (multipliant les incurvations dessinant des lignes originales) ou le plus souvent rectangulaires. Les piscines qui s'étirent sur de grandes longueurs sont très prisées des sportifs. D'ailleurs, le must en la matière est de se doter d'un système de nage à contre-courant ; autrement dit un moteur qui impulse une dynamique dans l'eau créant un flux où l'on peut faire de la natation... sur place !

Hors-sol mais complètement dans le coup

Outre les modèles enterrés ou semi-enterrés (dont une petite partie dépasse du plan du sol), d'autres types de bassins ont aussi droit de cité dans les jardins ; totalement dégagées du sol, ce sont elles aussi des piscines à part entière même si leur installation demande moins de travaux et de préparation.

À l'instar de leurs consœurs, elles intègrent tout l'équipement pour un fonctionnement optimal : une cuve, un revêtement d'étanchéité et de protection et un système de filtration. Là aussi, les tailles et dimensions diffèrent et les plus spectaculaires représentent de gros volumes d'eau où toute la famille et même les amis peuvent évoluer tous ensemble sans se sentir à l'étroit.



sun7

piscines & spas

Confiez-nous votre rêve,
il deviendra réalité...



PISCINES

Une large gamme conviviale et familiale



SPAS

Des spas de qualité sélectionnés pour vous



SAV

Plus de 20 techniciens à votre service



ENTRETIEN

Confiez la gestion de votre piscine à des experts



BOUTIQUE

Des vendeurs spécialisés à votre écoute pour vous proposer le produit répondant à vos attentes



SITE MARCHAND

Disponible 24h/24h - 7j/7j depuis votre domicile



35^{EME}
SALON DE LA
MAISON

Nous vous attendons au
STAND P14

 contact@sun7.re
www.sun7.re



SAINT-PAUL
33 Route de Cambaie
ZI Cambaie
97460 Saint-Paul
Tél : 0262 45 26 92

SAINT-SUZANNE
3 rue Raymond Vergès
Quartier Français
97441 Sainte Suzanne
Tél : 0262 47 66 95

SAINT-PIERRE
11 rue de la pointe du bois
ZAC les pépinières
97410 Saint Pierre
Tél : 0262 59 97 78

Des modèles surprenants

Citons par exemple la piscine auto-portée, une installation qui se gonfle et, comme son nom l'indique, conçue pour supporter le poids d'un bassin de plusieurs mètres cubes. Une variante, dite « tubulaire », est, elle, soutenue par une armature de tubes en métal. La piscine à structure composite de son côté est à mi-chemin entre une piscine traditionnelle et une qui est hors-sol : faite d'une combinaison de fibres de bois et de résine, elle ne présente bien évidemment pas les mêmes caractéristiques qu'une cuve en béton mais ses panneaux sont très robustes.



Indispensable entretien

Enterrée ou hors-sol, petite cosy ou plus longue et davantage sportive... Votre choix est désormais arrêté et il serait cruel de vous faire patienter davantage pour enfin goûter à votre moment de détente. Encore une vérification toutefois, et non des moindres, vous assurer de la qualité de l'eau que vous vous apprêtez à fendre. Sachez que le traitement est recommandé de manière hebdomadaire ; une fréquence susceptible de passer à tous les deux jours en cas de fortes chaleurs. L'objectif : viser un bassin irréprochable, aussi sain que beau d'aspect.

Afin de bien cerner de quoi il est question ? Reprenons les composantes d'une piscine : nous l'avons évoqué plus haut ; un bassin digne de ce nom

OFFRE
SPÉCIALE

JUSQU'À
3900€

D'AVANTAGES CLIENTS*
DU 22 AVRIL
AU 11 MAI 2024

L'élégance

se reflète dans
chaque piscine H2O

H2O
Piscines



GRAPHENE®
NANO-TECH

Plus solide que le Titane

PoolColourGuard®

GARANTIE
protection anti-décoloration

microtech®

GARANTIE
protection anti-bactérienne/algue

Votre piscine Australienne
Garantie pour la vie !

GARANTIES DE QUALITÉ

* Voir conditions en magasin.

📞 0262 24 80 80

🌐 www.h2opiscine.re

SAINT PAUL, CAMBAIE, 121 RTE DE CAMBAIE
SAINTE-MARIE, DU PARC, 16 RUE LOUIS DESCOTTES

H2O
Piscines



inclut un système performant de filtration qui va capturer et éliminer une bonne partie des impuretés. Ce dispositif nécessite un traitement complémentaire pour optimiser l'opération chimique qui détruira les différents micro-organismes (algues, champignons ou bactéries). Plusieurs solutions existent : utiliser du chlore, du brome ou de l'oxygène actif.

L'astuce : opter pour l'automatisation grâce à un électrolyseur qui s'occupera de diffuser du chlore ou du sel dans les bons intervalles sans que vous n'ayez à y songer. Cet appareil va de pair avec le régulateur de pH qui contrôle l'équilibre de l'eau.

N'oubliez pas enfin d'offrir régulièrement à votre bassin un bon coup de nettoyage : il s'agit ici non pas de chimie mais de simple bon sens, les parois et le fond de la piscine accumulent des saletés qu'il convient de décaper. Vous pouvez le faire à la main et à la brosse... ou employer un robot qui s'en sort très bien quand on lui confie cette tâche !



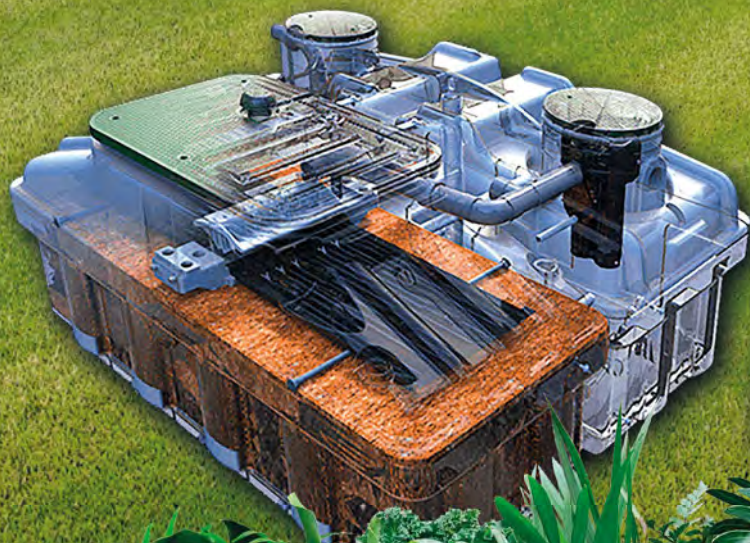


Mieux que le
Salon
Du 22 Avril au 12 Mai 2024

ÉDITION
2024

FOSSES & MICROSTATIONS

JUSQU'À
-40%*
DU 22 AVRIL
AU 12 MAI



* Offre valable sur l'intégralité de la gamme !
Voir conditions sur nos sites



www.fci.re

0262 91 91 91

Univers Piscine et Jardin, c'est un showroom de plus de 2000m² dédié à l'aménagement de votre jardin et de votre piscine.

Avec **Univers Piscine**, que vous soyez professionnels et particuliers, notre équipe de technicien vous accompagne dans la construction de votre piscine ou votre spa, son entretien, et vous proposons le matériel et les produits adaptés pour une utilisation optimale.

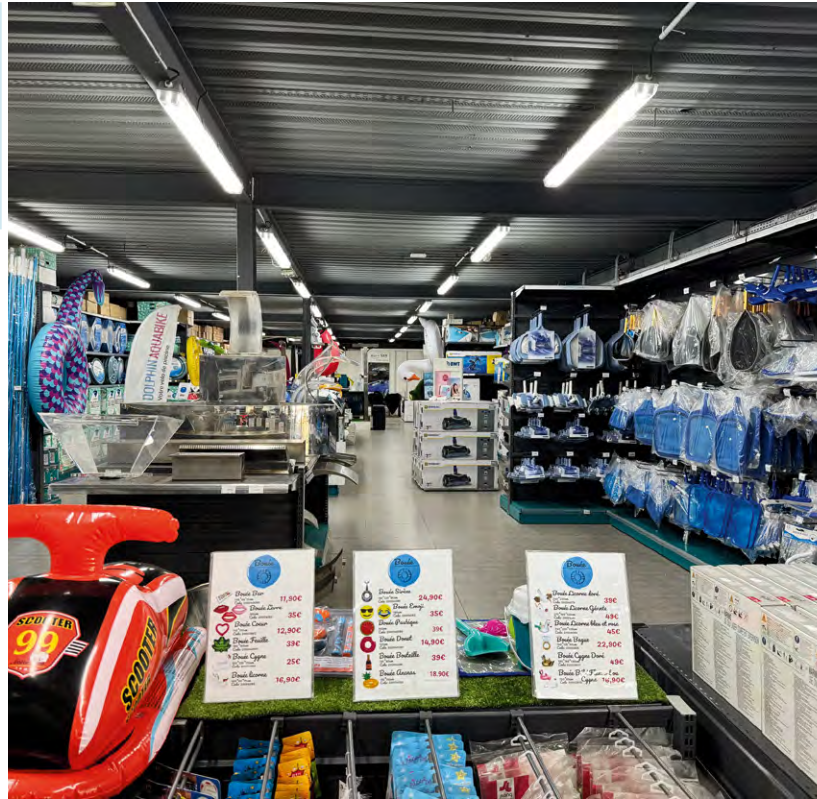


Univers
PISCINE & SPA



Univers
piscine et jardin

Distributeur exclusif à la Réunion des marques
AQUA PRO, AQUA SPA & GEMAS



MATERIEL DE CONSTRUCTION • SYSTEME DE FILTRATION • PIECES A SCELLER • PLOMBERIE
• ROBOTS ELECTRIQUES OU HYDRAULIQUES • PRODUITS ET ACCESSOIRES D'ENTRETIENS
• DOUCHES EXTERIEURES • POMPE A CHALEUR • CASCADES & LAMES D'EAU • MARGELLES
& CARRELAGE DE PISCINE • BOUEES ET MATELAS GONFLABLES

Univers JARDIN

Univers Jardin votre espace dédié à la création du jardin de vos rêves !

Découvrez une vaste gamme de fontaines, statues, meubles et décorations extérieures.

Créez une oasis de sérénité avec nos produits de qualité et transformez votre espace extérieur en un havre de paix.

N'ATTENDEZ PLUS POUR SUBLIMER VOTRE JARDIN !



FONTAINES • STATUES • PIERRES NATURELLES
• LANTERNES • TABLE ET BANCS EN PIERRE
NATURELLE OU GRANIT • BRASEROS EN
CORTEN • MOBILIER EN BAMBOU ET EN TECK
• POTS • PAS JAPONAIS • BORDURES &
PAVÉS • CUISINES EXTERIEURS • PORTES
BALINAISES

Retrouvez-nous le SAMEDI 4 MAI pour la journée festive UPJ !

Petit-déjeuner offert, ventes flash et de nombreuses surprises à gagner !

ZIC PEPINIERES, PIERREFONDS, 97410 ST PIERRE
0262 269 277 - contactepiscineetjardin.re

Lun : 14h - 17h
Mar Mer Jeu Ven : 8h - 12h / 14h - 17h
Sam : 8h - 12 / 13h - 17h



 
REJOIGNEZ-NOUS !
UNIVERSPISCINEETJARDIN



L'INSTANT RELAXATION

Confort, ergonomie, facilité d'installation... Les nombreux modèles de spas ne manquent pas d'arguments pour vous convier au lâcher-prise et à la détente. Oubliez tous vos soucis en vous plongeant dans un bain qui vous réserve des remous bien plus agréables !

Le spa est un concentré de bonheur à domicile. Cet équipement qui ne prend pas beaucoup de place, y compris en version XL, est devenu le vrai plus qui consacre le potentiel sympathie d'une habitation. Quand vous rentrez après une

dure journée de travail, vous n'avez pas encore franchi la porte que vous vous réjouissez déjà de la récompense qui vous attend sur la terrasse, la varangue ou au cœur de votre jardin tropical. Et si vos amis semblent aussi contents de vous

rendre visite, votre installation n'y est pas tout à fait étrangère. Cela tombe décidément très bien : on peut s'adonner au bain bouillonnant, seul ou en bonne compagnie.

CHOISIR
SA PISCINE

CHOISIR
SON SPA

ÉQUIPER

ENTREtenir

JOUER

PROFITER

LES RÉFÉRENCES QUE VOUS CHERCHEZ POUR VOTRE PISCINE OU VOTRE SPA SE TROUVENT DÉJÀ CHEZ CASH PISCINES OÙ SUR WWW.CASH-PISCINES.RE



ÉQUIPEMENTS



SPAS



PISCINES



PRODUITS D'ENTRETIEN



FAIRE LE CHOIX
CASH PISCINES,
C'EST :



Une véritable expertise
et un accompagnement
de nos clients



Des prix bas et des promotions
toute l'année



Des marques de qualité



Des devis gratuits



Des garanties



Un service client



Un grand stock
de produits

OU NOUS TROUVER ?



CASH PISCINES SAINT-LOUIS

12 AVENUE DE TOULOUSE
97450 SAINT-LOUIS
Tél. : 02 62 83 00 14
stlouis-lareunion@cash-piscines.com



CASH PISCINES L'ÉPERON

4 RUE TERRAIN L'AVION
97435 SAINT GILLES LES HAUTS
Tél. : 02 62 83 00 14
eperon-reunion@cash-piscines.com



Un confort sur mesure

On s'installe confortablement dans l'une des places assises ou allongées (certains modèles incluent les deux). Leur disposition est prévue pour que chaque occupant soit à son aise, quelles que soient les dimensions de la cuve. Les petits bains sont donc mini mais spacieux. Les modèles intermédiaires proposent un volume qui peut accueillir l'équivalent d'une famille ou d'une petite bande d'amis, qui y tiennent jusqu'à 4. Les spas extra-larges visent les 7 places toutes ergo-dynamiques ; idéal pour les grandes retrouvailles.

L'autre caractéristique remarquable, ce sont les buses qui tapissent le fond. Elles servent à diffuser plusieurs sortes de jets, en fonction des types de massage que l'on souhaite réaliser. L'aérojet, les fameux remous provoqués par l'impulsion d'air qui agite l'eau d'innombrables bulles procure un massage léger et relaxant, très appréciable combiné aux hautes températures (entre 32 et 35°C).

L'hydrojet, lui, propulse de l'eau et promet des séances plus intenses, revigorantes : il est d'ailleurs conseillé pour soulager les muscles endoloris et peut aider à réduire les sensations de jambes lourdes. Certains jets combinent les deux effets (air et eau), synonymes de massages très toniques, capables d'améliorer la circulation du sang et de stimuler l'organisme. Le mode d'emploi ? Très simple : posez votre cou sur l'appui-tête et ne pensez plus à rien d'autre qu'au moment présent.



Buller en toute quiétude

Pour contenir autant de litres d'eau (au minimum 600) sans oublier les occupants, on s'imagine qu'il faut obligatoirement une structure ultra-solide pour faire tenir debout l'installation. Bien entendu, on rencontre dans le commerce d'excellents articles rigides qui nécessitent d'ailleurs la pose préalable d'une dalle d'appui. Il convient aussi de préciser la tendance qui gagne du terrain, celle des spas gonflables, eux aussi fiables et solides. Ils offrent les mêmes garanties en termes de confort, d'ergonomie et de jets. Le plus non négligeable : la possibilité de le dégonfler et donc de le transporter où l'on veut. Un spa mobile qui pourra migrer dans vos extérieurs au gré des saisons ou de vos envies...La convivialité et le partage seront au rendez-vous où que vous soyez.

réduire les sensations de jambes lourdes



Texte : Corine Tellier / Carpe Diem Presse

MON MOBILIER

sous les tropiques



L'ANNEXE BY MAGASIN VERT



L'ANNEXE BY MAGASIN VERT



L'ANNEXE BY MAGASIN VERT

Les délicieux repas partagés, les pauses goûters ou les moments de farniente... Dans le décor entraînant de vos espaces extérieurs, ce sont vos plus belles tranches de vie qui se mettent en scène, avec la complicité d'un mobilier loin d'être accessoire.

Sous nos latitudes, même lorsque le ciel s'assombrit, le beau temps n'est jamais bien loin et le soleil, toujours généreux, invite à venir tester la bonne humeur qui prend ses quartiers dans le jardin.

Une promesse de bonheur simple mais tellement réjouissant et qui n'a d'ailleurs pas besoin de beaucoup d'artifice pour s'exprimer. Pourtant on connaît l'exigence qu'implique la vie en plein air.

Pour durer et continuer à séduire longtemps, le mobilier qui prend place dans les espaces outdoor (salon de jardin, table à manger et chaises...) ne peut se contenter d'être design, il se doit de présenter également toutes les garanties d'une solidité à toute épreuve.



Briller en toute circonstance

La première contrainte, on aurait tendance à l'oublier, c'est l'intensité du soleil, capable de mettre à mal aussi bien les structures que les textiles. Saviez-vous que les rayons ultra-violettes étaient responsables de la décoloration des tissus qui ornent les meubles ? Sans un traitement spécifique qui bloque la plupart de ces UV, il est impossible de protéger votre salon de jardin préféré exposé directement aux ardeurs. La proximité de la piscine ou les averses passagères sont aussi des éléments à ne pas négliger.

Les toiles qui recouvrent les assises sont issues d'une haute technologie qui s'inspire de celle utilisée pour les matériaux nautiques, les rendant capables de ne pas se gorger d'eau et de faire respirer le meuble. Les coussins des canapés et des fauteuils se veulent déperlants, imperméabilisés. Leur entretien est facilité : il suffit de les laver à l'aide de savon et d'eau pour les nettoyer. Les structures du mobilier, de leur côté, sont remarquables de résistance, à l'image de l'aluminium qui ne craint pas la corrosion ou de ce bois imputrescible qu'est le teck, qui peut servir de base pour le plateau d'une table ou alors intégrer les accoudoirs d'un fauteuil par exemple.



Un style indéniable

Conscients de la robustesse de leur constitution, les acteurs de votre confort extérieur peuvent se permettre de prendre la pose. Et quel show ! Un joli spectacle qui ose les touches colorées mais en met déjà plein la vue rien qu'avec des teintes sobres et élégantes. Les lignes sont épurées, raffinées et se mettent au service d'un confort visuel qui appelle le contact. On n'a qu'une envie : se lover au creux de ces canapés à 2 ou 3 places, calés par des coussins épais, douillet à souhait.

Ainsi dorlotés, que demander de mieux si ce n'est de siroter sa boisson préférée servie comme sur un plateau sur la table basse indissociable de l'ensemble de jardin. Au contact des assises des chaises outdoor on expérimente un grand moment : souples et solides à la fois, les toiles semblent câliner la peau et mettre de bonne humeur lorsque l'on s'installe. Plus on est de convives, plus belle est la fête : les tables de jardin se font extensibles ; suivant le nombre de personnes que l'on attend, on gagne en un tour de main de l'espace supplémentaires pour des couverts.





STORE & PERGOLA
RÉUNION



STORE & PERGOLA

VOTRE SPÉCIALISTE À LA RÉUNION

Créez des extérieurs à votre image avec Store et Pergola Réunion, votre partenaire pour la création, la pose et l'entretien de vos pergolas, stores et garde-corps en verre.

CONSEIL - CRÉATION - POSE - ENTRETIEN

SUR-MESURE

9 600 € TTC*

EN 3X3M AVEC 4 PIEDS



**PERGOLA
BIOCLIMATIQUE**

10 800 € TTC*

EN 6X3M AVEC 4 PIEDS



**PERGOLA
RÉTRACTABLE**

1 350 € TTC*

EN 4X2,40M



**STORES
VERTICAUX**

400 € TTC*

LE MÈTRE LINÉAIRE



**GARDE-CORPS
EN VERRE**

* Tarif 11€, hors pose
** Photos non contractuelles

Contactez-nous !

0693 20 82 58

storeetpergolareunion@gmail.com

Lun : 14h - 17h
Mar Mer Jeu Ven : 8h - 12h / 14h - 17h
Sam : 8h - 12 / 13h - 17h
ZIC PEPINIÈRES, PIERREFONDS,
97410 ST PIERRE



REJOIGNEZ-NOUS !
STORE ET PERGOLA REUNION

Comment se porte

Texte : Corine Tellier / Carpe Diem Presse

le marché de l'immobilier à La Réunion ?



Une situation tendue mais pas nécessairement ensablée. Comme en métropole, La Réunion traverse une période que l'on pourrait qualifier de peu clémente pour les transactions immobilières. Un tableau à nuancer toutefois si l'on en croit certains indicateurs.

Si vous suivez de près la presse économique et les journaux spécialisés, vous avez sûrement dû remarquer le ton souvent alarmiste qui accompagne le sujet ces derniers mois. Certains journalistes n'hésitent pas à parler de l'immobilier comme du « cauchemar des Français » : citons par exemple la formule imagée de l'hebdomadaire L'Express du 30 novembre dernier : « après des années d'ivresse, le marché de la pierre est entré subitement dans le dur », au sein d'un article

intitulé « Acheter : le chemin de croix ». Que ce soit pour acquérir un bien donc, mais aussi vendre, louer, construire, un constat semble s'imposer : des difficultés et un virage par rapport à un effet d'aubaine constaté plus tôt, une époque bénie que l'on peut situer au sortir de la crise Covid.

Des taux moins généreux

La politique monétaire des années 2020-2021 fortement incitative a marqué l'ensemble de l'économie française y compris le domaine de l'immobilier : autour de 1% seulement de taux d'intérêt pour les crédits immobiliers sur 20 ans incitant les candidats à l'achat à se projeter avec confiance dans l'aventure d'une vie et un marché immobilier qui souriait aux propriétaires désireux de vendre car la demande surpassait l'offre. La parenthèse s'est rapidement refermée avec un retour qui paraît brutal en comparaison : une moyenne de 4% désormais sur les taux d'intérêt (le volume des crédits immobiliers a chuté de 40%) et du côté de la vente moins d'acheteurs qui se déclarent, ce qui diminue mécaniquement le volume des ventes (une baisse de 30% dans l'île) et devrait entraîner des prix revus à la baisse pour les vendeurs... qui ne se sentent pas tous prêts à consentir à cet effort, puisqu'ils sont encore bercés par les chiffres élevés qui étaient de rigueur il n'y a pas si longtemps.

Des raisons d'espérer

Nuançons le propos en précisant que l'immobilier réunionnais jouit d'un dynamisme lié à une forte mobilité notam-

ment estudiantine qui est compensée de l'autre côté par une attractivité du territoire accueillant de nouveaux arrivants très régulièrement, notamment des retraités qui souhaitent passer leur troisième jeunesse au soleil. Il est vrai que La Réunion, de par la configuration de son territoire déjà bien couvert en termes de constructions, n'a à proposer qu'une offre de biens qui n'augmente pas, ou très peu. Mais cela ne constitue pas un problème du fait, là encore, de la belle dynamique du marché où les hausses et les baisses sont lissées si on les compare à la manière dont elles peuvent être rudement ressenties en métropole et notamment au sein de certaines régions françaises en perte de vitesse et qui se désertifient. D'une manière globale, il faut reconnaître que le bâti et l'habitat ne se résument pas qu'à une affaire de chiffres même s'il doit intégrer un marché et donc entrer dans le jeu économique de l'offre et de la demande, de la viabilité. De nombreux enjeux et préoccupations, et notamment des modèles de vie, s'y mêlent aussi. Le baromètre Procivis-Harris-Interactive publié cette année l'a bien souligné : le marché traduit une réalité économique... mais ne saurait refléter toute la complexité que soulève la thématique de l'immobilier.

Les auteurs du sondage pointent ainsi le décalage entre le contexte économique et les aspirations : « l'effondrement de la demande constatée depuis 18 mois ne signifie pas que les Français ont cessé de vouloir déménager. Il s'agit aussi de prendre en considération la composante psychologique qui entre en ligne de compte dans toute transaction loin d'être aussi dépassionnée que l'on pourrait penser de prime abord.

Les professionnels de l'immobilier ont souvent l'occasion de le vérifier, eux qui côtoient quotidiennement à la fois les

vendeurs, les candidats à l'achat, mais aussi les promoteurs. Il faut savoir que les données récoltées par la centaine d'agences adhérentes à l'Observatoire de l'Immobilier Réunionnais sont intégrées en temps réel et consultables sur un site Internet dédié (<https://www.obsimmo.fr/>).

Vers un prix plus juste

Par exemple, les évaluations que les agents réalisent avec le plus d'objectivité possible sont souvent l'occasion pour les propriétaires de reconsidérer leurs prétentions en termes de mise en vente, souvent au-dessus de





ce calcul qui leur est présenté. Les vendeurs sont influencés par l'affect qui les lie à leur bien, parfois un héritage ou alors une maison dans laquelle ils ont vécu longtemps et dont ils gardent de précieux souvenirs et qui ont à leurs yeux une grande valeur sentimentale.

L'un des grands défis des agences est ainsi de recentrer le propos sur la valeur réelle, car un bien surestimé a peu de chances de se vendre.

Les perspectives

Comment s'annonce l'année 2024 ? A en croire les indicateurs économiques, l'inflation commence à être moins prégnante. Prudente,

Christine Lagarde, la directrice de la Banque Centrale Européenne, ne promet pas que l'on sortira de son emprise de sitôt mais n'exclut pas de montrer moins de rigueur dans le courant de 2024.

Les taux très élevés que l'on a relevé fin 2023 (6% sur les prêts sur 20 ans) ont ainsi des chances de diminuer vers la mi-2024. C'est un scénario probable mais, quoi qu'il en soit, il faut se dire que l'on ne reviendra pas au taux idyllique de 1% proposé par les banques entre 2020 et 2022.

D'ici là, restez attentifs et fiez-vous aux conseils des experts qui sauront vous guider au mieux vers la réalisation de vos projets.



ORLR

ON REFAIT LA RÉUNION

ON VOUS DONNE LA PAROLE !

DU LUNDI
AU VENDREDI

DE 8H
À 10H

RTL
RÉUNION

Partenaire du Salon de la Maison - 27 avril au 5 mai 2024

Réagissez en direct dans l'émission de libre antenne

au ☎ 0262 234567



Tête de lit en rotin (Bali) 3 dimensions disponibles
140 ; 160 ; 180 x h140 À partir de 267€ (stand A23 -10%)

La Case déco - La Possession 0692 67 00 61
Saint-Gilles 0692 86 03 07



Porte Balinaise sculptée Teck massif
Sur-mesure possible À partir de 858€
(90 x h210) (stand A23 -10%)

La Case déco - La Possession 0692 67 00 61
Saint-Gilles 0692 86 03 07



Plateau flottant en résine, aluminium et polystyrène.
3 dimensions : 70 x 31 x h14 (photo) ; 90 x 50 x h14
Forme coeur 90 x 85 x h14 À partir de 159€ (stand A23 -10%)

La Case déco - La Possession 0692 67 00 61
Saint-Gilles 0692 86 03 07



Cave à vin intégrable
Go Ceram - 0262 45 00 45



Table rectangulaire 180 LYS - 2 allonges
Go Ceram - 0262 45 00 45



Vasque céramique
Go Ceram - 0262 45 00 45



GORILLE NOIR TRASH de 100cm à 1250 €
Kaz Du Park - 0692 646 323



HIPPO ASSIS de 100 cm à 950 €
Kaz Du Park - 0692 646 323



CHIEN BALLON 55 cm à 560 €
Kaz Du Park - 0692 646 323



Comptoir de commerçant
Le Dernier Comptoir - 0692 65 51 66



Porte indienne ancienne
Le Dernier Comptoir - 0692 65 51 66



Garde-mangers vitrés en teck
Le Dernier Comptoir - 0692 65 51 66

| PARTIE 5 - INSPIRATION SHOPPING



POMPE A CHALEUR MAJESTIC X-TER
TECHNOLOGIE FULL INVERTER A partir de 2090€
Cash Piscines - 0262 83 00 14



ROBOT YZAKI SKIPPER
SUR BATTERIE, FOND & PAROIS 749€
Cash Piscines - 0262 83 00 14



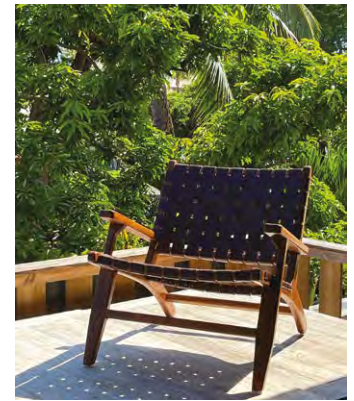
SPA GONFLABLE BESTWAY SAN FRANCISCO
10 hydrojets - 1790€
Cash Piscines - 0262 83 00 14



Ensemble table haute et 2 tabourets de bar
en Tamarin Indonésien au prix de 850€
Nyomi - 0262 27 50 20 / 0693 20 35 97



Meuble de Salle de Bains en teck massif recyclé,
couleur naturelle: 90 x 50x 80cm720€
Nyomi - 0262 27 50 20 / 0693 20 35 97



Fauteuil en teck massif, et cuir tressé 350€.
Nyomi - 0262 27 50 20 / 0693 20 35 97



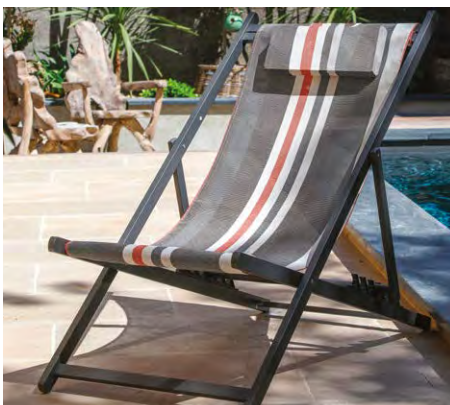
Grille surélevée
Ofyr Réunion - 0692 700 106



Kit Buffadoo
Ofyr Réunion - 0692 700 106



O'Tablo
Ofyr Réunion - 0692 700 106



Bain de soleil Florence avec accoudoirs
L'Annexe by Magasin Vert - 0262 32 23 02



Lampe Moon!
L'Annexe by Magasin Vert - 0262 32 23 02



Bain de soleil Florence avec accoudoirs
L'Annexe by Magasin Vert - 0262 32 23 02



Evier inox multifonctions 75x47x23cm – mitigeur triple jet, 2 jets cascade, 1 rince-verre, 1 planche à découper en bois, 1 bac avec bonde, 1 bac égouttoir, 1 mitigeur pour eau filtrée, un distributeur de savon, bonde automatique avec vidage, affichage température de l'eau (Démonstration Hall D stand D48/D49) Lancement à 399€

R Concept by Ravate - 0262 90 40 42

Colonne de douche multifonctions – pommeau de douche 3 jets, pomme haute 30cm, douchette, affichage température, sélection du jet par des touches piano, flexible anti-torsion
Visible sur notre stand (Hall D Stand D48/D49) au salon de la maison, Prix de lancement 399€

R Concept by Ravate - 0262 90 40 42



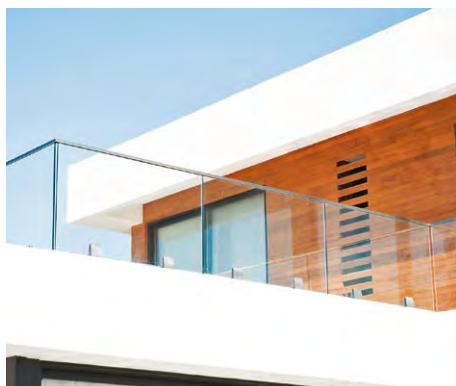
Suspension BIBA DROP, finition glossy
Stand 64 - 0262 97 08 38



Suspension étanche LAMPIOK avec son crochet de suspension
Stand 64 - 0262 97 08 38



Suspension MEDITERRANIA blanche.
Stand 64 - 0262 97 08 38



Garde-corps en verre 400€ TTC
le mètre linéaire hors pose
Store & Pergola - 0693 20 82 58



Les stores verticaux 1350€ TTC
hors pose En 4x2,4m
Store & Pergola - 0693 20 82 58



Pergola 9 600€ TTC hors pose En 3x3m avec 4 pieds
Store & Pergola - 0693 20 82 58



ELECTROLYSE DE SEL « NEOLIFE » HAYWARD
électrolyseur à faible salinité (1,5 g/litre) à partir de
1290€ TTC
Sun 7 - 0262 45 26 92



POMPE A CHALEUR HAYWARD « POWERLINE »
A partir de 1990€ TTC
Sun 7 - 0262 45 26 92



ROBOT ELECTRIQUE ZODIAC « FREERIDER »
robot sans fil équipé d'une batterie au lithium-ion 370€ TTC
Sun 7 - 0262 45 26 92



Arche fontaine en corten L1800*l250*H1800
à 2490€ (Pot 200*500)
Univers Piscine et Jardin - 0262 26 92 77



Buddha 1M Sitting Antiq en béton à 299€
Univers Piscine et Jardin - 0262 26 92 77



Le robot Zodiac MX10 à 420€
pour piscines enterrées et hors-sol à parois rigide.
Univers Piscine et Jardin - 0262 26 92 77



BUFFET INDIEN
Trésors du monde - 0262 74 42 78



CONSOLE EN RACINE DE TECK
Trésors du monde - 0262 74 42 78



COUSSIN EN COTON COQUILLAGE.
Trésors du monde - 0262 74 42 78



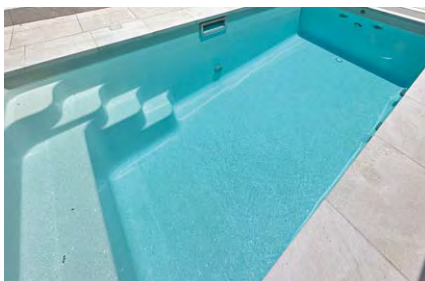
Collection Vertuo Mug Nespresso
www.nespresso.re



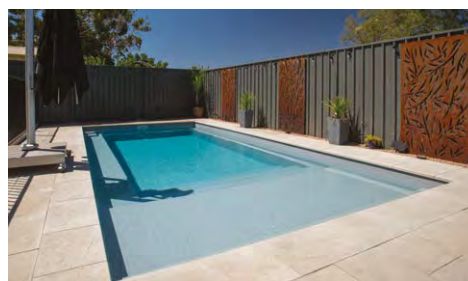
Distributeur de capsules Display Vertical pour
capsules Vertuo Nespresso
www.nespresso.re



Machine Nespresso Vertuo POP Jaune mangue
www.nespresso.re



Piscine EAGLE 4m70 x 2m45 - Profondeur 1m50
Piscine australienne à fond plat.
H2O Piscines - 0262 24 80 80



Piscine BEDARRA 7m90 x 4m20 - Avec plage
immergée et belle surface de baignade,
H2O Piscines - 0262 24 80 80



SPA EMERAUDE - 5 places - 90 jets - Ozonateur
Blower - Aromathérapie - Chromothérapie
H2O Piscines - 0262 24 80 80

L'AnneXe

CONCEPT STORE • MOBILIER D'EXTÉRIEUR



VOTRE EXTÉRIEUR
COMME VOUS L'AVEZ **RÊVÉ**

4 voies du Tampon, ligne des 400
Sortie Condé Concession

0262 32 35 35



L'Annexe Concept Store

lannexe.re

35^{EME}
SALON DE LA
MAISON

tropicana**stores**

DEPUIS 1984

STORES EXTERIEURS & INTERIEURS - PERGOLAS - GRILLES DE SECURITE



STORE ZIPPE - APPT ST-GILLES



PERGOLA RETRACTABLE AVEC LED
VILLA SUR STE CLOTILDE

VOTRE SPECIALISTE



DU STORE & DE LA PERGOLA



PERGOLA A LAMES ORIENTABLES
VILLA SUR STE CLOTILDE



STORES BANNES - VILLA ST-PAUL

Profitez de nos offres Salon de la Maison au Hall B - Stand B41

Visitez notre showroom au
8 rue du Maine - 97490 Sainte-Clotilde



0262 280 286



info@tropicanastores.re www.tropicana-stores.re